



Universidade do Minho

Unidade de Arqueologia

Salvamento de Bracara Augusta

Reconstrução e ampliação de edifício
Avenida Dr. Artur Soares, nºs 96-110, Braga

Acrónimo: BRA20AAS96-110



RELATÓRIO FINAL

Luís Fontes
Fernanda Magalhães
Diego Machado
Luís Silva
Lara Fernandes

TRABALHOS ARQUEOLÓGICOS DA U.A.U.M. / MEMÓRIAS, N.º 98, 2020

Ficha Técnica

Editor: **UNIDADE DE ARQUEOLOGIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO**

Edifício dos Congregados – Avenida Central 100

P 4710-229 Braga

Direção: **LUÍS FONTES E MANUELA MARTINS**

Ano: **2020**

Suporte: **EM LINHA**

Endereço eletrónico: <https://www.uaum.uminho.pt/edicoes/revistas>

ISSN: **1647-5836**

Título: SALVAMENTO DE BRACARA AUGUSTA. RECONSTRUÇÃO E AMPLIAÇÃO DE EDIFÍCIO NA AVENIUDA DR. ARTUR SOARES, N°S 96-110, BRAGA. RELATÓRIO FINAL.

Autor: LUÍS FONTES, FERNANDA MAGALHÃES, DIEGO MACHADO, LUÍS SILVA E LARA FERNANDES



Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS

n.º98

2020

Salvamento de Bracara Augusta

Reconstrução e Ampliação de Edifício

Avenida Dr. Artur Soares, nºs 96-110, Braga

Trabalhos Arqueológicos de Sondagens Prévias e Acompanhamento

RELATÓRIO FINAL

Luís Fontes, Fernanda Magalhães, Diego Machado, Luís Silva e
Lara Fernandes

Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Os responsáveis da intervenção arqueológica e subscritores do pedido de autorização de trabalhos arqueológicos reservam-se todos os direitos autorais, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº 332/97 e 334/97, de 27 de Novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva nº 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio, relativa a direitos de autor e conexos).



Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

PROJETO DE ARQUEOLOGIA DE BRAGA (PAB2018-22)

SALVAMENTO DE BRACARA AUGUSTA

Reconstrução e ampliação de edifício (Av. Dr. Artur Soares, n.ºs 96-110/Braga)

Trabalhos Arqueológicos de Sondagens Prévias e Acompanhamento

Acrónimo: BRA20AAS96-110

RELATÓRIO FINAL

Luís Fontes

Fernanda Magalhães

Diego Machado

Luís Silva

Lara Fernandes

Os autores reservam-se todos os direitos, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei n.º 332/97 e 334/97, de 27 de Novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Directiva n.º 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio, relativa a direitos de autor e conexos).

Braga, outubro de 2020

Índice

1	Introdução	4
2	Objetivos e Metodologia	4
3	Resultados	5
3.1	Sondagem 1	5
3.1.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 1</i>	5
3.1.2	<i>Espólio da Sondagem 1</i>	5
3.1.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 1</i>	5
3.2	Sondagem 2	6
3.2.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 2</i>	6
3.2.2	<i>Espólio da Sondagem 2</i>	6
3.2.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 2</i>	6
3.3	Sondagem 3	6
3.3.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 3</i>	6
3.3.2	<i>Espólio da Sondagem 3</i>	7
3.3.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 3</i>	7
3.4	Sondagem 4	7
3.4.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 4</i>	7
3.4.2	<i>Espólio da Sondagem 4</i>	7
3.4.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 4</i>	8
3.5	Sondagens 5	8
3.5.1	<i>Estratigrafia das Sondagens 5</i>	8
3.5.2	<i>Espólio das Sondagens 5</i>	8
3.5.3	<i>Sumário interpretativo das Sondagens 5</i>	8
3.6	Acompanhamento	9
3.6.1	<i>Estratigrafia do Acompanhamento</i>	9
3.6.2	<i>Espólio do Acompanhamento</i>	9
3.6.3	<i>Sumário interpretativo do Acompanhamento</i>	9
4	Síntese Interpretativa	10
5	Conclusões/Recomendações	10

6 Bibliografia	10
7 Ilustrações	12
7.1 Figuras	12
(Plantas localização georreferenciadas) – ortofoto e planta do local	
(Planta com as sondagens)	
(Planos e perfis selecionados por sondagens)	
(Diagrama Harris)	
7.2 Fotos	13
8 Apêndices (CD.ROM)	14
Desenhos de campo (scanner)	
Listagens (Listagem de UEs, espólio e matriz)	
9 Anexos (CD.ROM)	15
(Ofícios)	
(Documentos originais)	
(Outros)	

1 Introdução

O conjunto de edifícios da Avenida Dr. Artur Soares, n.ºs 96-110, freguesia de S. Vicente, Braga, situa-se numa área com condicionantes arqueológicas, em conformidade com a legislação em vigor, Lei 107/01, D.R. – Série I-A, N.º 209, de 8 de Setembro de 2001, Decreto-Lei n.º 270/99, de 15 de Julho e Carta de Condicionantes do PDM de Braga em vigor - cf. Ofício n.º S/427/DMUOPSA/2015 (Ref.10983/2015), de 19/06/2015, no qual se estabelece a necessidade de realizar trabalhos arqueológicos de acompanhamento da obra.

Os trabalhos arqueológicos foram executados pela Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho (UAUM), por solicitação do promotor da obra, Soconcal – Sociedade Construtora do Cávado, S.A.

Assim, a intervenção arqueológica, devidamente autorizada pela DRCN-DSBC (ofício n.º S-2020/518169 [C.S:1422707], DRCN-DSBC/2020/03-03/169/PATA/14726 [C.S: 200462] de 03/03/2020), decorreu entre 21 de maio e 06 de julho 2020. A direção científica e técnica dos trabalhos arqueológicos foi assegurada pela UAUM, na pessoa do arqueólogo Luís Fontes. A arqueóloga Fernanda Magalhães assegurou o enquadramento dos trabalhos de campo que foram realizados por uma equipa da UAUM, os arqueólogos Maurício Guerreiro, Diego Machado, Lara Fernandes e Luís Silva, os três últimos bolsistas de investigação da UAUM.

Todo o equipamento necessário à execução dos trabalhos arqueológicos (topografia, fotografia, escavação e registo) foi fornecido pela UAUM.

2 Objetivos e Metodologia

Conforme disposto no Plano de Trabalhos Arqueológicos aprovado pela DGPC e visando dar resposta às condicionantes arqueológicas estabelecidas pela tutela, estabeleceram-se como objetivos da intervenção arqueológica confirmar a possível existência de vestígios arqueológicos, proceder ao seu registo e avaliar a sua importância e estado de conservação.

Para o efeito procedeu-se à escavação arqueológica de cinco sondagens de diagnóstico na área onde estava projetado um rebaixamento da cota de afetação das novas construções. Os trabalhos contemplaram ainda o acompanhamento das demolições do edificado e da abertura das valas necessárias para a implantação das sapatas previstas no projeto da Arquitetura.

Os registos gráficos e fotográficos produzidos no decorrer dos trabalhos arqueológicos encontram-se depositados na UAUM, tal como acontece com as restantes intervenções arqueológicas em Braga no âmbito do Projeto de Arqueologia de Braga e Projeto *Bracara Augusta*, reservando-se aos autores todos os direitos, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados no Decreto-Lei n.º 332/97 e 334/97, de 27 de novembro (que regulamenta os direitos de autores e direitos conexos) e a lei

50/2004, de 24 de agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva n.º2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de maio, relativa a direitos de autor e conexos).

O espólio exumado será depositado no M.D.D.S., após o seu tratamento e acondicionamento preliminar a realizar na UAUM pela equipa que realizou os trabalhos arqueológicos.

3 Resultados

3.1 Sondagem 1 (Ilustrações, Fotos: 1-11; Figuras: 1-4, 9)

3.1.1 Estratigrafia da Sondagem 1

A sondagem 1 foi aberta na área mais a sul do lote e apresentou uma forma retangular com as dimensões de 4x6m.

Os trabalhos foram iniciados com a decapagem da camada superficial (UE001), um amplo nível que recobria todo a área de intervenção e que apresenta uma acumulação de entulho resultante tanto do abandono do terreno como das limpezas ali realizadas. Sob este nível foi identificada uma sequência estratigráfica bastante simples, constituída por um amplo enchimento (UE002) que sobrepunha um veio de limo (UE008) disposto sobre a arena granítica (UE003).

A intervenção foi finalizada com o reconhecimento do saibro por toda a extensão da sondagem, cuja altitude média estava pelos 191.32m.

3.1.2 Espólio da Sondagem 1

O espólio proveniente da sondagem 1 foi recolhido nas UEs001 e 002, tratando-se de materiais cerâmicos e vítreos com uma cronologia bastante recente.

Com efeito, na camada superficial (UE001) foram identificados cinco recipientes cerâmicos cuja cronologia ia do período moderno ao contemporâneo, com produções como comum moderna, vidrada moderna e faiança, bem como um fragmento de vidro transparente associado às manufaturas recentes.

Por sua vez, foi exumado do enchimento de nivelamento UE002 um conjunto mais amplo de materiais, embora não apresente uma cronologia distinta da camada anterior, tendo sido identificados 19 fragmentos de cerâmica comum moderna, 6 em faiança, 15 em cerâmica vidrada moderna e 1 de azulejo, para além de uma base de garrafa em vidro negro e uma parede em vidro verde escuro.

3.1.3 Sumário interpretativo Sondagem 1

O balanço dos dados tanto estratigráficos como dos materiais provenientes da sondagem 1 não revelam estruturas ou contextos anteriores a um uso recente daquela área da cidade. De facto, as

camadas identificadas estão restritas a enchimentos (UEs001, 002 e 008) que se depositaram sobre a arena granítica (UE003).

3.2 Sondagem 2 (Ilustrações, Fotos: 1-2, 12-18; Figuras: 1-3, 5, 9)

3.2.1 Estratigrafia da Sondagem 2

A sondagem 2, com dimensões de sensivelmente 4x6m, foi implantada nas proximidades da sondagem anterior, ligeiramente a norte.

No que toca à sequência estratigráfica registada, esta é bastante simples e apresenta a continuidade dos níveis identificados na sondagem 1. Com efeito, a decapagem da camada superficial (UE001) revelou um amplo enchimento (UE002) que recobria um veio de limo (UE008) e o nível saibroso (UE003).

A intervenção foi dada como finalizada ao atingir o nível de alterite granítica, cuja altitude apresenta uma variação entre os 190,64m e os 191,06m.

3.2.2 Espólio da Sondagem 2

Nesta sondagem não foi identificado nenhum tipo de espólio.

3.2.3 Sumário interpretativo Sondagem 2

Os dados estratigráficos revelados na sondagem 2, apesar da ausência de espólio, registam a continuidade dos níveis identificados na sondagem 1, profundamente marcados pelo depósito de sedimentos sobre a arena granítica (UE003), individualizados em duas grandes camadas (UEs001 e 002) que se sobrepuseram a um veio de limo (UE008).

3.3 Sondagem 3 (Ilustrações, Fotos: 1-2, 19-26; Figuras: 1-3, 6, 9)

3.3.1 Estratigrafia da Sondagem 3

A sondagem 3, com 4x6m, foi implantada a norte da sondagem 2, tendo distado 1m desta.

O início dos trabalhos foi marcado pela remoção da camada superficial (UE001), já referenciada nas sondagens anteriores. Sob esta, foram identificados dois cortes, correspondentes às valas de fundação (UEs004 e 006) da habitação atual, e os seus enchimentos (UEs005 e 007, respetivamente), registados no perfil oeste, enquanto no restante da área intervencionada encontrou-se um amplo nível (UE002) sobreposto à arena granítica.

A intervenção foi dada como finalizada ao atingir o nível de alterite granítica em toda a extensão da sondagem, a uma altitude que varia entre os 190,72m e os 191m.

3.3.2 *Espólio da Sondagem 3*

O espólio proveniente da sondagem 3 é diversificado, tendo sido exumados materiais cerâmicos e vítreos, provenientes dos enchimentos individualizados com as UEs001 e 002.

Da camada UE001 foram recolhidos fragmentos de recipientes de produções em cerâmica comum baixo-medieval e moderna, e ainda vidradas modernas e faianças. Foi ainda encontrado um fragmento de material de construção recente e uma parede em vidro verde acastanhado.

Já o enchimento individualizado na UE002, apresenta exclusivamente dois objetos, uma parede em cerâmica comum moderna e um fragmento de material de construção.

3.3.3 *Sumário interpretativo Sondagem 3*

Os trabalhos realizados na sondagem 3 permitiram, por um lado, documentar o prolongamento de camadas (UEs001 e 002) que já haviam sido registadas nas sondagens 1 e 2, e por outro lado, identificar as fundações (UEs004 e 006) de uma das habitações que compunha o conjunto de estruturas da área intervencionada, cujas valas foram abertas na alterite granítica (UE003).

3.4 Sondagem 4 (Ilustrações, Fotos: 1-2, 27-34; Figuras: 1-3, 7, 9)

3.4.1 *Estratigrafia da Sondagem 4*

A sondagem 4 foi implantada na área mais a nordeste da área de intervenção e apresentava uma forma retangular com a dimensão de 4x6m.

Do ponto de vista estratigráfico, esta sondagem não difere das anteriormente descritas. Com efeito, sob a camada superficial (UE001) foi identificado um amplo enchimento (UE002) que nivelou o terreno do logradouro das habitações que se dispunham no limite oeste da área intervencionada. Este nível encontrava-se assente diretamente no nível saibroso (UE003).

A escavação foi finalizada uma vez que toda a área apresentava o nível de alterite granítica, cuja pendente, no sentido este-oeste, conformou uma variação de altitude entre os 190,48m e os 189,55m.

3.4.2 *Espólio da Sondagem 4*

No que toca ao espólio identificado ao longo da intervenção realizada na sondagem 4 salientamos, por um lado, a diminuta quantidade de objetos exumados, e por outro a distinta cronologia dos mesmos.

Com efeito, proveniente da UE001 apenas foram registados 4 fragmentos, cujas produções estão associadas às manufaturas comuns da Idade Moderna e às vidradas modernas. Contudo, do enchimento

individualizado com a UE002 foi possível recuperar 3 fragmentos, sendo um deles em vidrada moderna, um em porcelana e o outro um *imbrex* romano.

3.4.3 *Sumário interpretativo Sondagem 4*

A sondagem 4, à semelhança das anteriores, não assinala qualquer estrutura ou vestígios de ocupação. Com efeito, a estratigrafia e os materiais registados evidenciam enchimentos (UEs001 e 002) que se depositaram sobre a arena granítica (UE003).

3.5 Sondagem 5 (Ilustrações, Fotos: 1-2, 35-41; Figuras: 1-3, 8-9)

3.5.1 *Estratigrafia da Sondagem 5*

A sondagem 5 foi implantada na área mais a noroeste da área intervencionada, onde estava localizada a entrada para o logradouro do lote. Desta forma, dado o local onde foi realizada, esta apresentou uma forma quadrada e com dimensões menores que as anteriores, com 4m de lado.

Os trabalhos realizados nesta sondagem, à semelhança das anteriores, foram iniciados pela remoção da camada superficial (UE001). Contudo, diferentemente dos outros setores, neste a arena granítica encontrava-se mais alta, de modo que o nível vegetal sobrepunha diretamente o nível saibroso (UE003).

A intervenção foi dada como finalizada com o reconhecimento da sedimentação geológica em toda a extensão da sondagem, cuja altitude variava entre os 191,19m e os 190,69m.

3.5.2 *Espólio da Sondagem 5*

O espólio identificado na intervenção realizada na sondagem 5 é bastante reduzido, resumido a seis objetos, provenientes da única camada antrópica registada no setor, individualizada na UE001. Com efeito, trata-se de dois fragmentos de material de construção, sendo um deles enquadrado em produções de época romana, e ainda quatro objetos em vidro verde-claro de cronologia recente.

3.5.3 *Sumário interpretativo da Sondagem 5*

O balanço dos dados provenientes da análise do registo arqueológico da sondagem 5 assinala um processo de estratificação bastante simples, resumido a um amplo nível (UE001) depositado sobre a arena granítica (UE003), tratando-se, designadamente, da camada superficial que recobria o terreno intervencionado, caracterizada, por um lado, pela presença de cobertura vegetal face ao abandono do sítio, e por outro, pela acumulação de lixo e entulho.

3.6 Acompanhamento (Ilustrações, Fotos: 1-2, 42-58; Figuras: 1-3, 9)

3.6.1 *Estratigrafia do Acompanhamento*

Uma vez finalizadas as sondagens de diagnóstico, que revelaram uma estratigrafia exclusivamente marcada por enchimentos naturais que se depositaram sobre a arena granítica, foi iniciada a demolição do conjunto de habitações que se dispunham ao longo da área intervencionada, compreendida entre os lotes nº 96 e 110 da avenida Dr. Artur Soares. Trata-se de quatro habitações bastante simples, de forma retangular, implantadas apenas no rés-de-chão, rematadas com um amplo logradouro, onde foram realizadas as sondagens prévias.

A demolição das unidades domésticas evidenciou estruturas bastante simples, ora com recurso a alvenaria de granito, ora em tijolo e blocos de cimento. As fundações das casas, por sua vez, assentavam na arena saibrosa, que apresenta, naquela zona da cidade, pouca profundidade, sobretudo na área mais a noroeste.

Após a realização de sondagens prévias e do acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado, não tendo sido identificado nenhum vestígio com interesse arqueológico ou patrimonial, deu-se continuidade ao desaterro necessário para a implantação das infraestruturas do novo edifício, conforme previsto no projeto da Arquitetura.

Esta fase da intervenção permitiu o reconhecimento da continuidade dos enchimentos registados nas sondagens, designadamente a camada de nivelamento (UE002) e o veio de limo (UE008).

3.6.2 *Espólio do Acompanhamento*

Nesta fase dos trabalhos não foi identificado nenhum tipo de espólio.

3.6.3 *Sumário interpretativo do Acompanhamento*

Os trabalhos de acompanhamento, tanto da demolição do edificado como da abertura das valas para implantar as infraestruturas da nova construção, não revelaram contextos diferentes daqueles identificados durante as sondagens prévias.

Com efeito, ambas as fases em que houve remoção de terras foi possível identificar uma estratigrafia bastante aproximada, marcada por robustos enchimentos que se sobrepuseram ao nível geológico e que se distribuíram por todo o terreno, especialmente na área a sul e este, onde a rocha encontrava-se a uma altitude inferior em comparação com as zonas norte e, sobretudo, noroeste.

Por sua vez, a demolição das casas revelou que se tratavam de construções simples e recentes, bem características das habitações modestas que se instalaram na periferia de Braga em meados do século XX.

4 Síntese Interpretativa

Os objetivos que determinaram a realização dos trabalhos arqueológicos a que o presente relatório se reporta, foram cumpridos integralmente e de acordo com o Plano de Trabalhos Arqueológicos, oportunamente aprovado pela tutela.

Apesar da condicionante arqueológica imposta para esses terrenos, a estratigrafia identificada no conjunto de sondagens realizado e no acompanhamento do desaterro aponta para uma ocupação bastante recente, que sofreu um grande enchimento para nivelar o terreno, depositando-se a camada vegetal sobre este estrato. Contudo, a identificação de materiais com cronologias bastante antigas, designadamente baixo-medieval e romana, ainda que evidentemente deslocados de seu depósito de origem, pode sinalizar a presença de vestígios de ocupações mais antigas nas proximidades do local intervencionado.

Na verdade, importa definir no futuro, através de um continuado acompanhamento das obras que afetem o subsolo nesta zona da cidade, eventuais estruturas que testemunhem a ocupação desta área estreitamente associada à cidade de Braga desde a época romana até à atualidade.

5 Conclusões/Recomendações

Os dados recuperados nos trabalhos arqueológicos referidos ao longo deste relatório, permitiram identificar níveis que reportam a utilização deste espaço em época bastante recente.

O projeto de arquitetura proposto para o novo edifício pode ser implantado sem ser necessário realizar qualquer alteração à sua proposta inicial. Com efeito, uma vez que não foi identificado nenhum vestígio com valor patrimonial, histórico e científico, consideramos não haver impedimentos à conclusão da obra projetada.

6 Bibliografia

Braga, C. (2018). *Morte, memória e identidade: uma análise das práticas funerárias de Bracara Augusta*, Tese de doutoramento em Arqueologia, Universidade do Minho, Braga.

Carvalho, H. (2008). *O povoamento romano na fachada ocidental do Conventus Bracarenensis*, Tese de doutoramento em Arqueologia, Universidade do Minho. Braga.

Lemos, F. (2002) Bracara Augusta - A grande plataforma viária do noroeste da Hispânia, Unidade Arqueologia da Universidade do Minho, *Forum*, 31, Jan. - Jun., Braga, pp.95-127.

Melo, A. (2013). *Parcelamento e paisagem no território de Bracara Augusta: eixos viários e marcadores cadastrais*, Dissertação de Mestrado em Arqueologia, Braga.

- Ribeiro, M. (2008). *Braga entre a época romana e a Idade Moderna. Uma metodologia de análise para a leitura da evolução do espaço urbano*, Tese de doutoramento em Arqueologia, Braga.
- Ribeiro, M. e Martins, M. (2016). O papel das vias romanas na formação e desenvolvimento periférico da cidade de Braga, desde a época romana até à atualidade, In '*Os Espaços da Morfologia Urbana*'. Atas da 5ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana, PNUM 2016, Guimarães, pp. 27-38.
- Rocha, D. (2017). *O Castro Máximo. Contributo para o estudo do povoamento proto-histórico da região de Braga*, Dissertação de Mestrado em Arqueologia, Braga.

Braga, 07 de outubro de 2020

Os Arqueólogos Responsáveis

Luís Fernando de Oliveira Fontes

Fernanda Eugénia Puga de Magalhães

Diego Santos Ferreira Machado

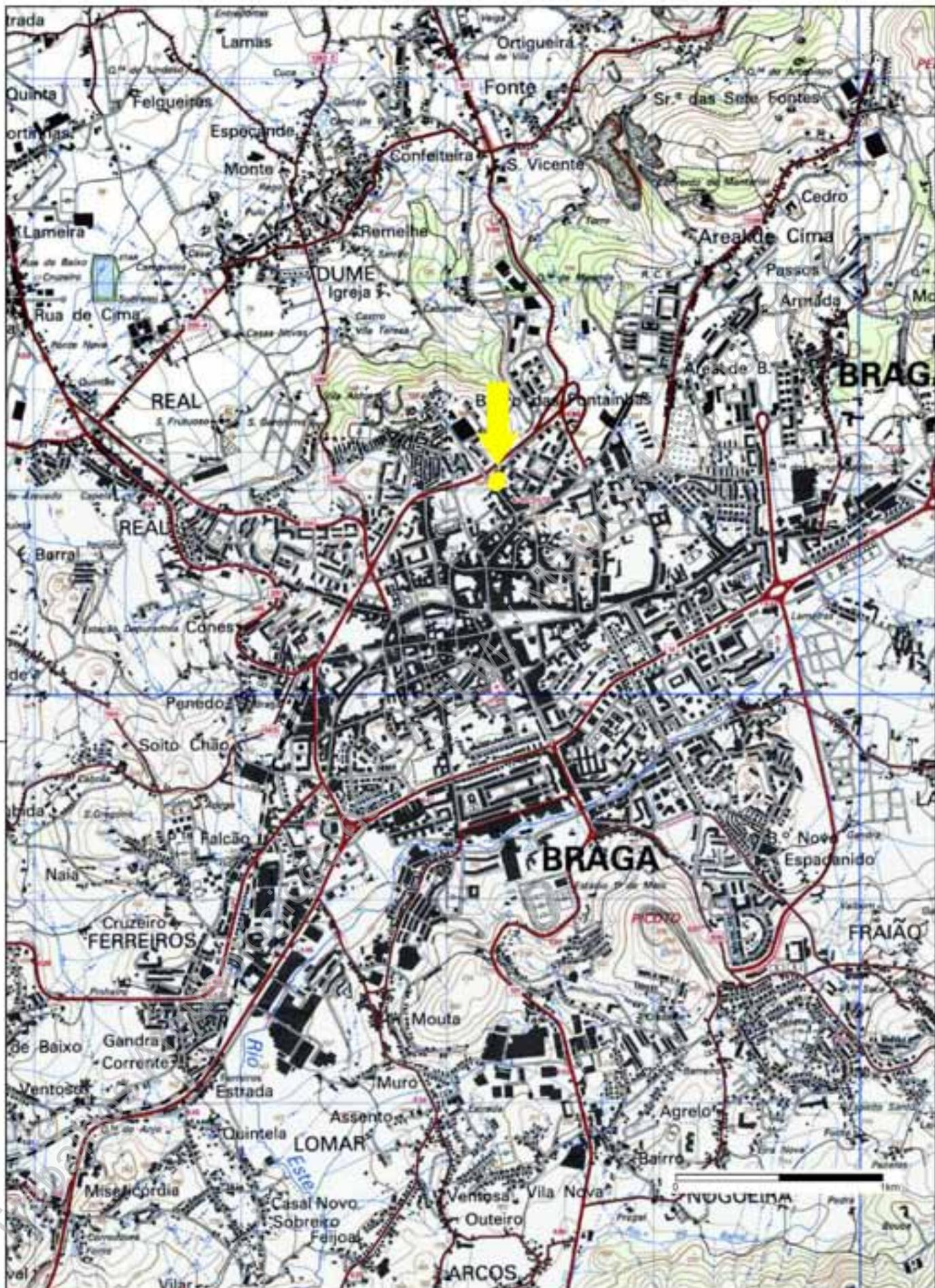
Luís Manuel Cardoso Silva

Lara Rita Oliveira Vieira Fernandes

7 Ilustrações

7.1 Figuras

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 20 AAS96-110

Localização da intervenção arqueológica na CMP 1:25000 (extrato das fts. 56 e 70)

1

UAUM

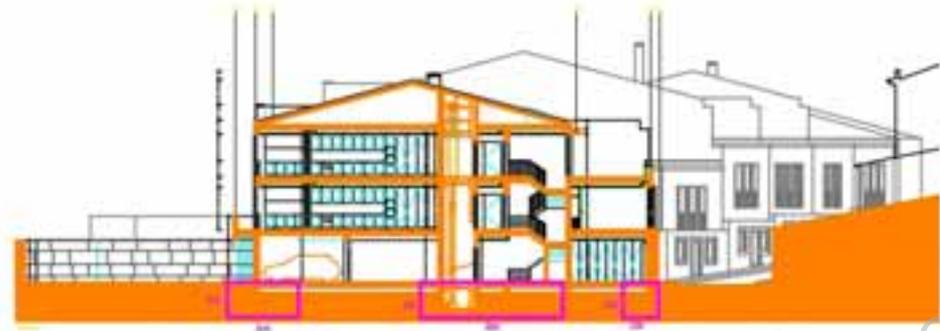
2020




Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta	
BRA 20 AAS96-110	
Localização da intervenção arqueológica sobre ortofoto (extrato da folha 70_1)	

2	UAUM
	2020



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 20 AAS96-110

Plantas do projeto de arquitetura com indicação das áreas a intervir

 Área a intervir

3

UAUM

2020

Plano final



Perfil Norte



Perfil Este



Perfil Sul



Perfil Oeste



Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 20 AAS 96-110

Sondagem 1

4

UAUM

2020

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Junho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

Esc. 1:50

Plano final



Perfil Norte



Perfil Este



Perfil Sul



Perfil Oeste



 Universidade do Minho Unidade de Arqueologia	Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta	5 UAUM 2020
	BRA 20 AAS 96-110	
	Sondagem 2	
Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Junho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto		Esc. 1:50

Plano final



Perfil Norte



Perfil Este



Perfil Sul



Perfil Oeste



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

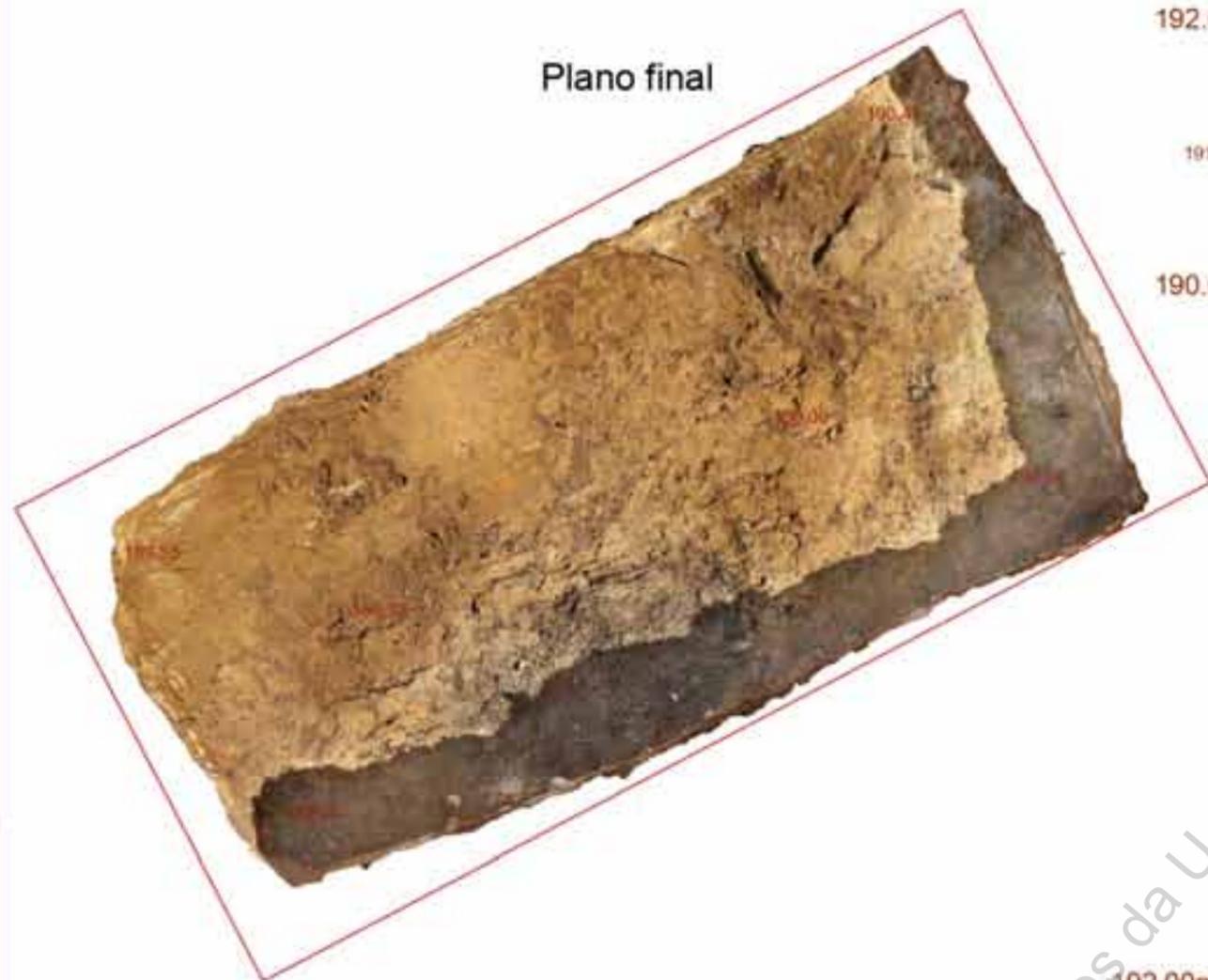
BRA 20 AAS 96-110

Sondagem 3

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Junho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

6 UAUM
2020

Esc. 1:50



Plano final



Perfil Norte



Perfil Este

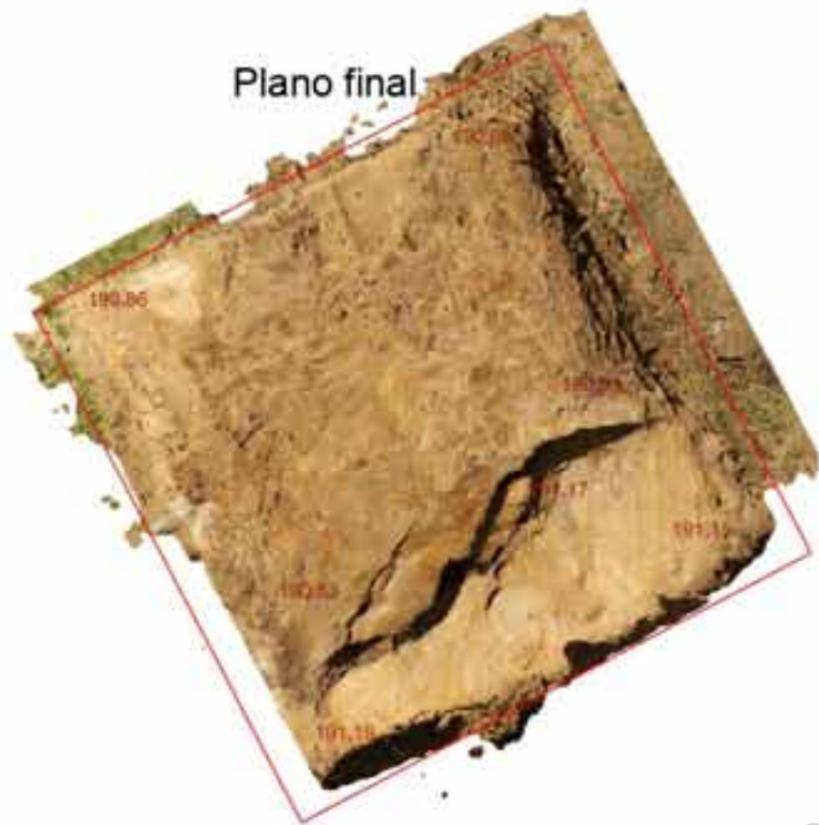


Perfil Sul



Perfil Oeste

 Universidade do Minho Unidade de Arqueologia	Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta	7 UAUM 2020
	BRA 20 AAS 96-110	
	Sondagem 4	
	Esc. 1:50	
<small>Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Junho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto</small>		



Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 20 AAS 96-110

Sondagem 5

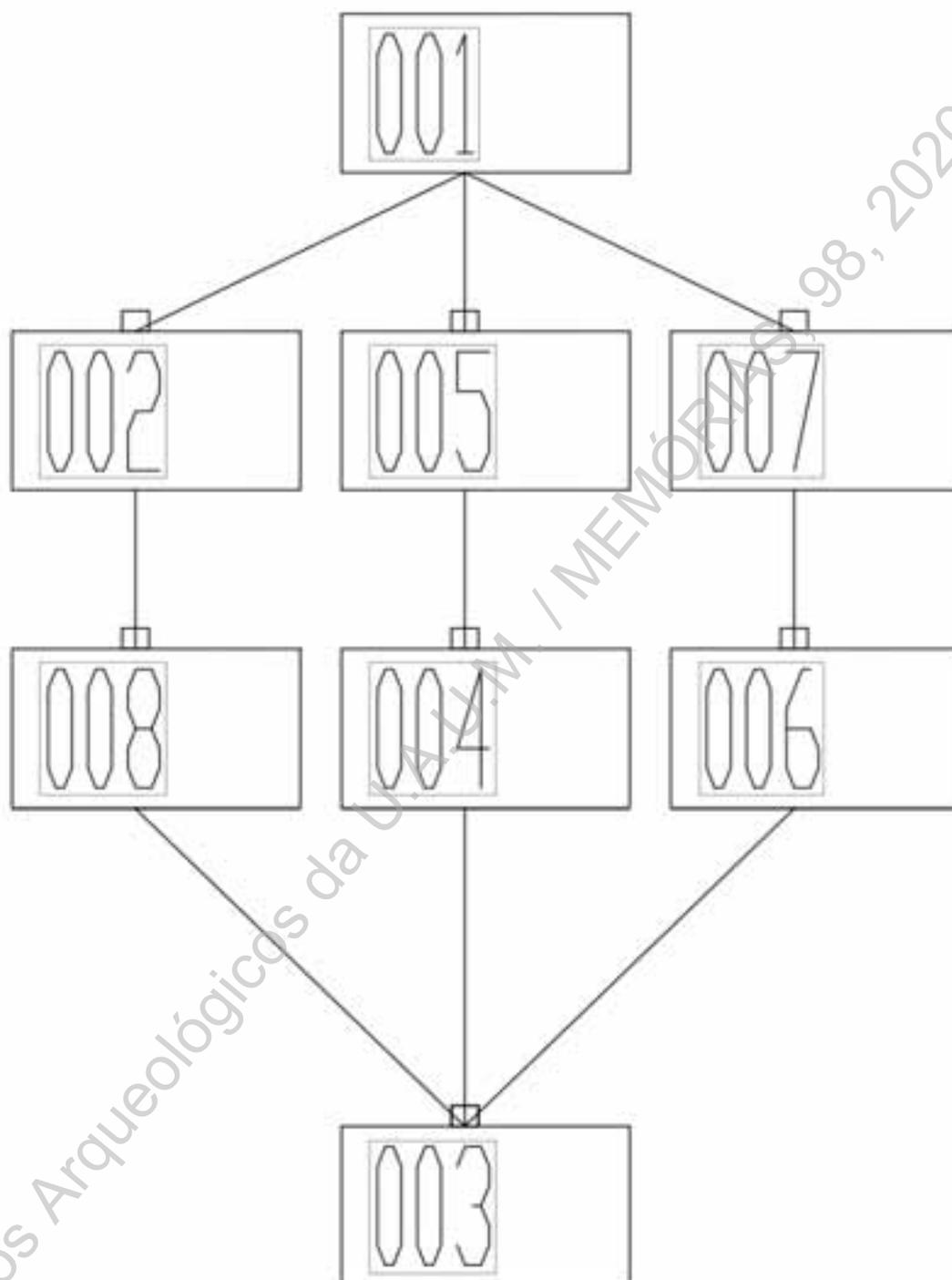
Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

Direitos reservados: Decreto-Lei nº 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei nº 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

8

UAUM
2020

Esc. 1:50



Trabalhos Arqueológicos da UAUM / MEMÓRIAS 98, 2020



Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

Projeto de Arqueologia de Braga - Salvamento de Bracara Augusta

BRA 20 AAS 96-110

Diagrama Harris

9

UAUM

2020

7.2 Fotos

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Foto 1 (Z45A5350) – Perspetiva do edificado localizado na Avenida Dr. Artur Soares nº 96-110 onde foi realizada a intervenção.



Foto 2 (Z45A4774) – Perspetiva geral da área a intervencionar.



Foto 3 (Z45A4809) – Plano inicial da sondagem 1.



Foto 4 (Z45A4811) – Abertura mecânica da sondagem 1.



Foto 5 (Z45A4886) – Plano final da sondagem 1.



Foto 6 (Z45A4890) – Perfil sul da sondagem 1.



Foto 7 (Z45A4894) – Perfil este da sondagem 1.



Foto 8 (Z45A4899) – Perfil oeste da sondagem 1.



Foto 9 (Z45A4902) – Perfil norte da sondagem 1.



Foto 10 (IMG_4417) – Fragmento de bordo em faiança, UE001.



Foto 11 (IMG_4448) – Fragmentos de paredes em faiança, UE002.



Foto 12 (Z45A4818) – Plano inicial da sondagem 2.



Foto 13 (Z45A4824) – Abertura mecânica da sondagem 2.



Foto 14 (Z45A5308) – Plano final da sondagem 2.



Foto 15 (Z45A5299) – Perfil oeste da sondagem 2.



Foto 16 (Z45A5301) – Perfil este da sondagem 2.



Foto 17 (Z45A5303) – Perfil sul da sondagem 2.



Foto 18 (Z45A5304) – Perfil norte da sondagem 2.



Foto 19 (Z45A4821) – Plano inicial da sondagem 3.



Foto 20 (Z45A4989) – Plano final da sondagem 3.



Foto 21 (Z45A4992) – Perfil norte da sondagem 3.



Foto 22 (Z45A4996) – Perfil oeste da sondagem 3.



Foto 23 (Z45A4998) – Perfil este da sondagem 3.



Foto 24 (Z45A5002) – Perfil sul da sondagem 3.



Foto 25 (IMG_4486) – Fragmento de parede em vidro verde acastanhado, UE001.



Foto 26 (IMG_4492) – Fragmento de parede em cerâmica comum moderna, UE002.



Foto 27 (Z45A4869) - Plano inicial da sondagem 4.



Foto 28 (Z45A5182) - Plano final da sondagem 4.



Foto 29 (Z45A5187) – Perfil este da sondagem 4.



Foto 30 (Z45A5189) – Perfil sul da sondagem 4.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Foto 31 (Z45A5190) – Perfil oeste da sondagem 4.



Foto 32 (Z45A5184) – Perfil norte da sondagem 4.



Foto 33 (IMG_4503) – Fragmento de asa em cerâmica vidrada moderna, UE001.



Foto 34 (IMG_4508) – Fragmento de bordo em porcelana, UE002.



Foto 35 (Z45A5111) - Plano inicial da sondagem 5.



Foto 36 (Z45A5196) - Plano final da sondagem 5.



Foto 37 (Z45A5235) – Perfil norte da sondagem 5.



Foto 38 (Z45A5236) – Perfil este da sondagem 5.



Foto 39 (Z45A5239) - Perfil sul da sondagem 5.



Foto 40 (Z45A5241) - Perfil oeste da sondagem 5.



Foto 41 (IMG_4520) – Fragmentos de paredes em vidro verde claro, UE001.



Foto 42 (Z45A4830) – Registo do edificado dos n.ºs 96-110 da Avenida Dr. Artur Soares antes da intervenção.

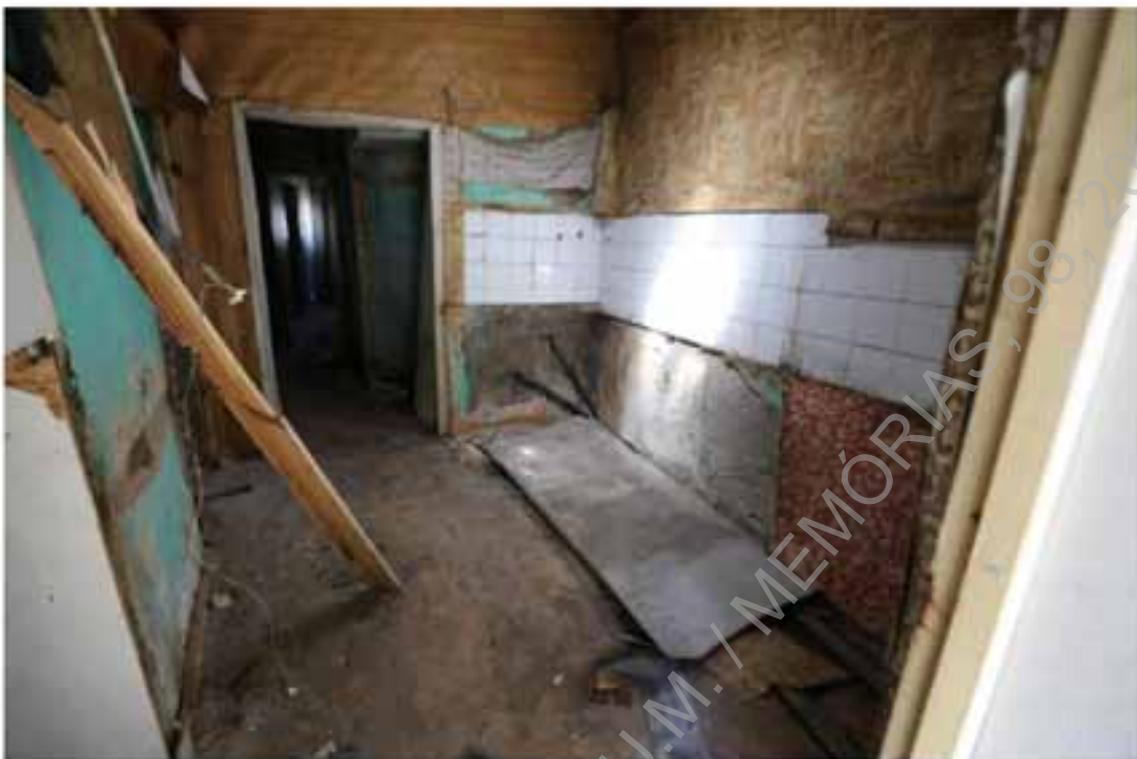


Foto 43 (Z45A4834) – Registo do edificado dos n.ºs 96-110 da Avenida Dr. Artur Soares antes da intervenção.



Foto 44 (Z45A5323) – Registo do edificado dos n.ºs 96-110 da Avenida Dr. Artur Soares antes da intervenção.



Foto 45 (Z45A5371) – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado.



Foto 46 (Z45A5386) – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado.



Foto 47 (Z45A5391) – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado.



Foto 48 (Z45A5434) – Acompanhamento dos trabalhos de demolição do edificado.



Foto 49 (Z45A5468) – Terreno após a limpeza dos destroços das demolições.



Foto 50 (Z45A5485) – Acompanhamento dos trabalhos de decapagem para implantação das infraestruturas.



Foto 51 (Z45A5735) – Acompanhamento dos trabalhos de decapagem para implantação das infraestruturas.



Foto 52 (Z45A5758) – Acompanhamento dos trabalhos de decapagem para implantação das infraestruturas.



Foto 53 (IMG_9606) – Acompanhamento dos trabalhos de implantação das infraestruturas.



Foto 54 (Z45A5788) – Acompanhamento dos trabalhos de implantação das infraestruturas.



Foto 55 (Z45A5809) – Acompanhamento dos trabalhos de implantação das infraestruturas.



Foto 56 (IMG_9614) – Acompanhamento dos trabalhos de implantação das infraestruturas.



Foto 57 (IMG_9646) – Acompanhamento dos trabalhos de implantação das infraestruturas.

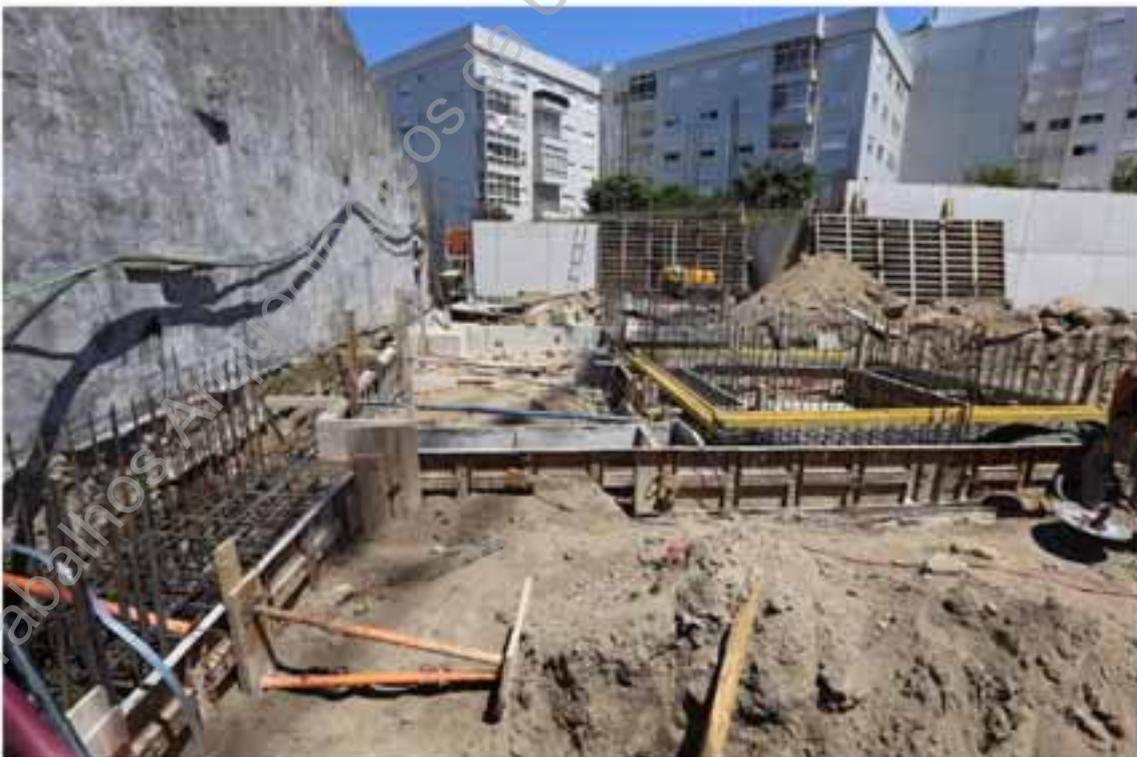


Foto 58 (IMG_9663) – Acompanhamento dos trabalhos de implantação das infraestruturas.

8 Apêndices (CD.ROM)

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Cerâmicas por Categoria

Sondagem\Categoria	Azulejo	Comum	Faiança	Material de construção	Porcelana	Vidrada Moderna	TOTAIS
S1	1	20	8	0	0	17	46
S3	0	9	3	2	0	3	17
S4	0	3	0	1	1	2	7
S5	0	0	0	2	0	0	2
TOTAIS	1	32	11	5	1	22	72

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Identificação

Nº inventário/achado: 16(S3)

Sondagem: S3

UE: 001

Parede em vidro verde acastanhado.



Cronologia

Período: Idade Contemporânea

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Parede

Cor: Verde acastanhado

Cromatismo: Monocromático

Identificação

Nº inventário/achado: 3, 4, 5, 6(S5)

Sondagem: S5

UE: 001

Fragmento de vidro verde claro.



Cronologia

Período: Idade Contemporânea

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 4

Forma: Indeterminada

Cor: Verde claro

Cromatismo: Monocromático

Identificação

Nº inventário/achado: 6(S1)

Sondagem: S1

UE: 001

Fragmento de vidro transparente.



Cronologia

Período: Idade Contemporânea

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma:

Cor: Incolor

Cromatismo:

Identificação

Nº inventário/achado: 42(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Base de garrafa em vidro negro.



Cronologia

Período: Idade Contemporânea

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Garrafa

Cor: Púrpura

Cromatismo: Monocromático

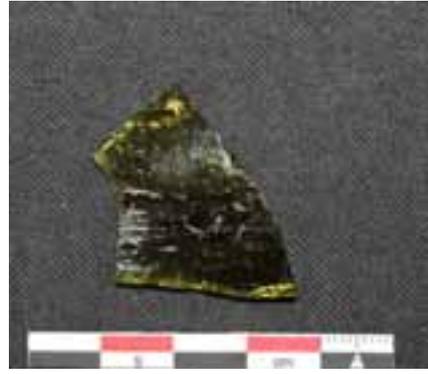
Identificação

Nº inventário/achado: 43(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Parede em vidro verde escuro.



Cronologia

Período: Idade Contemporânea

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Cor: Verde escuro

Forma: Parede

Cromatismo: Monocromático

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Identificação

Nº inventário/achado: 01(S3)

Sondagem: S3

UE: 001

Parede em cerâmica comum baixo-medieval.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade média - baixa

Identificação

Nº inventário/achado: 02, 03, 04, 05, 06(S3)

Sondagem: S3

UE: 001

Bordo em cerâmica comum moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 5

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 07, 08(S3)

Sondagem: S3

UE: 001

Asa em cerâmica comum moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 09(S3)

Sondagem: S3

UE: 001



Bordo em cerâmica vidrada moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 1(S1)

Sondagem: S1

UE: 001



Asa em cerâmica comum moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 1(S4)

Sondagem: S4

UE: 001



Bordo em cerâmica comum moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 1(S5)

Sondagem: S5

UE: 001



Fragmento de material de construção.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Material de construção

Cronologia

Período: Romano

Identificação

Nº inventário/achado: 10, 11(S3)

Sondagem: S3

UE: 001



Parede em cerâmica vidrada moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 12, 13, 14(S3)

Sondagem: S3

UE: 001



Parede em faiança.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 15(S3)

Sondagem: S3

UE: 001

Fragmento de material de construção.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Material de construção

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 2(S1)

Sondagem: S1

UE: 001

Fundo em cerâmica vidrada moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Fundo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 2(S5)

Sondagem: S5

UE: 001

Fragmento de material de construção.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Material de construção

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 2, 3(S4)

Sondagem: S4

UE: 001



Parede em cerâmica comum moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 3(S1)

Sondagem: S1

UE: 001



Parede em cerâmica vidrada moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 4(S1)

Sondagem: S1

UE: 001



Bordo em faiança.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 4(S4)

Sondagem: S4

UE: 001



Asa em cerâmica vidrada moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Asa

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 5(S1)

Sondagem: S1

UE: 001



Base em faiança.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 01(S1)

Sondagem: S1

UE: 002



Testo em cerâmica comum moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Estado da Peça: Perfil completo

Categoria: Comum

Forma: Testo

Parte da Peça: Testo

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 02, 03, 04(S1)

Sondagem: S1

UE: 002



Bordo em cerâmica comum moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 05, 06(S1)

Sondagem: S1

UE: 002



Asa em cerâmica comum moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Asa

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 07, 08, 09(S1)

Sondagem: S1

UE: 002



Base em cerâmica comum moderna.

Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Base

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 1(S3)

Sondagem: S3

UE: 002

Parede em cerâmica comum moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 1(S4)

Sondagem: S4

UE: 002

Parede em cerâmica vidrada moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 40(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Parede em cerâmica comum moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 10

Parte da Peça: Parede

Categoria: Comum

Produção: Local

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 19, 20(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Bordo em faiança.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 2

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 2(S3)

Sondagem: S3

UE: 002

Fragmento de material de construção.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Material de construção

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Peso (Kg): - (traço)

Identificação

Nº inventário/achado: 2(S4)

Sondagem: S4

UE: 002

Bordo em porcelana.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Porcelana

Cronologia

Período: Idade moderna

Identificação

Nº inventário/achado: 21(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Base em faiança.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Base

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 22, 23, 24(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Parede em faiança.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 3

Parte da Peça: Parede

Categoria: Faiança

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Bordo em cerâmica vidrada moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 8

Parte da Peça: Bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 3(S4)

Sondagem: S4

UE: 002

Fragmento de material de construção.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Forma: Imbrice

Categoria: Material de construção

Cronologia

Período: Romano

Identificação

Nº inventário/achado: 33(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Bordo/arranque de asa em cerâmica vidrada moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Parte da Peça: Arranque de asa/ bordo

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 34, 35, 36, 37, 38, 39(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Parede em cerâmica vidrada moderna.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 6

Parte da Peça: Parede

Categoria: Vidrada Moderna

Produção: Regional

Cronologia

Período: Idade moderna/contemporâneo

Identificação

Nº inventário/achado: 41(S1)

Sondagem: S1

UE: 002

Fragmento de azulejo.



Caracterização da peça

Nº fragmentos: 1

Categoria: Azulejo

Forma: Azulejo

Produção: Nacional

Cronologia

Período: Idade contemporânea

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Lista Geral de Materiais

Avenida Dr Artur Soares 96-110

Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 01(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Testo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Testo			
Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 01(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum baixo-medieval.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - baixa		
Forma: Parede			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 02, 03, 04(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 02, 03, 04, 05, 06(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 5	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 05, 06(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Asa			
Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 07, 08(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Asa			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 07, 08, 09(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Base em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna		
Forma: Base			
Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 09(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S1	UE: 001	Nº inventário/achado: 1(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Asa em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Asa			
Sondagem: S3	UE: 002	Nº inventário/achado: 1(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S4	UE: 001	Nº inventário/achado: 1(S4)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S4	UE: 002	Nº inventário/achado: 1(S4)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S5	UE: 001	Nº inventário/achado: 1(S5)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmento de material de construção.			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		

Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 10, 11(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 40(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 10	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 12, 13, 14(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em faiança.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 15(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmento de material de construção.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Sondagem: S3	UE: 001	Nº inventário/achado: 16(S3)	Tipo: Vidro
Descrição: Parede em vidro verde acastanhado.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade Contemporânea		
Forma: Parede			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 19, 20(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em faiança.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S1	UE: 001	Nº inventário/achado: 2(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fundo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S3	UE: 002	Nº inventário/achado: 2(S3)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmento de material de construção.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Sondagem: S4	UE: 002	Nº inventário/achado: 2(S4)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em porcelana.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S5	UE: 001	Nº inventário/achado: 2(S5)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Fragmento de material de construção.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Sondagem: S4	UE: 001	Nº inventário/achado: 2, 3(S4)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica comum moderna.			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 21(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Base em faiança.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Base			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 22, 23, 24(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em faiança.			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S1	UE: 002	Nº inventário/achado: 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Bordo em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 8	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S1	UE: 001	Nº inventário/achado: 3(S1)	Tipo: Cerâmica
Descrição: Parede em cerâmica vidrada moderna.			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		

Forma: Parede

Sondagem: S4 **UE:** 002 N° inventário/achado: 3(S4) Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmento de material de construção.

N° fragmentos: 1 Período: Romano

Sondagem: S5 **UE:** 001 N° inventário/achado: 3, 4, 5, 6(S5) Tipo: Vidro

Descrição: Fragmento de vidro verde claro.

N° fragmentos: 4 Período: Idade Contemporânea

Forma: Indeterminada

Sondagem: S1 **UE:** 002 N° inventário/achado: 33(S1) Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo/arranque de asa em cerâmica vidrada moderna.

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Arranque de asa/ bordo

Sondagem: S1 **UE:** 002 N° inventário/achado: 34, 35, 36, 37, 38, 39(S1) Tipo: Cerâmica

Descrição: Parede em cerâmica vidrada moderna.

N° fragmentos: 6 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S1 **UE:** 001 N° inventário/achado: 4(S1) Tipo: Cerâmica

Descrição: Bordo em faiança.

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S4 **UE:** 001 N° inventário/achado: 4(S4) Tipo: Cerâmica

Descrição: Asa em cerâmica vidrada moderna.

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna

Forma: Asa

Sondagem: S1 **UE:** 002 N° inventário/achado: 41(S1) Tipo: Cerâmica

Descrição: Fragmento de azulejo.

N° fragmentos: 1 Período: Idade contemporânea

Sondagem: S1 **UE:** 002 N° inventário/achado: 42(S1) Tipo: Vidro

Descrição: Base de garrafa em vidro negro.

N° fragmentos: 1 Período: Idade Contemporânea

Forma: Garrafa

Sondagem: S1 **UE:** 002 N° inventário/achado: 43(S1) Tipo: Vidro

Descrição: Parede em vidro verde escuro.

N° fragmentos: 1 Período: Idade Contemporânea

Forma: Parede

Sondagem: S1 **UE:** 001 N° inventário/achado: 5(S1) Tipo: Cerâmica

Descrição: Base em faiança.

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Base

Sondagem: S1 **UE:** 001 N° inventário/achado: 6(S1) Tipo: Vidro

Descrição: Fragmento de vidro transparente.

N° fragmentos: 1 Período: Idade Contemporânea

Forma: Indeterminada

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
Matriz de Relações Estratigráficas
Avenida Dr Artur Soares 96-110

UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
001	002														
	005														
	007														
002	008	001													
003		004													
		006													
		008													
004	003	005													
005	004	001													
006	003	007													
007	006	001													
008	003	002													

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. MEMORIAS, 98, 2020



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Lista de UEs

Avenida Dr Artur Soares 96-110

001

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, com coloração castanho escura. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena e média dimensão, material de construção, cerâmica, vidro, plástico, ferro, raízes e matéria orgânica.

Interpretação: Camada superficial do logradouro com entulho.

Sondagem: S1 S2 S3 S4 S5

002

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de coloração castanha. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena dimensão e material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Sondagem: S1 S3 S4

003

Descrição: Nível de alterite granítica.

Interpretação: Saibro.

Sondagem: S1 S2 S3 S4 S5

004

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala de fundação da antiga habitação.

Sondagem: S3

005

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de coloração castanho escura. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena dimensão e material laterício.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE004.

Sondagem: S3

006

Descrição: Interface de rutura.

Interpretação: Vala de fundação de estrutura desaparecida.

Sondagem: S3

007

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de coloração escura. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena dimensão e material laterício.

Interpretação: Enchimento de vala de fundação UE006.

Sondagem: S3

008

Descrição: Camada areno-limosa, compacta, com coloração acastanhada.

Interpretação: Veio de limo.

Sondagem: S1 S2

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
Lista de UEs

Avenida Dr Artur Soares 96-110

Identificação: 001

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S1 S2 S3 S4 S5

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, com coloração castanho escura. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena e média dimensão, material de construção, cerâmica, vidro, plástico, ferro, raízes e matéria orgânica.

Interpretação: Camada superficial do logradouro com entulho.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos: M Areia muito grosseira: M Areia grosseira: R Areia média: R	Granito	Angulosa Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanho escura Blocos Calhaus Cerâmicas Mat. Orgânica Telha Tijolo Raízes Vidro; Plástico

Identificação: 002

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S1 S3 S4

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de coloração castanha. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena dimensão e material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos: R Areia grosseira: M Areia média: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha Blocos Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 003

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S1 S2 S3
S4 S5

Descrição: Nível de alterite granítica.

Interpretação: Saibro.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: G Areia grosseira: G Areia média: M			Matriz: Arenosa Compacidade: Muito compacta Côr: Amarelada

Identificação: 004

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S3

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação da antiga habitação.

Identificação: 005 Tipo: Sedimentar Cronologia:

Sondagem: S3

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de coloração castanho escura. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena dimensão e material laterício,

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE004.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia muito grosseira: M Areia grosseira: G Areia média: M	Granito	Subangulosa	Blocos Calhaus Telha Tijolo
			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha escura

Identificação: 006 Tipo: Interface de ruptura Cronologia:

Sondagem: S3

Descrição: Interface de ruptura.

Interpretação: Vala de fundação de estrutura desaparecida.

Identificação: 007 Tipo: Sedimentar Cronologia:

Sondagem: S3

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de coloração escura. Apresenta inclusões de elementos graníticos de pequena dimensão e material laterício.

Interpretação: Enchimento de vala de fundação UE006.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos:R Areia grosseira: M Areia média: M	Granito	Subangulosa	Blocos Calhaus Telha Tijolo
			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: Castanha escura

Identificação: 008 Tipo: Sedimentar Cronologia:

Sondagem: S1 S2

Descrição: Camada areno-limosa, compacta, com coloração acastanhada.

Interpretação: Veio de limo.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M Areia fina: M Limo: G			Matriz: Areno-limosa Compacidade: Compacta Côr: Acastanhada

9 Anexos (CD.ROM)

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 98, 2020