



CADERNOS DE

História e Memória Local

VOLUME 1



CITCEM
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO TRANSDISCIPLINAR
CULTURA, ESPAÇO E MEMÓRIA

Cadernos de História e Memória Local, vol. 1

Edição: Câmara Municipal de Santo Tirso, 2012

Co-edição: Departamento de História da Universidade do Minho / CITCEM - Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória» / Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa

Coordenação: Fátima Moura Ferreira (Departamento de História da Universidade do Minho / CITCEM); Nuno Olaio (Câmara Municipal de Santo Tirso); Paulo Fontes (Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa)

Imagem de capa: Filipe Jorge in *Portugal Visto do Céu*, ed. Argumentum, Lisboa, 2007

Design gráfico: José Carvalho (Câmara Municipal de Santo Tirso)

Execução Gráfica:

Tiragem: 250 exemplares

ISBN: 978-972-8180-30-0 (CMST) / 978-989-97558-9-5 (CITCEM) / 978-972-8361-46-4 (CEHR-UCP)

Depósito legal: 347166/12

O CITCEM é financiado por Fundos Nacionais através da FCT-Fundação para a Ciência e a Tecnologia no âmbito do projecto PEst-OE/HIS/UI4059/2011



CADERNOS DE

História e Memória Local

VOLUME 1



ÍNDICE

António Alberto de Castro Fernandes

Apresentação. «Parcerias para o futuro, o projeto de História e Memória Local» ----- pág. 07

Introdução ----- pág. 09

COLÓQUIO DE OUTONO

«Olhares cruzados sobre o lugar da História na(s) leitura(s) da contemporaneidade»

António Matos Ferreira

«A Inutilidade da História» ----- pág. 13

Álvaro Domigues

«A Paisagem enquanto descodificador do lugar» ----- pág. 25

Maria Manuel Oliveira

«A cidade, estaleiro de memória» ----- pág. 37

SEMINÁRIO TEMÁTICO

«Estado, Religião e Comunidade»

Fátima Moura Ferreira

«Legalidade constitucional e validade das leis: o projeto de reforma constitucional de 1900» ----- pág. 45

Adélio Fernando Abreu

«A diocese do Porto no fim do Século XIX. A Ação Pastoral do Cardeal D. Américo» ----- pág. 57

Maria Marta Lobo de Araújo

«Actuar na sociedade através de práticas de caridade: as Misericórdias portuguesas (séculos XVI-XVIII)» ----- pág. 77

Eduardo C. Cordeiro Gonçalves

«Católicos e catolicismo no final da Monarquia Constitucional» ----- pág. 91

Emília Araújo e Rita Ribeiro

«Tempo, memória e identidade» ----- pág. 101

Introdução

O Projeto História e Memória Local nasceu de uma preocupação presente sobre a História enquanto disciplina e espaço de reflexão sobre a contemporaneidade. Foram várias as inquietações que assistiram nesse momento: suscitar o cruzamento de olhares entre o passado e o presente, de forma a buscar sentido às múltiplas perplexidades da contemporaneidade; concitar uma reflexão conjunta a partir da interceção de distintos planos de espaço e escalas de tempo.

Cumprindo a distância que nos levou do projeto à sua concretização, este livro é o primeiro testemunho do trabalho realizado por três instituições: Centro de Estudos de História Religiosa (Universidade Católica Portuguesa), Departamento de História (Universidade do Minho) e o Centro Cultural de Vila das Aves (Câmara Municipal de Santo Tirso) no âmbito de um projeto que organizou desde o final de 2008 um seminário temático e colóquios sobre História e Memória Local. Pretendeu-se conservar em livro a reflexão originada nestes encontros.

O colóquio que assistiu ao nascimento do projeto, realizado no Centro Cultural de Vila das Aves em outubro de 2008, congregou investigadores oriundos da História, Geografia e Arquitetura que ofereceram nas suas áreas de conhecimento uma reflexão sobre o papel da História na leitura da contemporaneidade: António Matos Ferreira sugeriu «A Inutilidade da História» numa incursão sobre o sentido do conhecimento histórico; Álvaro Domingues elegeu «A Paisagem enquanto descodificador do lugar» como ponto de chegada para uma desconstrução dos discursos sobre o lugar, tendo como ponto de partida o Vale do Ave; Maria Manuel Oliveira empreendeu uma longa reflexão sobre o papel da memória na construção do território, escolhendo a cidade como escala e Braga como ilustração.

O conjunto de seminários que decorreram entre 2008 e 2009 permitiram uma reflexão diversificada e polarizada sobre o Estado, a Religião e a(s) Comunidade(s) num espaço temporal centrado, privilegiadamente, na contemporaneidade. O artigo de Fátima Moura Ferreira suscitou um debate alargado sobre Justiça e Cidadania a partir de uma ilustração específica, a discussão sobre a redefinição de competências do poder judicial num período que atravessa o fim da Monarquia Liberal e a Primeira República.

Marta Lobo Araújo analisou o papel social das misericórdias ao longo do Antigo Regime sob duas perspetivas: enquanto lugar de enquadramento de elites e como espaços de exercício da caridade. Esta visão sobre o papel social das instituições foi aprofundada por Adélio Abreu através da análise da ação pastoral do Cardeal D. Américo Ferreira da Silva na diocese do Porto, no final do século XIX. Eduardo Cordeiro Gonçalves abordou os católicos e o catolicismo no final da Monarquia Constitucional, introduzindo-nos no debate sobre a recomposição do catolicismo na viragem para a República. O último seminário deste ciclo cruza as dimensões de Tempo, Memória e Identidade retomando e aprofundando temas lançados no Colóquio de Outono e revisitados em momentos subsequentes, durante os seminários. O texto de Emília Araújo e Rita Ribeiro reflete sobre os modos como os investigadores apreendem os conceitos do tempo, registados no espaço, inscritos em suportes duradouros ou transmitidos e reinterpretados pelos -atores e agentes - da história, através de histórias de vida.

O livro que se apresenta lamentavelmente não contempla os espaços de reflexão crítica e de debate alargado suscitados a partir das comunicações-texto. Limitamo-nos a deixar a memória desses espaços, sublinhando que estes representam um dos pólos axiais deste projeto: contribuir para a dinamização da investigação histórica recente com o fim de potenciar o papel da História na compreensão alargada da contemporaneidade.

Uma nota última sobre o livro que se apresenta. Trata-se da primeira publicação de uma série que se configura como coleção e que pretende reunir os trabalhos despoletados pelo projeto animado pelas instituições que o corporizam. Esperamos que a delonga que presidiu ao arranque deste livro seja compensada pelo lançamento agendado para breve dos livros referentes às 2^a e 3^a edição dos seminários subsequentes que exprimem, em termos mais cabais, o objetivo de dar voz aos investigadores mais jovens, e acolher, no futuro, as dinâmicas que estão em curso.

Fátima Moura Ferreira

Nuno Olaio

Paulo Fontes