




Curadoria de dados em repositórios

Guia de tarefas na publicação e curadoria de dados:

Nível 1. Ao assegurar este nível de curadoria para os conjuntos de dados a serem publicados no **Dataverse**, está a assumir o nível mínimo necessário para que estes possam ser localizados.

Nível 2. Com este nível de curadoria potencia a descoberta e ajuda a garantir a usabilidade dos conjuntos de dados ao longo do tempo.

Nível 3. Atingindo este nível de curadoria está a garantir a reprodutibilidade e preservação aos conjuntos de dados.

Letra	Definição	Principais verificações / tarefas	Nível 1	Nível 2	Nível 3
	Check Assegurar que todos os elementos necessários para publicar com sucesso o conjunto de dados estão reunidos e em condições de publicação	O conjunto de dados foi depositado no dataverse adequado	X		
		Todos os ficheiros descritos na documentação (nota metodológica, ficheiro README) foram incluídos no conjunto de dados	X		
		Os campos de metadados requeridos foram preenchidos	X		
		A documentação de apoio foi incluída (nota metodológica, ficheiro README)	X		
		O Investigador assegura que os dados estão livres de quaisquer restrições em matéria de licenciamento e propriedade intelectual	X		
		O Investigador confirmou que os dados não são sensíveis e estão livres de informações que permitam a identificação	X		
	Understand Assegurar que o conjunto de dados está bem descrito e que os utilizadores finais terão uma imagem clara do que são os dados e como podem ser utilizados	A documentação de apoio é minuciosa, precisa e completa	X		
		Os ficheiros abrem corretamente e o conteúdo aparece como esperado	X		
		Os ficheiros e pastas são nomeados e estruturados de forma apropriada	X		
		Em caso de depósito de conjuntos de código, assegurar que este está bem documentado e produz os resultados esperados			X
		O conjunto de dados submetidos / depositados não contém dados sensíveis			X
		O conjunto de dados submetido não contém dados ou código fonte de terceiros			X
	Recommend Solicitar informações adicionais ao depositante ou sugerir alterações nos metadados e ficheiros, facilitando a possibilidade de os localizar e utilizar de acordo com os princípios FAIR	Dar prioridade às suas recomendações numa lista, para determinar quais os pedidos críticos ou imediatos, e quais os pedidos de prioridade mais baixa	X		
		Fazer um pedido claro de informação ao depositante	X		

Letra	Definição	Principais verificações / tarefas	Nível 1	Nível 2	Nível 3
A	Augment Melhorar a submissão para facilitar a descoberta e a usabilidade	As descrições dos conjuntos de dados são detalhadas, precisas e completas		X	
		Os links para publicações, conjuntos de dados e outros recursos relacionados estão incluídos		X	
T	Transform Assegurar que o conjunto de dados é disponibilizado em formato aberto e de uso generalizado	Os formatos dos ficheiros são abertos e devidamente documentados			X
I	Include Facilitar a reutilização, atribuição e crédito adequados aos dados, através da inclusão de identificadores persistentes e informação de licenciamento apropriada	Incluir identificadores persistentes sempre que possível (ex. DOI ou handle)		X	
		Rever o licenciamento e termos de utilização do conjunto de dados (ex. Licenças Creative Commons - https://creativecommons.org/)			X
O	Optimize Avaliar a adequação dos conjuntos de dados aos princípios FAIR e tomar medidas para otimizar a capacidade de localização, acessibilidade, interoperabilidade e reutilização dos dados	Avaliar o conjunto de dados e otimizar a adequação aos princípios FAIR (Consultar esta ferramenta para avaliação do cumprimento dos Princípios FAIR - https://fairaware.dans.knaw.nl/)			X
N	Note Down Assegurar que fez um registo exato e documentado do seu trabalho de curadoria	Criar um registo de curadoria para documentar as suas decisões e ações		X	



Boletins temáticos já publicados

DataRepositóriUM: guia de adesão em 10 passos - <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/75047>

Licenças Creative Commons para publicações e dados - <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/75050>

O auto-arquivo de publicações e os direitos de autor - <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/75049>

Tradução e adaptação: Cooper, Alexandra, Steeleworthy, Michael, Paquette-Bigras, Ève, Clary, Erin, MacPherson, Erin, Gillis, Louise, Wilson, Lee, & Brodeur, Jason. (2021). Dataverse Curation Guide (Version 01). Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5579820>

Universidade do Minho.
Serviço de Documentação e Bibliotecas
Gabinete de Gestão de Informação Científica,
Repositórios e Ciência Aberta

Email: openscience@usdb.uminho.pt
Website: <https://openscience.usdb.uminho.pt>
Tel. BGUM 253 604 150

@bibliotecasUM @USDB UMinho

Creative Commons Attribution 4.0 International License

Mais informações

Sobre o **DataRepositóriUM**, consulte o **Guia de utilização**, com informação detalhada sobre cada um dos passos para a publicação dos seus dados de investigação: <https://guias.sdum.uminho.pt/datarepositorium>

Sobre a **Gestão de Dados de Investigação**, consulte o **Guia Essencial**, que oferece recursos relevantes para compreender o essencial da Gestão de Dados de Investigação, com informação de apoio para Planos de Gestão, Documentação e Citação, Licenciamento e Proteção, Partilha e Requisitos de Financiadores: <https://guias.sdum.uminho.pt/dados>

Atribuição: Gráficos de Rawpixel.com; Money vector created by storyset / Freepik - www.freepik.com