

Universidade do Minho

Departamento Autónomo de Arquitectura

Pedro Jorge Monteiro Bandeira

Arquitectura Como Imagem, Obra como Representação: subjectividade das imagens arquitectónicas



Universidade do Minho

Departamento Autónomo de Arquitectura

Pedro Jorge Monteiro Bandeira

Arquitectura Como Imagem, Obra como Representação: subjectividade das imagens arquitectónicas

Tese de Doutoramento Ramo do Conhecimento: Cultura Arquitectónica

Trabalho efectuado sob a orientação do **Professor Doutor Paulo Varela Gomes**