



Unidade de Arqueologia

Salvamento de Bracara Augusta

Ampliação e Alteração do Edifício do Antigo Tribunal

Praça Conselheiro Torres de Almeida – Praça do Município, 62, Braga

Acrónimo: BRA19PCTA-PM62



RELATÓRIO FINAL

Luís Fernando de Oliveira Fontes
Cristina Maria Vilas Boas Braga
Sofia Barroso Catalão

TRABALHOS ARQUEOLÓGICOS DA U.A.U.M. / MEMÓRIAS, N.º 90, 2020

Ficha Técnica

Editor: **UNIDADE DE ARQUEOLOGIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO**

Edifício dos Congregados – Avenida Central 100

P 4710-229 Braga

Direção: **LUÍS FONTES E MANUELA MARTINS**

Ano: **2020**

Suporte: **EM LINHA**

Endereço eletrónico: <https://www.uaum.uminho.pt/edicoes/revistas>

ISSN: **1647-5836**

Título: SALVAMENTO DE BRACARA AUGUSTA. AMPLIAÇÃO E ALTERAÇÃO DO EDIFÍCIO DO ANTIGO TRIBUNAL. PRAÇA CONSELHEIRO TORRES DE ALMEIDA – PRAÇA DO MUNICÍPIO, 62, BRAGA. RELATÓRIO FINAL.

Autor: LUÍS FERNANDO DE OLIVEIRA FONTES, CRISTINA MARIA VILAS BOAS BRAGA E SOFIA BARROSO CATALÃO



Unidade de Arqueologia

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS

n.º90

2020

Salvamento de Bracara Augusta

Ampliação e Alteração do Edifício do Antigo Tribunal

Praça Conselheiro Torres de Almeida – Praça do Município, 62, Braga

Trabalhos Arqueológicos de Sondagens de Diagnóstico

RELATÓRIO FINAL

**Luís Fernando de Oliveira Fontes, Cristina Maria Vilas Boas
Braga e Sofia Barroso Catalão**

Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Os responsáveis da intervenção arqueológica e subscritores do pedido de autorização de trabalhos arqueológicos reservam-se todos os direitos autorais, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº 332/97 e 334/97, de 27 de Novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva nº 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio, relativa a direitos de autor e conexos).

O presente relatório foi aprovado pela DRCN - Direção Regional de Cultura do Norte – ofício nº S-2019/511034 (C.S:1403056) de 10-12-2019.



Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

ESTUDO ARQUEOLÓGICO DE BRAGA

(“SALVAMENTO DE *BRACARA AUGUSTA*”)

**Ampliação e Alteração do Edifício do Antigo Tribunal
(Praça Conselheiro Torres de Almeida – Praça do Município, 62, Braga)**

Acrónimo: BRA 19 PCTA-PM62

Trabalhos Arqueológicos de Sondagens de Diagnóstico

RELATÓRIO FINAL

Luis Fernando de Oliveira Fontes
Cristina Maria Vilas Boas Braga
Sofia Barroso Catalão

Reservados os direitos autorais, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei nº332/97 e 334/97, de 27 de novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva nº2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de maio, relativa a direitos de autor e conexos).

Braga, 18 setembro de 2019

1	Introdução	003
2	Objetivos e Metodologia	004
3	Equipa	005
4	Resultados	006
4.1	Sondagem 1	006
4.1.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 1</i>	007
4.1.2	<i>Espólio da Sondagem 1</i>	008
4.1.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 1</i>	008
4.2	Sondagem 2	009
4.2.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 2</i>	010
4.2.2	<i>Espólio da Sondagem 2</i>	010
4.2.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 2</i>	010
4.3	Sondagem 3	011
4.3.1	<i>Estratigrafia da Sondagem 3</i>	012
4.3.2	<i>Espólio da Sondagem 3</i>	012
4.3.3	<i>Sumário interpretativo da Sondagem 3</i>	013
4.4	Acompanhamento arqueológico	013
4.4.1	<i>Espólio da do acompanhamento arqueológico</i>	014
5	Síntese Interpretativa	014
5.1	Fase I	014
5.2	Fase II	015
5.3	Fase III	016
6	Conclusões/Recomendações	018
7	Bibliografia	020
8	Ilustrações	022
8.1	Figuras	022
8.2	Registo Fotográfico (sondagens, espólio, acompanhamento)	023
9	Apêndices (CD.ROM)	024
9.1	Ortofotos	024
9.2	Listagens Gerais	025
10	Anexos	026
11	CD.ROM	027

1 Introdução

O proprietário do edifício do 'Antigo Tribunal' de Braga, sito na Praça Conselheiro Torres de Almeida – Praça do Município, 62 (União das Freguesias de Braga – São José de São Lázaro e São João do Souto; ver Figuras 1 e 2), pretende realizar obras de ampliação e alteração, tendo submetido o correspondente projeto à apreciação do Município de Braga e à Direção Regional de Cultura do Norte, que condicionaram a sua aprovação à realização prévia de trabalhos arqueológicos de sondagem (Município de Braga/DPCHGCH-SA: Informação 860/2019, de 09-01-2019; Anexo 1).

O edifício objeto de intervenção localiza-se numa zona da cidade de Braga de grande sensibilidade arqueológica, pois para além de ser atravessado transversalmente pela cerca urbana tardo-medieval, como evidencia o tramo identificado no decurso dos trabalhos, situa-se nas proximidades de uma das principais portas da referida cerca fernandina, a chamada Porta Limpa ou Porta de São Francisco, justamente na passagem da antiga via romana XIX, que saía de *Bracara Augusta* em direção a *Asturica Augusta* (por Dume-Prado-Ponte de Lima-Valença-Tui), a qual se conservou durante toda a Idade Média e Moderna como Caminho de Santiago. Muito próximo do local em análise, recolheu-se o marco miliário, inédito, e que poderá marcar a milha 0 da via romana (Carvalho, 2008, vol. I: 247). Além disso, considerando a sua localização em relação ao ordenamento da cidade romana e a tradição antiga de organizar as necrópoles junto às vias de saída das cidades, o espaço podia ter conhecido a estruturação uma necrópole de época romana e/ou suevo-visigótica, como comprova a descoberta de várias sepulturas nas proximidades, como as que foram identificadas no logradouro do Câmara Municipal de Braga e nos edifícios em torno do Campo da Vinha.

Havia ainda a possibilidade de no espaço existirem vestígios das edificações que adossaram à muralha ao longo da Baixa Idade Média e Moderna.

Assim, nos termos da condicionante estabelecida, o promotor da obra solicitou a execução dos trabalhos à Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho (UAUM), que apresentou previamente um Plano de Trabalhos Arqueológicos para realização de sondagens arqueológicas de diagnóstico, tendo como principais objetivos o estudo e a salvaguarda de eventuais vestígios arqueológicos. O plano de trabalhos arqueológicos mereceu parecer favorável por parte da Direção Regional de Cultura do Norte-DSBC [ofício n.º S-2019/497877 (C.S:1366595), DRCN-DSBC/2018/03-03/1003/PATA/13239 (C.S:191004) de 18/07/2019]. Foram realizadas três sondagens arqueológicas implantadas no interior do edifício e que coincidiam com as áreas de afetação do novo projeto imobiliário, cujos resultados se apresentam nos pontos seguintes.

Os trabalhos a que este relatório se reporta, decorreram entre 17 de junho e 6 de julho de 2019. Após este período foram realizados trabalhos de acompanhamento relativos à limpeza e picagens das paredes, tarefas que decorreram entre os finais do mês de julho e meados do mês de agosto.

2 Objetivos e Metodologia

A intervenção arqueológica programada bem como a estratégia de atuação definida tiveram em conta os elementos fornecidos pelo projeto, que abarca uma área de cerca de 1060m², identificando-se uma área de impacto no solo considerável, visto que se pretende a construção de uma cave em toda a superfície do imóvel.

Numa primeira fase de intervenção foram realizadas sondagens arqueológicas preliminares distribuídas em diferentes espaços do interior do edifício com o objetivo de avaliar as potencialidades arqueológicas do terreno e determinar a sua importância, de forma a informar a definição de eventuais condicionantes à execução do projeto. Inicialmente, estava prevista a abertura de uma quarta sondagem, mas apenas se procedeu à abertura de três, uma vez que o local escolhido para a abertura da última sondagem se encontra repleto de entulhos de obra que precisam de ser removidos para um aterro adequado.

Das três sondagens de diagnóstico, duas apresentavam 10x3 metros e uma com 7x3 metros, abrangendo uma área total de 81m² (ver Figura 3).

Os trabalhos iniciaram-se com o levantamento fotográfico do local, com recurso a drone, dando especial atenção ao levantamento da parede que pareceria corresponder a um tramo da muralha fernandina. Após a marcação das sondagens, iniciou-se o desaterro mecânico dos níveis superficiais suspendendo-se os trabalhos sempre que se entendeu ser indispensável o registo das distintas realidades arqueológicas.

A escavação foi realizada de acordo com os procedimentos já consignados no âmbito das escavações que se realizam em Braga sob orientação da UAUM. Todos os elementos que se configuraram como entidades a registar, sendo eles naturais (camadas deposicionais, sem evidências de antropização) ou decorrentes de ação humana (elementos construtivos, aterros, entre outras), foram identificadas como Unidades Estratigráficas (UEs) sedimentares e construtivas, procedendo-se ao seu registo sistemático em fichas descritivas, em desenhos às escalas adequadas e em fotografia. Os levantamentos planimétricos, altimétricos e fotográficos foram realizados sob a forma de Plano, numericamente sequenciados em relação à escavação, no seu contexto geral.

Os dados recolhidos, registados em fichas de campo, foram integralmente informatizados, de acordo com os parâmetros do Sistema de Informação (*Arch2IS*), desenvolvido pela UAUM. Os sedimentos e estruturas arqueológicas foram registados graficamente, nas escalas adequadas, em planos, em cortes estratigráficos e alçados, com georreferenciação ao sistema de coordenadas adotado (ETRS 89 TM06). Os planos, perfis e alçados foram registados com recurso à restituição ortofotogramétrica, em ambiente Agisoft PhotoScan. Posteriormente, as ortofotos foram vetorizadas com recurso ao software AutoCad®, estando devidamente georreferenciados e articulados com o plano normativo para registos gráficos.

Na segunda fase, procedemos ao acompanhamento arqueológico das ações de limpeza e picagem da parede correspondente ao tramo da cerca defensiva. A análise de paramentos, para além de permitir a identificação das sucessivas ações construtivas, possibilitou ainda determinar a cota a partir da qual se conservava a muralha e quais os tramos que pela sua contemporaneidade poderiam ser desmontados.

Os registos gráficos e fotográficos produzidos encontram-se depositados na UAUM, tal como acontece com as restantes intervenções em Braga no âmbito do projeto de “Estudo Arqueológico da Cidade Braga/Salvamento de *Bracara Augusta*”, reservando-se os autores todos os direitos, nos termos da legislação aplicável, designadamente os consagrados nos Decreto-Lei n° 332/97 e 334/97, de 27 de novembro (que regulamenta os direitos de autor e direitos conexos) e a lei 50/2004, de 24 de Agosto (que transpõe para a ordem jurídica nacional a Diretiva n° 2001/29/CE, do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de maio, relativa a direitos de autor e conexos).

O espólio recolhido foi tratado e acondicionado na sede da UAUM e, após estudo, será depositado no Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa (M.D.D.S.).

3 Equipa

A direção científica e técnica dos trabalhos arqueológicos foi assegurada pela Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, com coordenação geral de Luís Fernando de Oliveira Fontes - senha pública Portal Arqueólogo/ uGspfRcb e direção da arqueóloga Cristina Maria Vilas Boas Braga - senha pública Portal Arqueólogo / QPZffQbb.

A equipa da UAUM integrou arqueólogos bolseiros de investigação todos detentores de experiência de intervenção na área urbana de Braga e que para além da escavação arqueológica desempenharam funções mais especializadas. A saber, Sofia Catalão (senha pública do Portal Arqueólogo bZDMH1cb) que realizou o tratamento digital para produção de ortofotomapas em

Agisoft PhotoScan colaborando diretamente com Paulo Bernardes, técnico superior de informática da UAUM, responsável pelo levantamento e realização dos voos com recurso a drone. Participaram ainda na intervenção Bruno Delfim, Francisco Andrade e Maurício Guerreiro (senhas públicas do Portal do Arqueólogo 9KaYN4db, xE4DKUcb e amQFsOcb, respetivamente).

A equipa de arqueologia integrou uma especialista em Antropologia Biológica, Alexandrina Amorim Alves (senha pública Portal Arqueólogo/DFwNqMcb), de forma a prevenir a eventual descoberta de deposições funerárias. No entanto, nesta fase de intervenção arqueológica não se identificaram quaisquer vestígios osteológicos humanos nem qualquer estrutura funerária.

O trabalho de pesquisa, estudo e tratamento laboratorial do espólio cerâmico e metálico foi efetuado por Cristina Braga, Jorge Ribeiro e Diego Machado.

Cabe ainda mencionar o facto de a equipa de arqueólogos contar com o apoio de pessoal indiferenciado e de uma máquina de escavação do tipo mini-giratória, meios que foram disponibilizados pelo promotor da obra.

4 Resultados

4.1 Sondagem 1

A sondagem 1 (S.1) foi implantada junto à fachada norte do antigo palacete Vilhena Coutinho/ex-Tribunal de Braga com uma área de 30m².

Foi registado o plano 1 à cota média de 186,54m, onde se identificou o piso em tijoleira e a respetiva preparação (UE0004), que eram sobrepostos pelo aterro de demolição e desmonte das paredes do edifício (UE0100).

Procedeu-se à remoção destes sedimentos com recursos a meios mecânicos, realizando-se o plano 2 à cota média de 181,31m (Foto 1). Foram identificadas distintas realidades estratigráficas, um alicerce de grande envergadura (UE0039) e respetiva vala de fundação (UEs0037e 0038), um muro, orientado O/E, mal conservado e respetivo alicerce (UE0047), e distintos enchimentos de nivelamento, associados a aterros de obra (UEs0029, 0033, 0044, 0045, 0046, 0050, 0051 e 0052). Há ainda a destacar a identificação de uma vala detritica, bem perceptível em plano, cujo enchimento era composto por argila laranja e restos de reboco e argamassa esbranquiçada (UE0027) que sobrepunha vários níveis de enchimento de nivelamento, de matriz areno-limosa (UEs0030, 0031, 0043, 0042) e um nível compacto que parece assinalar a existência de um piso de circulação (UE0031).

Com recurso ao meio mecânico foram levantados os sedimentos de cronologia mais recente, realizando-se o plano 3 (Foto 2). Já no plano 4 foram registados novos enchimentos de nivelamento (UEs0070 e 0078), definindo-se a vala de fundação e respetivo enchimento do muro UE0047 (UEs0075 e 0076).

Junto ao perfil sul da sondagem, atingida a cota de 179,57m (2m de profundidade) por razões de segurança e com a sequência estratigráfica bem definida, foi decidido apenas rebaixar o plano em dois pontos específicos (Foto 5). Assim, a norte, removeu-se parcialmente o aterro UE0078 onde se veio a expor a camada de lixiviação (UE0101) que sobreponha a alterite granítica (UE0097) à cota 179,50m. No perfil oeste foram também identificadas duas fossas, de seção subretangular (UEs0121 e 0123). A sul, as UEs0070 e 0076 foram escavadas parcialmente, no correspondente à sua metade nascente, rebaixando-se o plano cerca de 1,40m. Ao contrário do que registamos na metade setentrional da sondagem, não se veio a identificar o substrato rochoso. Foram diferenciados diversos enchimentos de nivelamento, caracterizados pela alternância de limos e areias (UE0096), registando-se o plano 5 (Figura 4). Dada a instabilidade dos perfis estratigráficos, e visto que já se havia baixado cerca de 3,50m, não se prosseguiu com a escavação destes aterros, pelo que se deu por terminada a intervenção nesta sondagem.

4.1.1 *Estratigrafia da Sondagem 1*

Os perfis revelam uma estratigrafia simples (Figuras 5 - 8, 15; Fotos 6 a 15), onde se destacam diversos aterros de obra relacionados com a construção do edifício do antigo palacete Vilhena Coutinho e com um outro muro de cronologia tardo-medieval.

Por outro lado, convém ressaltar a diferença significativa da cota do substrato rochoso, registado à cota de 180,03m na zona norte da sondagem e que não se veio a identificar a sul. As características sedimentares dos aterros identificados no lado sul da sondagem refletem, em determinado momento, a presença de água, elemento esse que foi responsável pelo transporte de cargas sedimentares distintas dada a alternância de níveis com elementos macroestruturais mais grosseiros com outros que agregam partículas mais finas. Esta situação parece concordar com a existência de um paleo-ribeiro, que correria no sentido E/O do terreno, confluindo para a zona dos Biscainhos, localizada a poente deste terreno. No local, é possível confirmar a presença de uma cisterna de água, ativa, localizada no limite NO do espaço, cujo abastecimento estará relacionado com a existência desta antiga linha de água.

4.1.2 *Espólio da Sondagem 1*

Foram recolhidos cerca de 267 fragmentos de peças cerâmicas (94,01%), de fabricos distintos, correspondentes a diversos períodos cronológicos, entre a época contemporânea e a transição da Era. No conjunto cerâmico, sobressai a presença da cerâmica vidrada e de faianças, datadas entre os séculos XVI e XVIII, correspondendo a um grupo composto por 108 fragmentos.

Há a referir que em todos os enchimentos de nivelamento foi possível verificar a presença de material cerâmico de cronologia mais recuada, como acontece nas UEs0029 e 0051, onde se identificou, respetivamente, uma parede de cerâmica cinzenta tardia comum, séculos V/VII e uma parede de cerâmica comum, de cronologia medieval (Fotos 16 e 17). No entanto no aterro de obras UE0051, foi recolhido $\frac{1}{2}$ aro de um anel, em vidro, de cor verde escuro, decorado na parte externa com duas linhas brancas intercaladas por uma outra de cor vermelha, de cronologia contemporânea (Foto 18).

Deve ser assinalada a presença de uma parede de cerâmica comum fina pintada (UE0072), um fundo de TSA, séculos III/V (UE0076) e de uma parede de TSHT, séculos III/IV, na UE0081 (Fotos 19 a 21).

Em relação ao material não cerâmico foram recuperadas 4 moedas. O achado nº0001 (UE0026; Foto 22) corresponde a um escudo português, de 1965. Os restantes numismas (Achs.0002, 0003, 0004 – UEs0027, 0042 e 0038, respetivamente; Fotos 23 a 25), correspondem a moedas romanas, em bronze, de cronologia baixo-imperial (séculos III-V), ilegíveis. Ainda foi recuperado um fragmento de estátua, em bronze (UE0043, Foto 26).

Merece referência a identificação de 9 fragmentos de vidro (3,17%), todos eles com uma cronologia entre a época moderna a contemporânea.

4.1.3 *Sumário interpretativo da Sondagem 1*

Nesta sondagem os únicos vestígios construtivos identificados correspondem ao alicerce de um muro, relacionado com a compartimentação interna do palacete Vilhena Coutinho, e a um outro muro, e respetivo alicerce, que estará relacionado com as edificações tardo-medievais, construídas no exterior do perímetro urbano amuralhado e que a ele adossaram.

A leitura estratigráfica dos perfis permitiu constatar a existência de duas estruturas em negativo, afastadas em cerca de 1,30m, e cujas características são idênticas às fossas identificadas na S.3.

Ressalvamos mais uma vez que o substrato rochoso nesta área de escavação se encontra a cotas muito distintas. Este pormenor em articulação com as características sedimentares dos aterros, identificados a profundidades superiores aos 3m, leva-nos a suspeitar da existência de uma

linha de água subterrânea que inclusivamente deverá alimentar a cisterna localizada no extremo noroeste do edifício.

4.2 Sondagem 2

A sondagem 2 (S.2), com dimensão de 7x3m, foi implantada na zona central e poente do terreno.

À semelhança do que foi descrito para a S.1, foi realizada a decapagem mecânica do piso de tijoleira, respetiva preparação e de todos os aterros superficiais (UEs0001, 0004 e 0100).

No plano 2 (Foto 27), no limite oeste da área escavada, com orientação N/S, foi identificado um alicerce, mal conservado, de grande envergadura, com cerca de 0,92m de largura, composto por pedra granítica de grandes dimensões, de forma e talhe irregulares (UE0102). Esta estrutura encontra-se travada com um outro embasamento, bem conservado, composto por blocos graníticos de grande dimensão, apresentando alguns deles, marcas de broca mecânica e de cunha, cujos interstícios se encontram totalmente preenchidos por uma argamassa de areia e saibro, de coloração esbranquiçada e por pedras de pequena dimensão (UEs0061 e 0062). Nos perfis, foram ainda identificados diversos enchimentos de nivelamento, associados à construção do palacete, em que se alternam aterros de argila laranja, enchimentos limosos castanhos escuros e bolsas pedra granítica solta (UEs0056, 0057, 0058, 0063, 0064 e 0125).

Na extremidade nascente, com recurso aos meios mecânicos, foi aberta uma sondagem de diagnóstico, com cerca de 0,50m de largura, de forma a ser possível averiguar a cota do substrato rochoso (Foto 28). Após uma descida, cuja profundidade se estima ser cerca de 5m, não foi possível determinar a cota do saibro. As características dos sedimentos extraídos, arenosos e argilosos, de coloração cinzenta escura, onde é perceptível um nível de saturação bastante elevado, faz suspeitar da existência de uma linha de água ainda ativa no local (UE0133). Pela falta de consistência dos sedimentos o perfil este abateu deixando a descoberto a face poente de um muro (UE0067), orientado N/S, em alvenaria irregular, constituído por pedra granítica, de forma e talhe irregulares, cujos interstícios eram colmatados com uma argamassa argilosa, de tonalidade alaranjada (UE0077).

Após o registo do plano (Figura 9), perfis e alçados, dada a instabilidade dos sedimentos, por razões de segurança, esta sondagem foi aterrada (Fotos 29 a 36).

4.2.1 *Estratigrafia da Sondagem 2*

A escavação permitiu a identificação de uma sequência estratigráfica simples, embora reveladora da vigorosa intervenção construtiva no local, associada à construção do palacete (Figuras 10, 11, 14). É possível atestar que foram abertas valas de fundação, com larguras consideráveis, que serviram para a estruturação de poderosos alicerces. A envergadura destas estruturas estará, provavelmente, relacionada por um lado, com o facto de a cota do substrato rochoso se encontrar por definir (provavelmente, abaixo dos 177m), por outro, com a instabilidade dos sedimentos que apresentam níveis de humidade elevados. As valas de implantação destas estruturas foram aterradas com entulhos de obra diversos.

Apesar de não ter sido possível o registo da estratigrafia dos cortes da sondagem de diagnóstico pela instabilidade dos cortes, as particularidades dos sedimentos localizados a mais de 4,5m de profundidade denunciam a presença de água.

4.2.2 *Espólio da Sondagem 2*

Na S.2 apenas foram recuperados materiais cerâmicos, contabilizando-se 69 fragmentos de cerâmica, reconhecendo-se distintas categoriais de materiais como as faianças e as cerâmicas vidradas, datadas dos séculos XVI/XIX, porcelanas, fragmentos de azulejo e cerâmicas comuns de cronologia moderna/contemporânea (Foto 37).

Neste conjunto, destaca-se o fragmento de asa de ânfora, de tipologia indeterminada, de produção Bética, de Cádiz, de cronologia romana (UE0063), 3 paredes de cerâmica comum medieval (UE0056), e alguns fragmentos de material laterício, de produção romana, como comprovam os fragmentos de tégula identificados nas UEs0057 e 0063 (Fotos 38 e 39).

4.2.3 *Sumário interpretativo da Sondagem 2*

Para além dos poderosos alicerces associados à fundação do palacete, apenas há a assinalar o registo de um muro de cronologia tardo-medieval, provavelmente relacionado com as edificações que adossaram ao perímetro exterior da muralha fernandina. Para além destas duas estruturas, não se registaram quaisquer outros vestígios com significado arqueológico.

4.3 Sondagem 3

A sondagem 3 (S.3) corresponde a uma área de escavação implantada a sul da S.1 e S.2, com 30m², rasando o tramo norte da muralha tardo-medieval.

Tal como aconteceu nas restantes sondagens foram removidos, após o registo do plano 1, os pavimentos em cimento, suas respetivas preparações (UEs0001, 0004 e 0026) e todos os enchimentos de nivelamento e estruturas consideradas recentes (UEs0002 e 0003).

No plano 2, à cota média de 181,42m (Foto 40), registamos diversas realidades estratigráficas. Para além de algumas estruturas de saneamento recentes (UEs0017, 0018, 0019, 0011, 0012 e 0025), foi possível identificar a muralha tardo-medieval (UE0005), a vala de fundação e respetivo enchimento (UEs0022 e 0023); um alicerce, orientado O/E, composto por pedra granítica de grande e média dimensão, em mau estado de conservação, com cerca de 1,26m de largura (UE0014); outra estrutura, localizada junto à extremidade norte, orientada O/E, com 0,92m de largura, constituída por blocos graníticos de grande dimensão, agregada por uma argamassa de areia, bastante compacta (UEs0009 e 0010), bem como foi possível reconhecer a sua vala de implantação e o respetivo enchimento (UEs0007 e 0080). Há ainda a destacar a individualização de diversos aterros, de matriz areno-limosa, de coloração castanha escura, com fragmentos de material laterício, lascas de xisto, pedra miúda, pontos de carvão e areão, que do ponto de vista estratigráfico devem de ser equivalentes (UEs0013, 0016, 0020 e 0021).

Nesta sondagem, localizada junto ao perfil norte, foi realizada uma sondagem de diagnóstico para se verificar a cota do substrato granítico (Foto 41). O saibro surgiu a cotas distintas: na extremidade poente encontrava-se a cerca de 177,64m, embora a nascente, se registre a partir dos 178,74m. Após o registo fotográfico, por motivos de segurança, esta área foi aterrada.

O plano 3 assinala a existência de um enchimento de nivelamento que se estendia por toda a área a intervencionar (UE0074), composto por uma matriz arenosa, pouco compacto, de cor amarelada (Foto 42). No topo superior da camada foi possível reconhecer a presença de algum material de construção fragmentado e alguns veios argilosos de coloração acastanhada. Esta camada dispunha-se sob um piso de terra batida, conservado de forma descontínua junto aos perfis, bastante compacto, composto por material rolado como quartzos e pedra miúda de granito envolvidos num nível de composição ferruginosa (UE0079).

Procedeu-se à decapagem mecânica controlada e à cota média de 179,67m foi registado o plano 4 (Foto 43). Para além do reconhecimento de um aterro de matriz areno-limosa de coloração castanha escura, com pontos de carvão disperso, pequenos nódulos de argila esbranquiçada e uma ou outra pedra granítica dispersa (UE0082), foram identificadas quatro fossas, de morfologia e

secção retangulares (UEs0083, 0085, 0087 e 0089), preenchidas com um enchimento cuja composição era bastante idêntica ao aterro superior. No entanto, cada um dos sedimentos foi individualizado apesar de apresentarem características análogas. Eram compostos por sedimentos arenosos, de coloração castanha clara, com um ou outro fragmento de quartzo ou pedra granítica de pequena dimensão (UEs0084, 0086, 0088 e 0090). Verifica-se que todas estas fossas se dispunham no sentido O/E, aparentando ter uma implantação e/ou organização segundo um módulo predefinido: surgem aos pares, afastadas entre si por um intervalo de 1,27m, registando-se um distanciamento de 2,70m entre os dois conjuntos.

Após a escavação dos enchimentos das referidas estruturas, foi registado o plano, os perfis e os alçados das estruturas reconhecidas 5 (Figuras 12 a 15) dando-se por terminados os trabalhos nesta sondagem (Fotos 44 a 50).

4.3.1 *Estratigrafia da Sondagem 3*

Nesta sondagem, apenas se identificaram os alicerces do palacete do século XVIII e a parede, alicerce e respetiva vala de fundação da muralha tardo-medieval.

Foram reconhecidos diversos sedimentos que documentam o uso do espaço em períodos mais recuados, contudo, sem qualquer outra evidência construtiva associada.

4.3.2 *Espólio da Sondagem 3*

Nesta sondagem registamos 203 fragmentos de cerâmica (95,75%), 8 vidros (3,77%) e 1 objeto lítico (0,47%).

Destacamos o material recuperado na UE0074 onde se identificaram 5 fragmentos de peças de TSHT, uma delas, uma aba, Hayes 5, de produção focense, dos finais do século V - inícios do século VI e uma parede de cerâmica em engobe vermelho (Foto 51). Na UE0079 destacamos os 2 fragmentos de cerâmica comum grosseira (séculos I/III), a par dos 4 fragmentos de material laterício romano (Foto 52).

Já na UE0080 apenas se recuperaram 11 fragmentos cerâmicos, dos quais 7 de cerâmica comum grosseira, 3 de cerâmica cinzenta tardia uma aba, ARSW, Hayes 59, séculos IV/V, uma parede de cerâmica comum fina pintada com linhas brancas (séculos III/IV), uma parede de *dolium* e 7 paredes de cerâmica comum grosseira, a par de 2 fragmentos de bronze (Fotos 53 e 54). No aterro UE0082 recuperam-se 2 paredes de cerâmica indígena, 1 parede de cerâmica comum fina e 3 paredes de cerâmica comum grosseira (Foto 55). Na UE0086 foram individualizados 3

fragmentos de cerâmica, um deles uma parede de cerâmica indígena (Foto 56). Por último, na UE0091 contabilizámos 16 fragmentos de cerâmica, a saber, 13 paredes de cerâmica comum grosseira e 3 fragmentos de cerâmica cinzenta tardia (séculos V/VII), bem como foi recuperado 1 prego em ferro (Fotos 57 a 58).

Os restantes enchimentos (UEs0003, 0006, 0013, 0016, 0017, 0021 e 0065), destacam-se pela frequência de material essencialmente de cronologia baixo-medieval, moderna e contemporânea, cuja contagem pode ser consultada nas listagens em apêndice.

4.3.3 *Sumário interpretativo da Sondagem 3*

Há a assinalar nesta sondagem a identificação de alguns alicerces correspondentes não só à edificação do palacete, mas também algumas estruturas associadas às remodelações aquando da instalação do ex-Tribunal. Estes vestígios implantaram-se sobre diversos aterros de nivelamento de cronologia tardoantiga.

De nota, é ainda, o aparecimento de quatro fossas cuja funcionalidade é, ainda, de difícil apuramento, embora suspeitemos que possam relacionar-se com a colocação de uma estrutura perecível, com uma cronologia impossível de estimar.

4.4 Acompanhamento arqueológico

Durante os meses de julho e agosto decorreram os trabalhos de acompanhamento dos trabalhos de limpeza da vegetação das paredes que se relacionam com a edificação do tramo da muralha tardo-medieval.

Numa primeira fase foi removida a vegetação que se entendia ser impeditiva de qualquer levantamento das paredes.

Depois da picagem e remoção de todos os rebocos e argamassas que cobriram grande parte dos alçados foi realizado o levantamento fotogramétrico dos paramentos norte e sul da parede UE0005, com recurso a drone (Figuras 16 e 17).

A análise estratigráfica dos paramentos permitiu identificar as diversas intervenções arquitetónicas que este tramo da muralha sofreu associadas às sucessivas atividades construtivas que o espaço foi conhecendo. Foi ainda possível determinar com rigor qual o recorte correspondente ao alçado original da estrutura defensiva (Fotos 59 a 62).

4.4.1 *Espólio do acompanhamento arqueológico*

Não há a referir a recuperação de qualquer tipo de espólio.

5 Síntese Interpretativa

5.1 Fase I (séculos I a.C. – III d.C.)

Apesar de não se ter reconhecido qualquer estrutura datada do período entre os séculos I a.C. – III d.C. é possível colocar a hipótese de este local ter sido utilizado pela comunidade pré-romana e ou romana.

As intervenções arqueológicas em Braga levadas a cabo ao longo de mais de 40 anos de investigações permitem saber que a zona norte da cidade era o local de passagem de uma das vias romanas, a via XIX, que ligava *Bracara Augusta* a *Lucus Augusti* (por Prado e Tui), cujo trajeto se iniciaria na zona intermédia da atual rua Frei Caetano Brandão, onde em 2007 o Gabinete de Arqueologia da Câmara Municipal de Braga (GACMB), identificou uma estrutura que poderá corresponder a uma das portas da muralha dos séculos III/IV (Carvalho, 2008: 247). No entanto, a utilização deste eixo viário deverá coincidir com os momentos próximos da fundação da cidade, não sendo de excluir que o seu traçado inicial poderá ter sido delineado pela comunidade pré-romana profunda conhecedora do território e de uma vasta rede de caminhos naturais (Martins e Carvalho, 2017: 727).

Aliás, o enchimento de nivelamento, identificado na S.3 como UE0082, demonstra o uso deste espaço durante este período, embora não tenha sido possível identificar qualquer tipo de estrutura arqueológica conservada.

Por outro lado, há que ter em linha de conta que o local deveria corresponder a uma zona localizada no exterior do perímetro urbano da cidade romana, que por norma, corresponde a locais de implantação das necrópoles. Aliás, a cerca de 170m para norte do palacete/ex-Tribunal, no ano de 1996, foram identificadas sepulturas romanas no atual parque de estacionamento e logradouro da Câmara Municipal de Braga. Também no ano de 2018, num edifício a poente da rua do Alferes Alfredo Ferreira, foram descobertas estruturas funerárias.¹ Provavelmente, a área de necrópole desenvolver-se-ia mais para nordeste deste terreno, tal como surge referenciado no mapa de Braunio, de 1594, que refere a existência de um *Romanorum coemeterium* num espaço que hoje poderá corresponder às imediações da Igreja do Pópulo.

¹ Agradecemos ao Dr. Armandino Cunha (GACMB) as informações dispensadas.

Contudo, até ao momento, ainda não foi possível documentar o uso funerário do local, pese embora a identificação de diversas tipologias cerâmicas de época romana.

5.2 Fase II (Período tardo-medieval - moderno)

O traçado estimado da muralha fernandina é já conhecido para a cidade de Braga, muito embora os vestígios visíveis da sua existência sejam bastante poucos. Ainda assim, das observações parciais dos paramentos identificados e estudados é possível propor que se trataria de uma estrutura defensiva de formato subcircular, agregando no centro a Sé Catedral e nas suas proximidades o Paço Arquiepiscopal, delimitando uma área urbana com cerca de 15ha (Ribeiro e Melo, 2012: 22; Ribeiro, 2017: 20).

A diversidade de paramentos ao longo dos diversos tramos reconhecidos da cerca talvez seja justificada pelo facto das intervenções construtivas se arrastarem ao longo de vários anos, nas quais intervieram distintos mestres de obra, sendo que a origem da matéria-prima era também ela diversificada, oriunda de pedreiras ou dos *arrabaldes e couto da cidade assy de paredeiros como de tapagens*, o que indicia o reaproveitamento de material pétreo (Marques, 1986: 12).

Todavia, convém mencionar que esta construção defensiva datará dos finais do século XIV (por volta de 1378), fruto de um programa de reforço e alargamento do sistema defensivo medieval, no âmbito da invasão das tropas castelhanas ocorridas entre 1369-1371 (Ribeiro, 2017: 16). O sucesso da incursão castelhana a Braga, segundo o cronista Fernão Lopes relaciona-se com o facto de a cidade ser um espaço *grande e mal cercado sem haver hi mais d'huma torre* (Marques, 1986: 10). Esta intervenção construtiva na muralha deverá ser coetânea da que veio a ser realizada no castelo de Braga no ano de 1398 (Marques, 1986: 12; Ribeiro, 2017: 17). A documentação histórica comprova que ainda em 1400 o arcebispo D. Martinho Pires de Charneca demonstra a sua preocupação pelo facto de as muralhas da cidade continuarem a não constituir um elemento de autêntica defesa para a cidade (Marques, 1986: 12). Aliás, o processo de construção da muralha arrasta-se pelo menos até aos finais do século XV, uma vez que em 1477 se procedeu à recolha de uma sisa para a construção da torre junto à porta de S. Tiago (Marques, 1986: 15).

No terreno em análise, suspeitávamos que a muralha correspondesse precisamente à parede que definia a divisão interior entre os dois edifícios precedentes (o palacete Vilhena Coutinho e o ex-Tribunal), situação que se veio a confirmar.

Este terreno em particular é atravessado por um tramo da cerca fernandina que arrancaria do lado nascente da Porta de S. Francisco, uma das cinco que existiam ao longo da muralha.

O muro que marca a passagem da muralha e da qual ainda sobrevive parte do aparelho original foi identificado como UE0005. Trata-se de uma parede com orientação O/E, com duas fases opostas ainda visíveis. A parede exibe uma composição em alvenaria pouco regular, composta por blocos graníticos de talhe e forma subretangulares, embora seja possível verificar o recurso a pedras de morfologia mais assimétrica, com juntas regulares alinhadas. Os blocos das diversas fiadas são separados por linhas de pedra, de pequena dimensão, onde é visível o recurso a alguns fragmentos de material laterício que parecem formar uma espécie de fiada de regularização para o assentamento da fiada superior.

Na cartografia de Braga, mais especificamente no Mapa de Braunio, de 1594, é possível verificar que se representam casas adossadas à muralha, não só dentro do perímetro amuralhado, mas também no seu exterior. Embora a georreferenciação deste mapa não seja possível, dada a inexistência de uma escala, julgamos que dois dos muros encontrados no decurso das escavações arqueológicas podem corresponder a um edifício que ocupou o terreno imediatamente a norte da muralha. Os muros individualizados com as UEs0047 e 0067 (identificados na S.1 e S.2), apresentam algumas afinidades construtivas, nomeadamente, ao nível do aparelho e das argamassas (UEs0048 e 0077), o que nos leva a equacionar que podem corresponder aos vestígios de uma dessas habitações construídas nos finais do século XV – inícios do século XVI, cujas fachadas estariam agora voltadas para o *Campus Vineæ* (Campo da Vinha).

Verificamos também que na S.3 não foram identificadas quaisquer construções atribuíveis a este período. Recorrendo mais uma vez ao mapa *Nova Bracarae Avgvste descriptio*, de Georg Braunio, percebemos que o terreno encostado à muralha, já no século XVI, funcionava como um recinto ajardinado ou espaço de cultivo, localizado nas traseiras das casas, identificam-se apenas alguns aterros de nivelamento.

5.3 Fase III (Época Contemporânea)

O edifício vulgarmente conhecido como o ex-Tribunal Judicial de Braga, na verdade, não foi construído de raiz para esse fim.

O edifício do qual, atualmente, apenas restam as fachadas: norte, virada à Praça Conselheiro Torres de Almeida, e sul, voltada para a Praça de Município (antigo Campo de Touros) foi originalmente construído para servir de habitação a uma família nobre da cidade de Braga. O palacete Vilhena Coutinho foi mandado construir por D. Luís Xavier da Costa Pereira Vilhena Coutinho, fidalgo capelão da Casa Real e deão da Sé, que encomendou a obra ao célebre arquiteto

Carlos Amarante (Nóbrega, 1970: 196). Apesar de não ser possível datar com rigor o ano da fundação da construção, presume-se que a mesma tenha ocorrido em torno dos finais de 1783/1784, antes do delinear do plano construtivo do Bom Jesus e depois de Carlos Amarante ter sido nomeado por D. Gaspar de Bragança como Porteiro da Câmara, estabelecendo maior contacto com os assuntos arquitetónicos (Vieira, 2018: 39-40).

As duas fachadas são, em termos arquitetónicos, bastante díspares, o que leva alguns investigadores a questionar a sua contemporaneidade, suspeitando-se que a fachada sul, caracterizada como “a mais nobre”, possa ser mais antiga (Vieira, 2018: 41). Há ainda a ressaltar, que subsiste na parede poente, no canto SO, uma porta, já tapada, que facultaria o acesso ao edifício contíguo. Esta passagem exhibe atributos construtivos idênticos aos das portas em arco da fachada sul. Julgamos que este elemento corresponde ao vestígio de um pórtico ou passagem interior, representado no “Mappa da Cidade de Braga Primas”, de 1755 e que volta a ser assinalado no mapa de Francisque Goullard, 1883/1884. Após Vilhena Coutinho, ter adquirido este espaço em 1889, a área porticada foi encerrada, ordenando o proprietário o fecho dos arcos de fachada da casa virada ao Campo de Touros (Vieira, 2018: 41, Ilustração XVIII).

O brasão que hoje se encontra colocado na frontaria sul, foi posicionado originalmente na fachada norte. Este brasão foi deslocado, em 1924, em virtude do palacete Vilhena Coutinho ter sido adaptado para aí funcionar o Tribunal de Braga. Este elemento de heráldica familiar exhibe um escudo de composição esquartelada: no primeiro quartel (I Costa) seis costas firmadas nos flancos; no segundo quartel (II Vilhana), uma asna firmada, intercalada por três estrelas de seis pontas; no terceiro (III Pereira), uma cruz floretada; no quarto (IV Coutinho), cinco estrelas de cinco pontas (Nóbrega, 1970: 197-198). O escudo era encimado por uma coroa, indicando a presença de um coronel da nobreza, contudo, atualmente, este elemento perdeu-se (Nóbrega, 1970: 197-198). O estado de conservação desta peça, alerta para a necessidade de se proceder a uma intervenção de conservação/restauro, pois o segundo e quarto quartéis encontram-se com a superfície bastante desgastada.

Ora, devido à alteração funcional do edifício norte, que funcionava agora como espaço judicial, na frontaria norte foi colocado um elemento de heráldica municipal, onde o brasão de composição plena exhibe os símbolos da cidade de Braga. O escudo é envolto por dois ramos, à direita, um ramo de palmeira, à esquerda, um ramo de oliveira. Ao centro, a imagem de Santa Maria de Braga, assente numa penha com lírio na mão dextra, surge ladeada por duas torres e encimada por três escudetes de Portugal, cada um deles preenchidos com cinco besantes (Nóbrega, 1970: 305).

Não se afigura simples datar o início do funcionamento desse edifício como tribunal, todavia, o mapa de F. Goullard, de 1883/1884, já assinala a existência do mesmo neste local. Mesmo depois de se ter iniciado o uso do espaço como Tribunal, só a 1 de maio de 1874 é que a câmara permite a António da Costa Pereira Coutinho de Vilhena o fecho de uma porta que possibilitava a comunicação entre o tribunal e a habitação que apenas funcionava no lado sul (Vieira, 2018: 45). O que é facto, é que só em 1922 é entregue à Câmara Municipal de Braga a planta das estruturas existentes no Tribunal, planta essa, da autoria de Moura Coutinho e António Valença, passando o edifício a ser designado de Palácio da Justiça (Martins, 2010: 90). Esta planta, na verdade, corresponderá ao levantamento da planta do palacete, visto que o uso do espaço como tribunal não alterou a compartimentação interna da estrutura, subdividida em três pisos, onde funcionaram o Juízo Civil, o Juízo Criminal e o Cartório (Vieira, 2018: 47/52).

Após a transferência dos serviços judiciais para as novas instalações localizadas na Praça da Justiça (Braga), que terá ocorrido entre os finais da década de 80, do século XX, o edifício foi abandonado, potenciando a sua ruína ao longo dos anos. Nos anos 90, o interior do edifício foi demolido, restando apenas as suas fachadas que se encontram parcialmente reforçadas por uma estrutura metálica.

Atualmente, existe um projeto de alteração e ampliação da estrutura que deverá ser convertida numa unidade hoteleira, o que justificou a realização desta intervenção arqueológica que tem como principal objetivo a avaliação do impacto da nova construção no subsolo.

6 Conclusões/Recomendações

Os objetivos fixados no plano de trabalhos arqueológicos foram integralmente atingidos, constituindo os resultados obtidos um contributo significativo para informar os responsáveis pela elaboração do projeto.

Os resultados proporcionados pelos trabalhos arqueológicos, comprovados pelo registo dos planos, cortes, perfis e alçados, permitiram conhecer o contexto estratigráfico do local, identificar a cota do substrato geológico e determinar com rigor a localização e cota de algumas estruturas de cronologia tardo-medieval e contemporânea. No entanto, os distintos conjuntos de espólio recuperado permitem avançar que o local foi ocupado pelo menos desde o período de Transição da Era, embora não tenha sido possível a identificação de qualquer estrutura arqueológica associada.

Note-se que o terreno, sensivelmente na zona intermédia, é atravessado pela muralha fernandina, permitindo os trabalhos de arqueologia identificar a sua vala de implantação, alicerce e

respetivo alçado. A presença desta estrutura coloca alguns desafios em sede de execução do projeto de arquitetura proposto.

Assim, e face os resultados mencionados, de seguida, expomos detalhadamente, algumas sugestões, recomendações e procedimentos:

- A criação de um átrio/pátio central, proposto pelo atual projeto de arquitetura, que funcionaria como espaço de ligação entre as duas fachadas do imóvel, uma virada à Praça Conselheiro Torres de Almeida, a outra virada à Praça de Município, deverá ser repensada dada a identificação de um tramo da cerca fernandina, fator que no nosso entender inviabiliza a sua desmontagem. A identificação deste troço da muralha corresponde a um dos tramos melhor conservados em Braga, pelo que se recomenda a sua valorização e integração no novo projeto de arquitetura. Este elemento histórico-patrimonial de Braga, em última análise, representará uma mais valia para o imóvel.
- Após a análise de paramentos, é possível avançar que os paramentos da muralha tardo-medieval apresentam graus de conservação distintos. A norte, sensivelmente, a partir da cota de 184,50m, admitimos que o alçado se encontra bastante alterado, dadas as intervenções construtivas do palacete. A sul, o paramento da muralha exibe um grau de conservação inferior. Na sua extremidade poente, apenas se encontra conservado até à cota de 184,62m, apresentando na parte central uma perturbação que implicou a sua desmontagem até ao nível do alicerce, que se encontra exposto.
- Pela necessidade de criar uma abertura que permita a comunicação entre os dois edifícios, admitimos que a extremidade nascente do pano da muralha analisado seja desmontada permitindo a abertura de uma passagem ou corredor de acesso. Aliás, este local parece-nos ser o mais indicado para localização deste novo acesso, permitindo desta forma encontrar uma solução que possibilite esbater a amputação que a construção da Farmácia Coelho (edifício contíguo a este) provocou ao tramo da estrutura defensiva. Nas Figuras 18 e 19 (ver ponto 8.1) é possível consultar a proposta relativa ao tramo de muralha que deve ser conservado.
- É imprescindível executar a limpeza, remoção de argamassas e picagem de uma parede a nascente da muralha (limite oeste do edifício). Este paramento poderá corresponder à face externa de um torreão da muralha, cuja localização é ainda desconhecida. Assim, esta parede terá de ser obrigatoriamente objeto de um tratamento idêntico ao que se realizou para a muralha tardo-medieval, de forma a visibilizar as suas características construtivas para posterior análise e eventual valorização.

- As estruturas arqueológicas identificadas (alicerces e muros), datadas do período tardo-medieval e contemporâneo, foram devidamente identificadas e registadas. Assim, não nos parece que as mesmas representem um impedimento à execução do projeto, pelo que podem ser desmontadas até à cota das suas fundações, que se estima ter uma variação de cerca 2m/2,50m abaixo da cota atual do terreno (181,85m).
- Verifica-se que o atual projeto de arquitetura prevê a construção de um piso abaixo do nível da atual soleira, com uma cota de construção de 178,45m (estimando-se que talvez seja necessário alcançar uma profundidade maior, dada a falta de solidez dos sedimentos e a presença de uma cisterna de água ainda ativa). No momento, e face aos resultados obtidos, não há qualquer impedimento à sua construção. Contudo, convém referir, que a cave prevista para o lado sul do imóvel (virado à Praça de Município) estará condicionada pela passagem do tramo da muralha fernandina, pelo que a sua exequibilidade deverá ser reavaliada em sede de projeto.
- Apesar de ser possível a construção do novo imóvel até à profundidade acima estimada, tal não impede o aparecimento de outras estruturas arqueológicas que se encontrem soterradas, cujo posicionamento desconhecemos. Assim, recomenda-se a obrigatoriedade da presença de arqueólogo(s) em obra, de forma a realizar a escavação arqueológica integral do local (remoção e movimentação da totalidade das terras) salvaguardando o aparecimento de eventuais achados de cronologias mais recuadas. No caso da deteção de qualquer tipo de estrutura, a mesma deve ser sujeita a avaliação, estudo e registo de forma a avaliar a pertinência, ou não, da sua conservação.
- É recomendável que o novo projeto imobiliário mantenha não só as particularidades construtivas de ambas as fachadas, como preserve, *in situ*, os dois elementos heráldicos que ainda hoje se encontram nas frontarias, uma vez que os mesmos representam não só parte da história do edifício, mas também da própria cidade. Visto que se tratam de elementos em granito expostos durante anos a diferentes fatores de desgaste, logo que seja oportuno, deveriam ser sujeitos a uma intervenção de conservação e restauro.

7 Bibliografia

Braga, Cristina (2010). ***Rituais funerários em Bracara Augusta: o novo núcleo de necrópole da Via XVII***, (Dissertação de Mestrado policopiada). Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho. <https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/13913>

- Carvalho, H. (2008). **O povoamento romano na fachada ocidental do Conventus Bracarensis**. Tese de doutoramento, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, Braga, Vols. I/II. <https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/8755>
- Martins, Rita (2010). **João de Moura Coutinho de Almeida d'Eça (1872 – 1954) - Arquitectura e Urbanismo**. (Dissertação de Mestrado policopiada)., Departamento de Ciências e Técnicas do Património - Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Vol. I. <https://repositorio-aberto.up.pt/handle/10216/55698>
- Martins, Manuela e Carvalho, Helena (2017). A fundação de Bracara Augusta no contexto da política de Augusto. Urbanismo e povoamento rural, in **Gerión**, Vol. 35, pp.723-743.
- Marques, J. (1986). O Castelo de Braga (1350-1450), in **Mínia**, 8, pp.5-34.
- Ribeiro, Maria (2017). A (re)construção da paisagem urbana medieval de Braga: arquiteturas, espaços e memória, in Caveró Domínguez, Gregoria (coord.) **Construir la memoria de la ciudad : espacios, poderes e identidades (XII-XV). La ciudad y su discurso**, pp.9-40.
- Ribeiro, Maria e Melo, Arnaldo (2012). A materialização dos poderes no espaço como expressão da memória e identidade urbana medieval, in **Medievalista**, nº12, (julho - dezembro), pp.1-37. <http://www2.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/>
- Vieira, Marco (2018). **Entre o Campo da Vinha e o Campo de Touros. Uma proposta de reabilitação e reutilização do Palacete Vilhena Coutinho** (Dissertação de Mestrado policopiada). Escola de Arquitectura, Universidade do Minho. <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/54684>.

Braga, 18 setembro de 2019

Os Responsáveis

Luis Fernando de Oliveira Fontes
Doutor em Arqueologia / F909 – Universidade do Minho

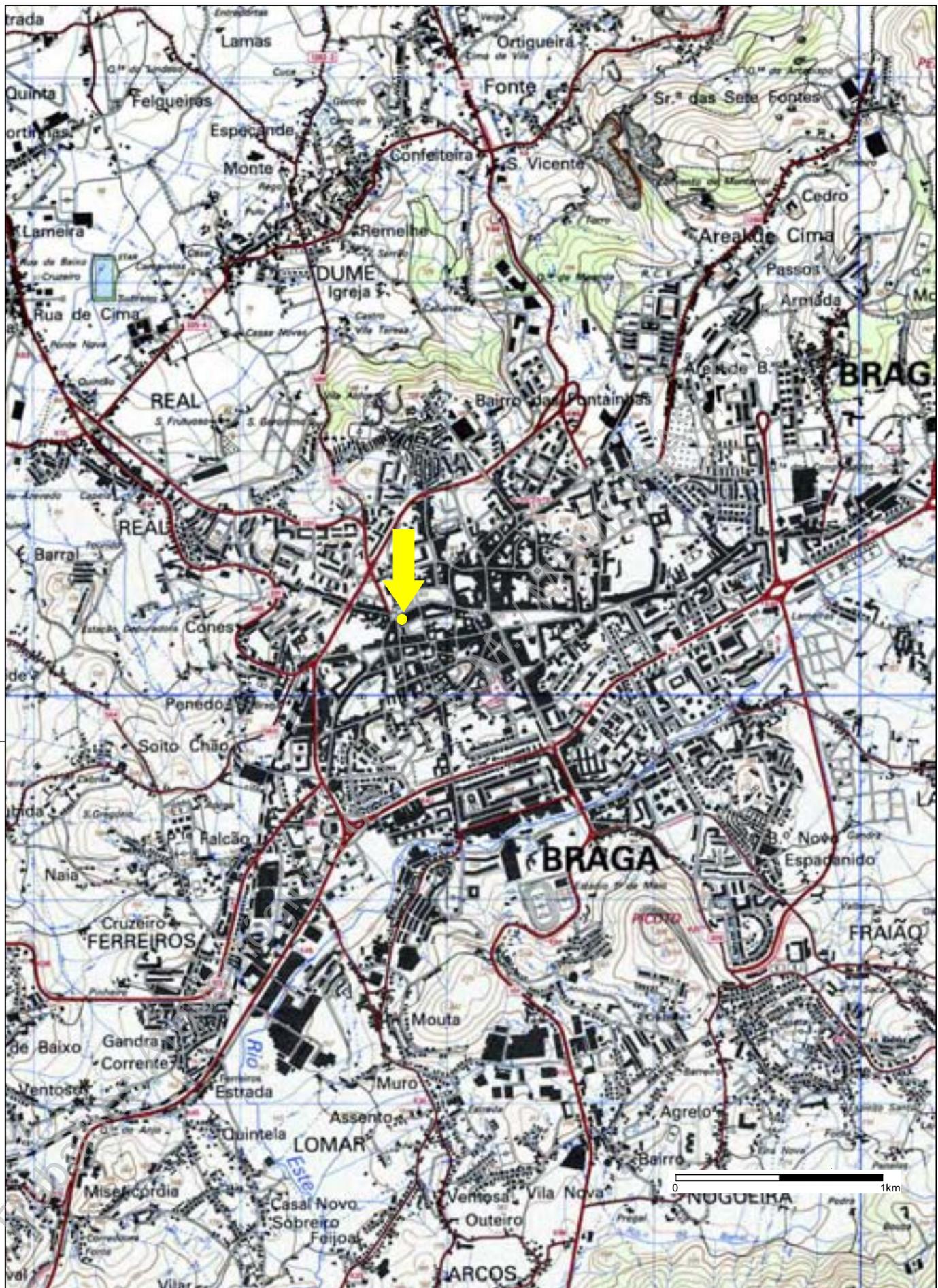
Cristina Maria Vilas Boas Braga
Doutora em Arqueologia / Bolseira de Investigação da UAUM

Sofia Barroso Catalão
Mestre em Arqueologia / Bolseira de investigação UAUM

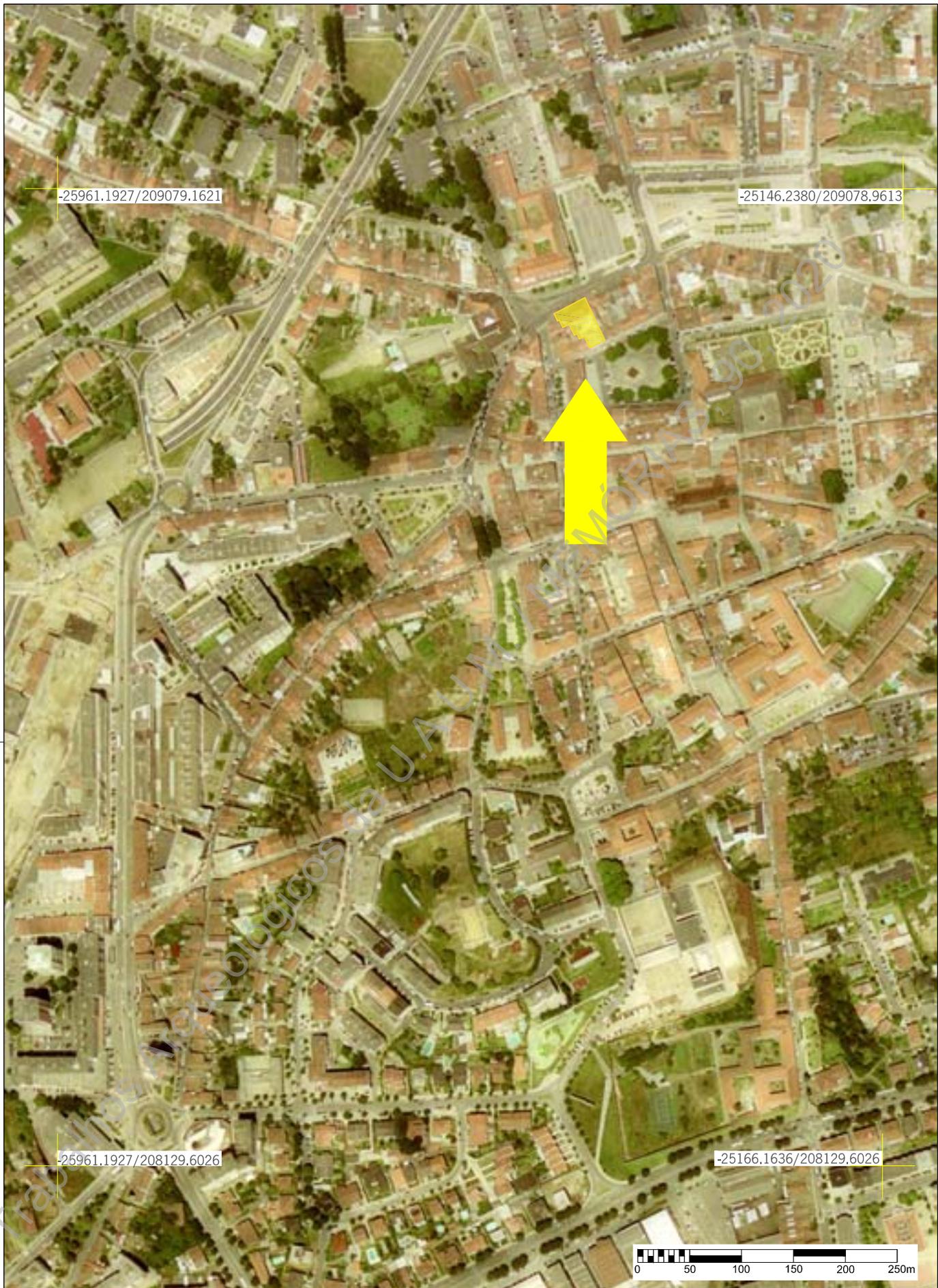
8 Ilustrações

8.1 Figuras

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020



 <p>Universidade do Minho Unidade de Arqueologia</p>	Salvamento de Bracara Augusta		1	UAUM
	BRA19PCTA-PM62			2019
	Localização da intervenção arqueológica na CMP 1:25000 (extrato das fls. 56 e 70)			



-25961.1927/209079.1621

-25146.2380/209078.9613

-25961.1927/208129.6026

-25166.1636/208129.6026



 Universidade do Minho Unidade de Arqueologia	Salvamento de Bracara Augusta		2 UAUM 2019
	BRA19PCTA-PM62		
	Localização da intervenção arqueológica sobre ortofotomapa (extrato da folha 70_1)		




Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

Salvamento de Bracara Augusta	
BRA19PCTA-PM62	
Localização das sondagens arqueológicas	1:300
	

3	UAUM
	2019



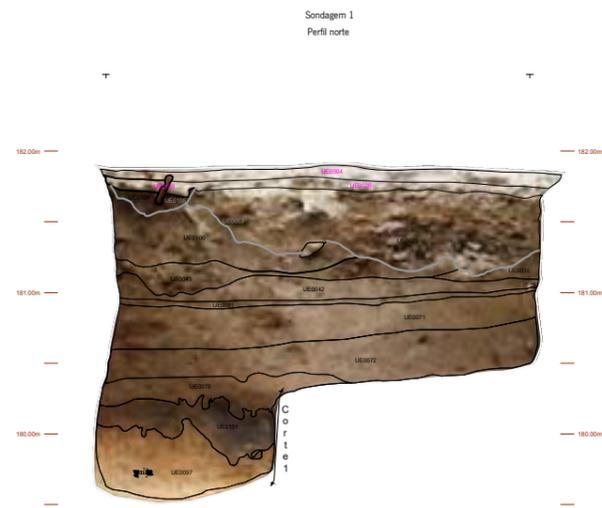
Trabalhos Arqueológicos

MÓRIAS, 90, 2020



Salvamento de Bracara Augusta	
BRA19PCTA-PM62	
Plano 5 - S.1	
Limite de sondagem Granito de Braga Depressão	Esc.1:50

4	UAUM
	2019

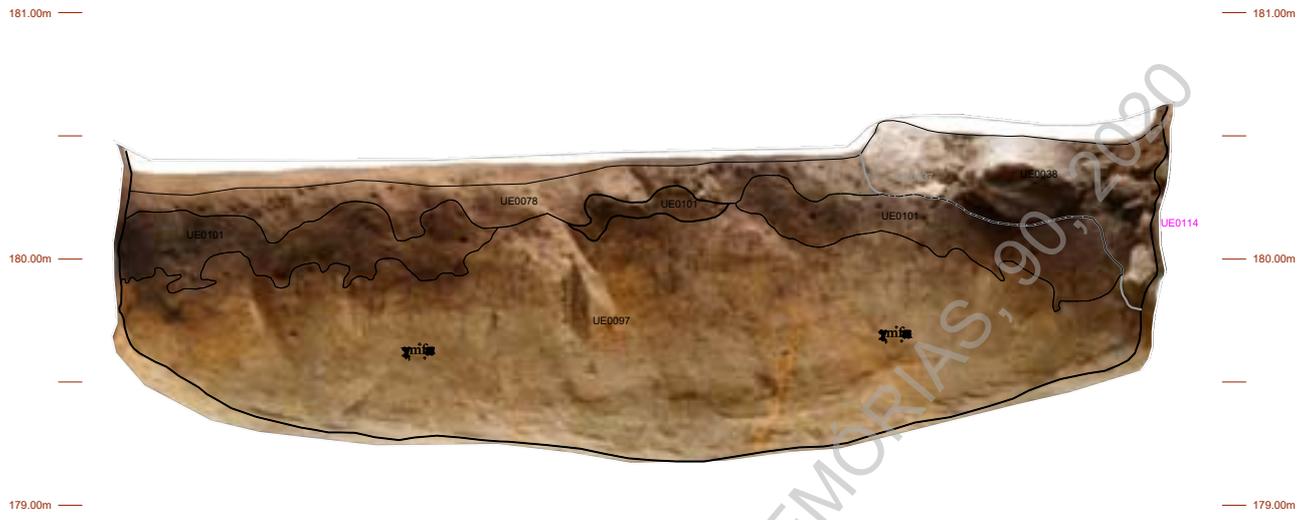


 Universidade do Minho Unidade de Arqueologia	Salvamento de Bracara Augusta		5	UAUM
	BRA19PCTA-PM62			
Perfis da S.1		Esc. 1:50		
		 Granta de Braga  Desnivel		

Direitos reservados: Decreto-Lei n° 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei n° 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto

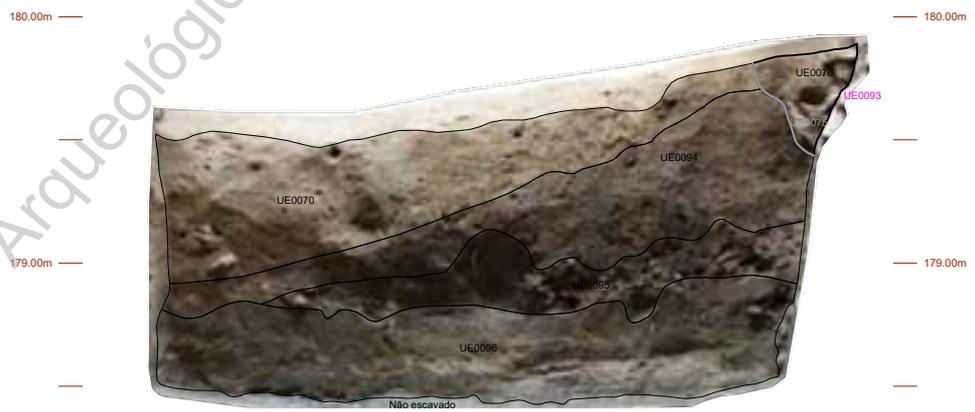
Sondagem 1

Corte 1



Sondagem 1

Corte 2



Salvamento de Bracara Augusta

BRA19PCTA-PM62

Corte 1 e 2 - S.1

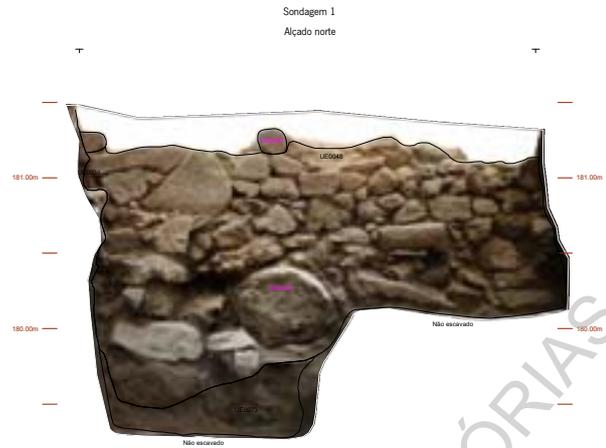
Esc.1:50

6

UAUM

2019



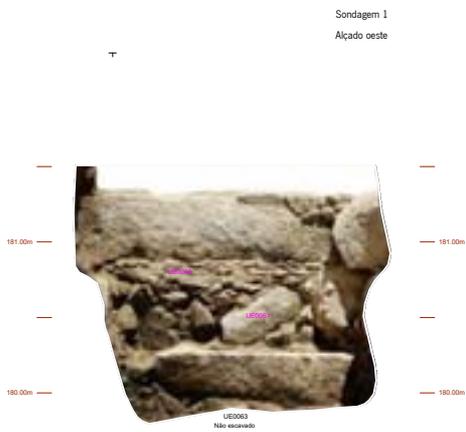


Salvamento de Bracara Augusta	
BRA19PCTA-PM62	
Alçados da estrutura UEs0047, 0092 e 0093 - S.1	
Esc.1:50	

8	UAUM
	2019



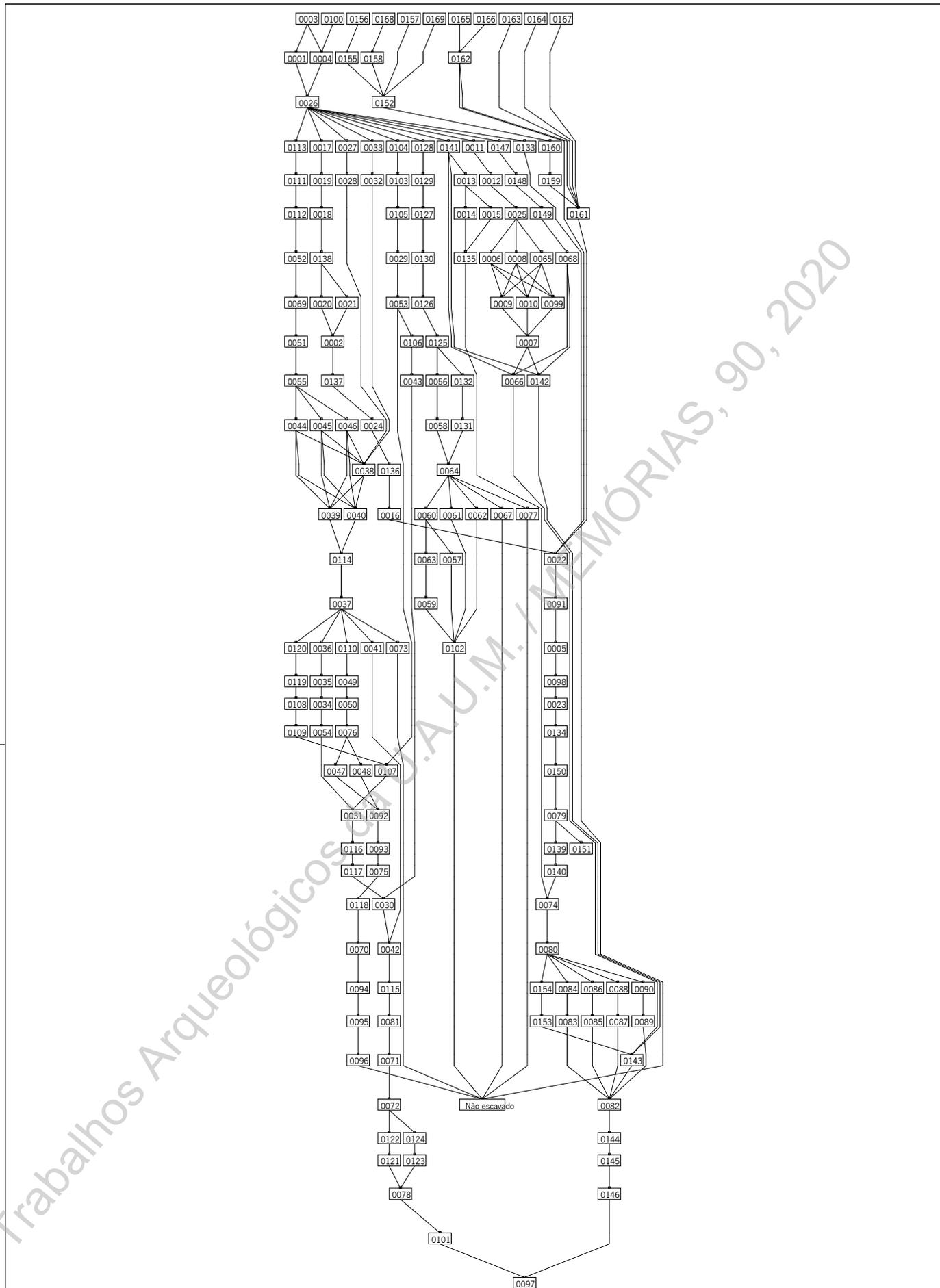
 Universidade do Minho Unidade de Arqueologia	Salvamento de Bracara Augusta	10 UAUM 2019
	BRA19PCTA-PM62	
	Perfis da S.2	
	Esc. 1:50	





 Universidade do Minho Unidade de Arqueologia	Salvamento de Bracara Augusta	13 UAUM 2019
	BRA19PCTA-PM62	
Perfis da S.3	Esc. 1:50	
		

Direitos reservados: Decreto-Lei n° 270/99, de 15 de Julho; Decreto-Lei n° 332/97, de Novembro; Lei 50/2004, de 24 de Agosto



Trabalhos Arqueológicos do U.A.U.M. MEMÓRIAS, 90, 2020

 Universidade do Minho Unidade de Arqueologia	Salvamento de Bracara Augusta		15 UAUM 2019
	BRA19PCTA-PM62		
	Diagrama de Harris		



Trabalhos Arqueológicos da U.M. / MEMÓRIAS 90, 2019



Salvamento de Bracara Augusta

BRA19PCTA-PM62

Distintas fases de intervenção no tramo da muralha fernandina - alçado norte

Esc.1:100

16 UAUM
2019



Trabalhos Arqueológicos da UAUM, S, 90, 2020



Salvamento de Bracara Augusta

BRA19PCTA-PM62

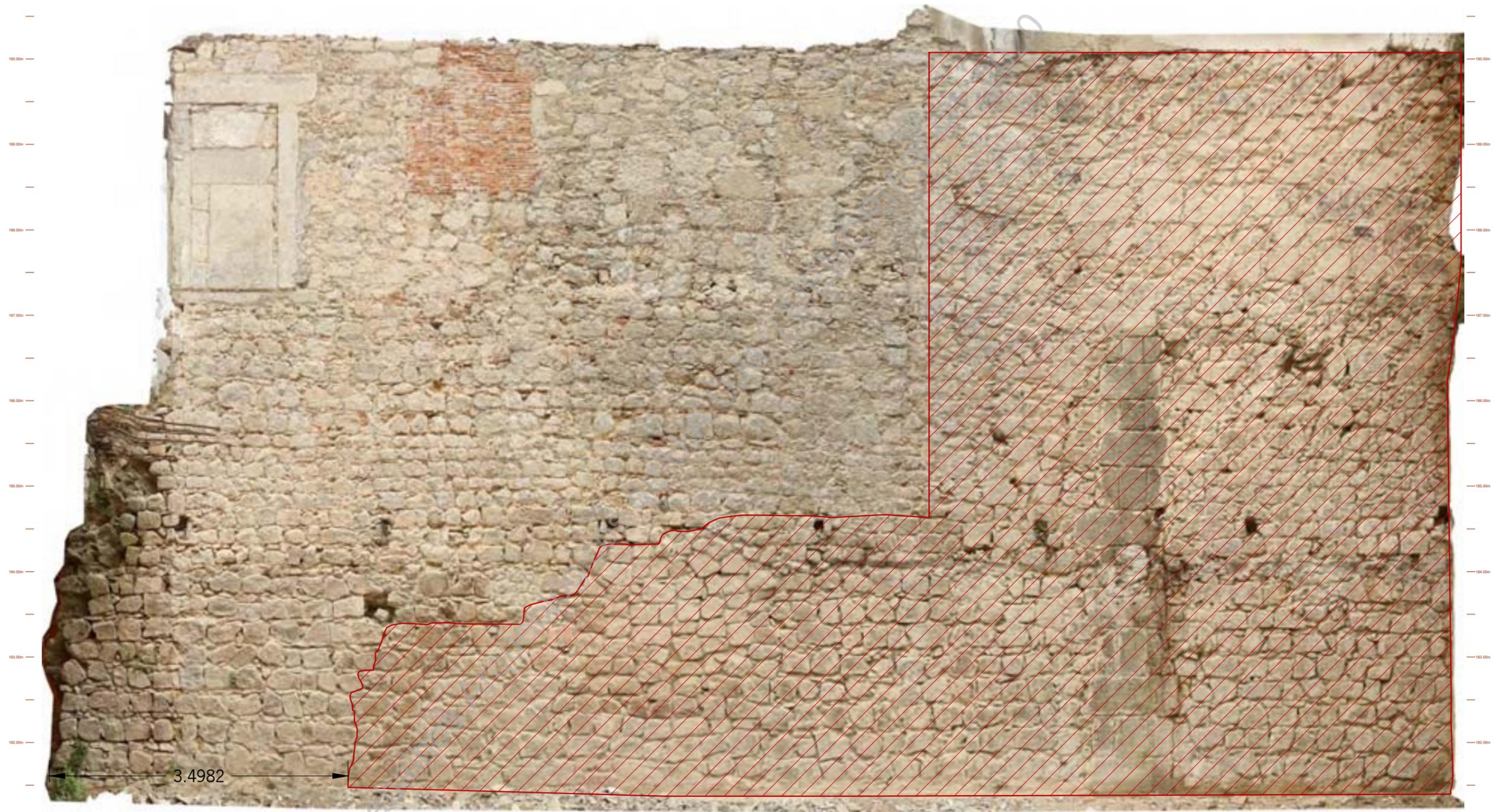
Distintas fases de intervenção no tramo da muralha fernandina - alçado sul

Esc.1:100

17

UAUM

2019



Salvamento de Bracara Augusta

BRA19PCTA-PM62

Proposta do tramo de muralha tardo-medieval a conservar (alçado norte)

Area a preservar

Esc. 1:50

18 UAUM
2019



Universidade do Minho
Unidade de Arqueologia

Salvamento de Bracara Augusta

BRA19PCTA-PM62

Proposta do tramo de muralha tardo-medieval a conservar (alçado sul)

Area a preservar

Esc. 1:50

19

UAUM
2019

8.2 Registo Fotográfico (sondagens, espólio, acompanhamento)

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020



Foto 1 (Z45A7847) – Vista geral do plano 2 da S.1 (E/O).



Foto 2 (Z45A8223) – Vista geral do plano 3 da S.1 (E/O).



Foto 3 (Z45A8443) – Vista geral do plano 4 da S.1 (E/O).



Foto 4 – Ortofomapa do plano 5 da S.1 (E/O).



Foto 5 (Z45A8940) – Aspeto do perfil sul – S.1 (N/S).



Foto 6 (Z45A8738) – Perfil norte – S.1 (S/N).



Foto 7 (Z45A8838) – Vista parcial do perfil oeste (extremidade norte) – S.1 (E/O).



Foto 8 (Z45A8842) – Vista parcial do perfil oeste (extremidade sul) – S.1 (E/O).



Foto 9 (Z45A8982) – Perfil este (vista parcial a sul) – S.1 (O/E).



Foto 10 (Z45A8980) – Aspeto do Corte 1 – S.1 (O/E).



Foto 11 (Z45A8931) – Corte 2 – S.1 (E/O).



Foto 12 (Z45A8965) – aspeto geral do alçado norte UE0039 – S.1 (N/S).



Foto 13 (Z45A8958) – Vista geral do alçado sul UE0039 – S.1 (SO/NE).



Foto 14 (Z45A8947) – Alçado Sul UEs0047, 0092 e 0093 – S.1 (S/N).



Foto 15 (Z45A8956) – Vista sul da estrutura UEs0047, 0092 – S.1 (N/S).



Foto 16 (IMG_5302) – Conjunto de cerâmicas recolhidas na UE0029 – S.1.



Foto 17 (IMG_5348) – Conjunto de espólio cerâmico (UE0051) – S.1.



Foto 18 (IMG_5166) – Fragmento de anel em vidro, UE0051 – S.1.



Foto 19 (IMG_9513) – Conjunto de material cerâmico UE0072 – S.1.



Foto 20 (IMG_5001) – Conjunto de espólio cerâmico (UE0076) – S.1.



Foto 21 (IMG_ 9498) – Parede de TSHT (UE0081) – S.1.



Foto 22 (IMG_5605/5622) – Moeda, Ach. nº0001 – S.1.



Foto 23 (IMG_5632/5646) – Moeda, Ach. nº0002 – S.1.



Foto 24 (IMG_5659/5670) – Moeda, Ach. nº0003 – S.1.



Foto 25 (IMG_5680/5694) – Moeda, Ach. nº0004 – S.1.



Foto 26 (IMG_5725) – Fragmento de peça em bronze, UE0043 – S.1.



Foto 27 (Z45A8089) – Aspeto geral do plano 2 – S.2 (O/E).



Foto 28 (Z45A8577) – Vista geral da sondagem de diagnóstico aberta na S.2 (E/O).



Foto 29 – Ortofotomapa do perfil norte – S.2.



Foto 30 – Ortofotomapa do perfil oeste – S.2.



Foto 31 – Resoctição fotogramétrica do perfil sul – S.2.



Foto 32 (Z45A7980) – Aspetto do alçado oeste UE0067 – S.2 (O/E).



Foto 33 (Z45A8100) – Aspecto geral do alicerce UE0061 (alçado oeste) – S.2 (O/E).



Foto 34 (Z45A8102) – Aspecto geral do alicerce UE0061 (alçado norte) – S.2 (N/S).



Foto 35 (Z45A8106) – Aspecto geral do alicerce UE0061 (alçado este) – S.2 (E/O).



Foto 36 (Z45A8337) – Trabalho de aterro da S.2 por motivos de segurança (NE/SO).



Foto 37 (IMG_5310) – Conjunto de espólio cerâmico, UE0056 – S.2.



Foto 38 (IMG_5088) – Amostra do conjunto de espólio cerâmico, UE0057 – S.2.



Foto 39 (IMG_5322) – Amostra do espólio cerâmico, UE0063 – S.2.



Foto 40 (Z45A7652) – Aspetto geral do plano 2 – S.3 (E/O).



Foto 41 (Z45A7999) – Perspetiva da sondagem de diagnóstico aberta na S.3 (E/O).



Foto 42 (Z45A8338) – Plano 3 – S.3 (E/O).



Foto 43 (Z45A8577) – Aspeto geral plano 4 – S.3 (O/E).



Foto 44 (Z45A8668) – Plano 5 – S.3 (E/O).



Foto 45 (Z45A8698) – Aspeto geral perfil este – S.3 (O/E).



Foto 46 (Z45A8684) – Perfil oeste – S.3 (E/O).



Foto 47 (Z45A8720) – Paramento e alicerce da muralha tardo-medieval (UE0005) – S.3 (N/S).



Foto 48 (Z45A8013) – Aspeto geral do alicerce UE0009 (alçado norte) – S.3 (N/S).



Foto 49 (Z45A8715) – Alçado sul do alicerce UE0009 – S.3 (S/N).



Foto 50 (Z45A8018) – Vista geral do alicerce UE0068 (alçado oeste) – S.3 (O/E).



Foto 51 (IMG_5245) – Conjunto de material cerâmico UE0074 – S.3.



Foto 52 (IMG_5106) – Conjunto de material cerâmico UE0079 – S.3.



Foto 53 (IMG_5525) – Conjunto de material cerâmico UE0080 – S.3.



Foto 54 (IMG_5745) – Fragmentos de bronze, UE0080 – S.3.



Foto 55 (IMG_9482) – Conjunto de material cerâmico UE0082 – S.3.



Foto 56 (IMG_5525) – Espólio cerâmico UE0086 – S.3.



Foto 57 (IMG_5030) – Conjunto de material cerâmico UE0091 – S.3.



Foto 58 (IMG_5759) – Prego em ferro, UE0091 – S.3.



Foto 59 (Z45A9492) – Trabalho de limpeza do paramento norte da muralha (UE0005).



Foto 60 (IMG_9589) – Paramento norte da muralha após os trabalhos de picagem.



Foto 61 (Z45A9477) – Acompanhamento dos trabalhos de limpeza da vegetação do alçado sul da muralha (UE0005).



Foto 62 (IMG_5375) – Acompanhamento dos trabalhos de picagem do alçado sul da muralha (UE0005).

9 Apêndices

9.1 Ortofotos

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

9.2. Listagens Gerais

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
Lista de UEs

Antigo Tribunal

Identificação: 0000

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1 S.2 S.3

Descrição: Limpeza

Interpretação: Limpeza

Classes dimensionais

Elementos macro-estruturais

Inclusões

Litologia

Morfologia

Matriz:

Compacidade:

Côr:

Identificação: 0001

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 1 (S.3)

Descrição: Nível cimentado.

Interpretação: Pavimento em cimento.

Material: Outro

Cimento

Identificação: 0002

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 1 (S.3)

Descrição: Alicerce composto por pedra granítica, em que as pedras ao nível da superfície apresentam uma forma retangular, ao contrário das da base que se apresentam irregulares e de pequena dimensão.

Interpretação: Alicerce de uma das paredes do tribunal.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0003

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 1 (S.3)

Descrição: Camada de cor castanha escura, pouco compacta, de matriz limo-arenosa. Apresenta bastante raízes, pedra miúda e seixos rolados.

Interpretação: Enchimento de nivelamento superficial.

Classes dimensionais

Elementos macro-estruturais

Inclusões

Areia média: R

Areia fina: M

Limo: G

Litologia

Granito

Quartzito

Morfologia

Arredondada

Subarredondada

Calhaus

Matriz: Limo arenosa

Compacidade: Pouco compacta

Côr: 10YR 4/2

Identificação: 0004

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1 S.2 S.3

Descrição: Nível horizontalizado, constituído por tijoleiras, de coloração esbranquiçada.

Interpretação: Pavimento de tijoleiras do ex-Tribunal.

Material: Tijoleira

Identificação: 0005

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 1 (S.3)

Descrição: Parede alinhada E/O, composta por pedra granítica de média dimensão, de forma e talhe sub-quadrangular, dispostas em fiadas tendencialmente horizontais. Cada fiada é separada por um nível de regularização, constituída por pedras de pequena dimensão, disposta de forma caótica.

Interpretação: Parede sul do palacete Vilhena Coutinho

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Material de construção fragmentado

Identificação: 0006

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Nível de coloração cinzenta escura, de matriz limo-arenosa, pouco compacta. Apresenta diversas inclusões de reboco, fragmentos de mármore, limalhas de ferro, carvões, pedra miúda e fragmentos de telha e tijolo recente.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M	Granito		Matriz: Limo arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 3/1
Areia fina: G			
Limo: G			
			Carvões Telha Tijolo Reboco, Ferro

Identificação: 0007

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem:

S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Vaja de implantação do alicerce UE0009.

Identificação: 0008

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Aterro amarelado, pouco compacto, de matriz arenosa. Contém alguma pedra miúda de granito, à mistura com fragmentos de reboco avermelhado e restos de cal.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0007.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: R	Granito		Matriz: Arenosa
Areia média: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia fina: G			Calhaus Cal, reboco

Identificação: 0009

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Estrutura orientada E/O, composta por pedra granítica de grandes dimensões, de forma sub-retangular e talhe irregular. Em ambos os paramentos, alguns blocos apresentam-se marcas de picagem o que indicia o seu reaproveitamento. Na sua grande maioria, os blocos exibem arestas frescas e marcas de broca mecânica.

Interpretação: Alicerce de parede do palacete Vilhena Coutinho.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0010

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Nível muito compacto, de coloração amarelada, de matriz arenosa.

Interpretação: Interstícios do alicerce UE0009.

Material: Areia

Argamassa

Tratamento:

Identificação: 0011

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Aterro areno-limoso, de cor essencialmente amarelada, pouco compacto. Apresenta diversos fragmentos de reboco branco, telha, tijolo, nódulos de argamassa amarelada e pedra miúda, em granito.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0025.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subarredondada	Matriz: Areno-limosa
Limo: R			Compacidade: Pouco compacta
			Argamassa Calhaus Telha Tijolo Reboco
			Côr: 2,5YR 7/3

Identificação: 0012

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Manilhas macho-fêmea, em grês, orientadas E/O.

Interpretação: Tubo de saneamento.

Material: Outro

Grês

Tubagem

Tratamento:

Identificação: 0013

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto, de cor castanha escura. Apresenta pouca pedra miúda, de granito, à mistura com fragmentos de tijolo, pontos de carvão e nódulos de areão.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: R	Granito	Subarredondada	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/2
Areia fina: G			
Limo: M			
			Areia Calhaus Carvões Tijolo

Identificação: 0014

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Estrutura orientada E/O, composta por blocos graníticos de forma e talhe irregulares, cujos interstícios são preenchidos por pedras mais pequenas e argamassa amarela (UE0015).

Interpretação: Alicerce de muro desaparecido.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0015

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: Argamassa de matriz limo-argilosa, pouco compacta, de coloração alaranjada.

Interpretação: Interstícios do alicerce UE0014.

Material: Outro

Argila

Argamassa

Tratamento:

Identificação: 0016

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 2 (S.3)

Descrição: Aterro de matriz areno-limoso, de cor castanha escura, pouco compacta. Apresenta pequenos fragmentos de material de construção e manchas de terra castanha mais clara.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia média: R Areia fina: G Limo: R	Litologia	Morfologia Subarredondada	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 3/3
		Telha Tijolo	

Identificação: 0017

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 2 (S.3)

Descrição: Aterro de matriz arenosa, pouco compacta, de cor castanha clara. Apresenta nódulos de terra argilosa, inúmeros pontos de argamassa amarelada e esbranquiçada, fragmentos de ferro e material de construção fragmentado.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0018.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: M Limo: 4	Litologia	Morfologia Subarredondada	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/4
		Argamassa Telha Tijolo	

Identificação: 0018

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 2 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Vala de implantação da tubagem UE0019.

Identificação: 0019

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem:

S.3

Perfil:Oeste e este

Descrição: Tubagem formada por manilhas com encaixe macho-fêmea, em grês, orientada NO/SE.

Interpretação: Tubo de saneamento.

Tubagem	Material: Outro Tratamento:	Grês
---------	--------------------------------	------

Identificação: 0020

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 2 (S.3)

Descrição: Nível arenoso, de coloração acinzentada, pouco compacta, sem inclusões visíveis.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/2

Identificação: 0021

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 2 (S.3)

Descrição: Aterro areno-limoso, de cor castanho-acinzentado, pouco compacto. Apresenta algum material de construção, lascas de xisto e uma ou outra pedra miúda, em granito.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito Xisto	Subarredondada	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/2 Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0022

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 2 (S.3)

Descrição: Aterro de matriz areno-limoso, pouco compacto, de coloração cinzenta escura. Apresenta uma ou outra pedra granítica de pequena dimensão e material de construção fragmentado. Percebe-se a alternância de distintos níveis sedimentares, ora argilosos, de cor cinzenta, níveis de cascalheira e pó de pedra e outros níveis de matriz areno-limoso, de cor acastanhada.

Interpretação: Enchimento da vala de implantação UE0023.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M Areia fina: G Limo: R	Granito	Subarredondada	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/1 Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0023

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 2 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Vala de fundação da parede UE0005.

Identificação: 0024

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Estrutura formada apenas por um bloco granítico, de grandes dimensões. Apresenta argamassa amarela agregada (UE0026).

Interpretação: Alicerce de estrutura desaparecida.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0025

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Vala de fundação da tubagem UE0012.

Identificação: 0026

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1 S.2 S.3

Plano: Plano 2 (S.3)

Descrição: camada muito compacta, amarelada, de matriz arenosa.

Interpretação: Interstícios do alicerce UE0024.

Material: Areia

Argamassa

Tratamento:

Identificação: 0027

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Aterro limo-arenoso, pouco compacto, de cor laranja. Apresenta inúmeros nódulos de reboco, material de construção fragmentado, alguma pedra miúda e nódulos de argamassa esbranquiçada.

Interpretação: Enchimento da vala UE0028.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: R	Granito	Subarredondada	Matriz: Limo arenosa
Limo: G			Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 7,5YR 6/8
			Argamassa
			Calhaus
			Telha
			Tijolo
			Reboco

Identificação: 0028

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala de desafecção de estrutura desaparecida.

Identificação: 0029

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem:

S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Enchimento areno-limoso, pouco compacto, de coloração acastanhada. Apresenta alguma pedra miúda em granito, fragmentos de material de construção e algumas placas de ferro.

Interpretação: Enchimento da vala UE0053.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M Areia fina: G Limo: R	Granito	Subarredondada	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/4 Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0030

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Nível areno-limoso, pouco compacto, de cor acinzentada. Apresenta pequenos pontos de carvão à mistura com bolsas arenosas, de cor castanha clara e material de construção moído.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R			Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/1 Carvões Telha Tijolo

Identificação: 0031

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Nível horizontalizado, compacto, de matriz arenosa, de cor acinzentado. São visíveis fragmentos de material laterítico, nódulos de 'opus signinum', veios de areia, níveis concrecionados ferruginosos, pontos de carvão e uma ou outra perda rolada.

Interpretação: Piso de terra batida (?).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subarredondada	Matriz: Arenosa Compacidade: Muito compacta Côr: 10YR 4/1 Calhaus Carvões Telha Tijolo

Identificação: 0032

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala para aterro de obra

Identificação: 0033

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: Enchimento arenoso, pouco compacto, de cor castanha. Tem muita pedra de pequena dimensão e algum material de construção fragmentado.

Interpretação: Enchimento da vala UE0032.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subarredondada	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/3 Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0034

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: Camada de cor amarelada, de matriz limo-arenosa, algo compacta. Apresenta alguns nódulos de reboco branco e argamassa alaranjada.

Interpretação: Enchimento da vala UE0054.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: R Limo: M			Matriz: Limo arenosa Compacidade: Compacta Côr: 10YR 7/8 Argamassa Reboco

Identificação: 0035

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: camada acastanhada, de matriz areno-limosa, pouco compacta. Apresenta algumas bolsas de argamassa laranja, pontos de carvão e nódulos de argamassa esbranquiçada.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R			Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/3 Argamassa Carvões

Identificação: 0036

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: Nível pouco compacto, de cor cinzenta escura, de matriz areno-limosa. Apresenta alguns pontos de carvão e um ou outro nódulo de argamassa.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: G			Matriz: Areno-limosa
Areia fina: R			Compacidade: Pouco compacta
Limo: R			Côr: 10YR 3/1
		Argamassa	
		Carvões	

Identificação: 0037

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala de implantação do alicerce UE0039.

Identificação: 0038

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: Aterro de matriz arenosa, algo compacto, de coloração variável entre o amarelado e o acastanhado. São visíveis inúmeros nódulos de argamassa branca, laranja e amarelada, pedras de média dimensão, de granito e bolsas de terra negra.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0037.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: R			Matriz: Arenosa
Areia média: G	Granito	Subangulosa	Compacidade: Compacta
Areia fina: G			Côr: 10YR 4/3
		Argamassa	
		Calhaus	
		Reboco	

Identificação: 0039

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: Estrutura orientada E/O, composta essencialmente por blocos graníticos, de forma e talhe irregulares, embora se verifique o recurso a elementos pétreos afeiçoados .

Interpretação: Alicerce de parede do palacete Vilhena Coutinho.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0040

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Nível endurecido, composto por argamassa de areia e saibro, de coloração amarela clara.

Interpretação: Interstícios do alicerce UE0039.

Argamassa

Tratamento:

Identificação: 0041

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem:

S.1

Descrição: Camada composta por sedimentos areno-limosos. São visíveis algumas pedras graníticas, de média dimensão agregadas por uma argamassa avermelhada.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/2
			Argamassa Calhaus

Identificação: 0042

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Enchimento areno-limoso, pouco compacto, de cor cinzenta escura. Apresenta algum material de construção fragmentado e uma ou outra pedra miúda, de granito.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 3/1
			Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0043

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Enchimento areno-limosos, pouco compacto, de cor acinzentada. Apresenta alguma bolsas arenosas, de cor castanha clara e pontos de carvão.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: R Areia fina: G Limo: R			Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 3/2
			Carvões

Identificação: 0044

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Nível areno-limoso, composto por pedra miúda, de granito e algum material de construção fragmentado. São visíveis fragmentos de faiança e osso.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso
Limo: R			Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 10YR 6/3
			Calhaus
			Cerâmicas
			Ossos
			Telha
			Tijolo

Identificação: 0045

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Aterro areno-limoso, algo compacto, de coloração acastanhada. Apresenta alguma pedra miúda e fragmentos de material laterício.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso
Limo: R			Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 10YR 5/3
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

Identificação: 0046

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Nível argiloso, de cor alaranjada, algo compacto. Tem alguma pedra e material laterício fragmentado.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Argilosa
Argila: G			Compacidade: Compacta
			Côr: 7,5YR 5/8
			Calhaus
			Telha
			Tijolo

Identificação: 0047

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Estrutura mal conservada, reduzida a alguns blocos da primeira fiada. Está orientada E/O e apresenta-se constituída por pedra granítica, de média dimensão, com elementos de forma sub-retangular de média e grande dimensão.

Interpretação: Muro tardo-medieval (provável fachada de habitação).

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

Identificação: 0048

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Camada de coloração alaranjada, de matriz argilosa, algo compacta, com alguma pedra granítica e um ou outro fragmento de material de construção.

Interpretação: Interstícios da parede UE0047.

Material: Outro

Argila

Argamassa

Tratamento:

Identificação: 0049

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Camada de matriz areno-limosa, pouco compacta, de coloração castanha escura. São visíveis algumas pedras graníticas, nódulos de argamassa amarelada e laranja, fragmentos de material laterício e alguns carvões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa
Areia fina: G			Compacidade: Pouco compacta
Limo: R			Côr: 10YR 4/3
			Argamassa Calhaus Carvões Telha Tijolo

Identificação: 0050

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Camara amarelada, pouco compacta, de matriz argilosa. Apresenta nódulos de argamassa laranja e nódulos de reboco.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
			Matriz: Argilosa
			Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 10YR 7/8
			Argamassa Argila Reboco

Identificação: 0051

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: Enchimento de coloração cinzenta, pouco compacto. Apresenta inúmeros pontos de carvão, bolsas de argila laranja, pedra miúda, fragmentos de material laterício, veios ferruginosos, ossos e espinhas.

Interpretação: Enchimento da vala UE0055.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa
Limo: R			Compacidade: Pouco compacta
			Argila Calhaus
			Côr: 10YR 4/2

Carvões
Ossos
Telha
Tijolo
Espinhas, ferro

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

Identificação: 0052

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: Aterro de matriz areno-limosa, de cor cinzenta escura, pouco compacta. são visíveis pedras miúdas, fragmentos de material laterício, pontos de carvão, manchas de argamassa amarelada e laranja e vestígios de osso animal.

Interpretação: Enchimento da vala UE0069.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa
Areia fina: G			Compacidade: Pouco compacta
Limo: R			Côr: 10YR 3/2
			Argamassa Calhaus Ossos Telha Tijolo

Identificação: 0053

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem:

S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala para aterro de obras.

Identificação: 0054

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala para aterro de obras.

Identificação: 0055

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 2 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala para aterro de obras.

Identificação: 0056

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Descrição: Aterro de matriz argilosa, pouco compacta, cor de laranja. São visíveis diversas pedras de distintas dimensões, reboco branco, argamassa esbranquiçada, ossos alguns carvões e material laterício fragmentado.

Interpretação: Enchimento da vala de implantação UE0059.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Argila: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Argilosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 7,5YR 7/8
			Argamassa Calhaus Carvões Ossos Telha Tijolo Reboco

Identificação: 0057

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Plano:Plano 2 (S.2)

Descrição: camada de cor cinzenta escura, pouco compacta, de matriz areno-limosa. Apresenta alguns pontos de carvão à mistura com nódulos de argamassa laranja e uma ou outra pedra miúda.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0059.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito		Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/2
			Argamassa Calhaus Carvões

Identificação: 0058

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Plano:Plano 2 (S.2)

Descrição: Aterro composto essencialmente por blocos graníticos, de distintas dimensões, fragmentos de material laterício (telha e tijolo burro) e alguns ossos.

Interpretação: Enchimento da vala de implantação UE0061.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Blocos:M Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Móvel Côr: 10YR 5/3
			Calhaus Ossos Telha Tijolo

Identificação: 0059

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.2

Descrição: -

Interpretação: Vala de fundação dos alicerces UEs0060 e 0061.

Identificação: 0060

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Plano: Plano 2 (S.2)

Descrição: Estrutura composta por blocos graníticos, de grande envergadura. alguns com talhe e forma sub-retangular, à mistura com outros blocos ainda em bruto.

Interpretação: Alicerce oeste da escadaria do palacete.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0061

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Plano: Plano 2 (S.2)

Descrição: Poderosa estrutura composta por enormes blocos graníticos, de forma irregular, na sua maioria ainda sem qualquer tipo de talhe. Algumas pedras apresentam marcas de cunha de forma sub-quadrangular e marcas de broca mecânica.

Interpretação: Embasamento da escadaria central do palacete.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0062

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Plano: Plano 2 (S.2)

Descrição: Argamassa de areia e saibro, de coloração amarela clara, bastante compacta.

Interpretação: Interstícios do embasamento UE0061.

Material: Outro

Areia e saibro

Argamassa

Tratamento:

Identificação: 0063

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Descrição: Aterro composto pela alternância de terras castanhas (areno-limosas) e outras de coloração laranja (argilosa). Apresentam algumas pedras de pequena e média dimensão, telha e alguns pontos de reboco branco.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0059.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa
Limo: M			Compacidade: Pouco compacta
Argila: M			Côr: 10YR 3/1 7,5YR6/8
			Calhaus Telha Reboco

Identificação: 0064

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Descrição: Aterro laranja, argiloso, algo compacto. Apresenta restos de reboco e argamassa esbranquiçada, bolsas de carvões e fragmentos de ferro.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0059.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Argila: G			Matriz: Argilosa Compacidade: Compacta Côr: 7,5YR 6/8
			Argamassa Carvões Reboco, Ferro

Identificação: 0065

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem:

S.3

Perfil: Oeste

Descrição: Camada cinzenta escura, pouco compacta, areno-limosa. Apresenta bastante telha recente, inúmeros fragmentos de reboco e argamassa branca, pedras de pequena dimensão, osso animal (com marcas de corte), vidro, placas de ferro e carvão.

Interpretação: Nível detritico (aterro de obra).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R		Subangulosa	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/1
			Argamassa Calhaus Carvões Ossos Telha Vidro, ferro, reboco

Identificação: 0066

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Aterro de matriz arenosa, castanho, pouco compacto. São visíveis alguns fragmentos de material laterítico, nódulos de terra mais clara e alguns carvões. Não se detecta cerâmica.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: 4			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/3
			Carvões

Identificação: 0067

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Plano: Plano 2 (S.2)

Descrição: Estrutura orientada N/S, constituída por pedra granítica, maioritariamente de forma e talhe irregular, de pequena e média dimensão. Apresenta um aparelho irregular

Interpretação: Muro tardo-medieval.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

Identificação: 0068

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Estrutura orientada N/S, composta por pedra granítica, de grande e média dimensão. Exibe um aparelho irregular.

Interpretação: Alicerce de uma parede do palacete.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0069

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 2 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala de desafecção de possível estrutura

Identificação: 0070

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 3 (S.1)

Descrição: Aterro de coloração amarelada, de matriz saibrosa, pouco compacta. Apresenta algum material de construção, em pouco quantidade. Não são visíveis outras inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia média: M Areia fina: G	Litologia	Morfologia Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 7/6
		Telha Tijolo	

Identificação: 0071

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 3 (S.1)

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor amarelada. Não apresenta inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia fina: G	Litologia	Morfologia	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/6

Identificação: 0072

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 3 (S.1)

Descrição: Aterro de cor cinzenta, algo compacta, limo-arenoso. Apresenta pouco pedra de pequena dimensão, um ou outro fragmento de material laterício e alguns pontos de carvão.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: M Limo: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Limo arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/1
		Calhaus Telha Tijolo	

Identificação: 0073

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 3 (S.1)

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto, cinzento escuro. Não são visíveis inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R			Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/1

Identificação: 0074

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 3 (S.3)

Descrição: Aterro arenoso, algo compacto, de cor amarelada escura. O topo superior da camada apresenta bastante material de construção fragmentado e velos argilosos de coloração escura.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G		Subarredondada	Matriz: Arenosa Compacidade: Compacta Côr: 10YR 6/4
		Telha Tijolo	

Identificação: 0075

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 4 (S.1)

Descrição: -

Interpretação: Vala de fundação do muro UE0047.

Identificação: 0076

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 4 (S.1)

Descrição: Aterro areno-limoso, de cor cinzenta, pouco compacto. Apresenta alguma pedra miúda, nódulos de argila laranja e argamassa amarelada. São ainda visíveis pontos de carvão dispersos.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0075.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso
Limo: R			Argamassa
			Côr: 10YR 4/2
			Argila
			Calhaus
			Carvões

Identificação: 0077

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem:

S.2

Plano:Plano 2 (S.2)

Descrição: Camada argilosa, de coloração avermelhada, sem inclusões visíveis. É algo compacta.

Interpretação: Interstícios do muro UE0067.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Argila: G			Matriz: Argilosa
			Compacidade: Compacta
			Côr: 10YR 6/6

Identificação: 0078

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano:Plano 4 (S.1)

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto, de cor castanha. Para além de uma ou outra pedra de pequena dimensão, não são visíveis outras inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso
Limo: R			Calhaus
			Côr: 10YR 5/6

Identificação: 0079

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 3 (S.3)

Descrição: Nivel arenoso, bastante compacto, de coloração castanha clara. No terço inferior da camada apresenta pedras graníticas de pequena dimensão, à mistura com quartzos e material laterício rolado. No terço inferior verifica-se a existência de uma camada ferruginosa endurecida. Camada que se encontra conservada junto aos perfis.

Interpretação: Piso de terra batida.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia fina: G			

LitologiaGranito
Quartzo**Morfologia**

Subarredondada

Calhaus
Telha
Tijolo

Matriz: Arenosa

Compacidade: Muito compacta

Côr: 10YR 6/3

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

Identificação: 0080

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil:Este

Descrição: Aterro arenoso, cinzento, pouco compacto. São visíveis alguns fragmentos de tijolo à mistura com pontos de carvão disperso. Apresenta ainda alguns nódulos de argila laranja.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
		Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/2
			Argila Tijolo

Identificação: 0081

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Oeste e este

Descrição: Fino nível limo-arenoso, algo compacto, de coloração cinzenta escura. Sem inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: R Limo: G			Matriz: Limo arenosa Compacidade: Compacta Côr: 10YR 3/1

Identificação: 0082

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: Aterro areno-limoso, castanho escuro, pouco compacto. Apresenta pontos de carvão disperso, nódulos de argila esbranquiçada, uma ou outra pedra miúda, em granito.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 3/6
			Argila Calhaus Carvões

Identificação: 0083

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Fossa de morfologia sub-retangular.

Identificação: 0084

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: Aterro castanho, areno-limoso, pouco compacto. Apresenta uma ou outra pedra de pequena dimensão, em granito e quartzo.

Interpretação: Enchimento da fossa UE0083.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito Quartzo	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/3
		Calhaus	

Identificação: 0085

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Fossa de morfologia sub-retangular.

Identificação: 0086

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: Aterro castanho, areno-limoso, pouco compacto. Apresenta uma ou outra pedra de pequena dimensão, em granito e quartzo.

Interpretação: Enchimento da fossa UE0085.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito Quartzo	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/3
		Calhaus	

Identificação: 0087

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Fossa de morfologia sub-retangular

Identificação: 0088

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: Aterro castanho, areno-limoso, pouco compacto. Apresenta uma ou outra pedra de pequena dimensão, em granito e quartzo.

Interpretação: Enchimento da vala UE0087.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito Quartzo	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/3

Identificação: 0089

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem:

S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: -

Interpretação: Fossa de morfologia sub-retangular.

Identificação: 0090

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: Aterro castanho, areno-limoso, pouco compacto. Apresenta uma ou outra pedra de pequena dimensão, em granito e quartzo.

Interpretação: Enchimento da fossa UE0089.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito Quartzo	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/3

Identificação: 0091

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Plano:Plano 4 (S.3)

Descrição: Aterro de cor cinzenta, pouco compacto, areno-limoso. Corresponde ao enchimento do terço inferior da vala, com bastante pedra granítica, alguma afeiçãoada, de forma rectangular, à mistura com outras mais toscas e um ou outro fragmento de material laterício. Apresenta algumas manchas de terra mais clara.

Interpretação: Enchimento da vala de fundação UE0023.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: M	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/1

Identificação: 0092

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Descrição: Estrutura composta por pedra granítica de forma retangular, à mistura com alguns elementos que não apresentam qualquer talhe. Para além da argamassa, os interstícios são preenchidos por pedra miúda.

Interpretação: Alicerce do muro UE0047.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0093

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Estrutura constituída por blocos graníticos, alguns dos quais de grande dimensão, em bruto, à mistura com outro bloco de pequena e média dimensão. Alguns elementos pétreos apresentam marcas de cunha, com arestas vivas.

Interpretação: Embasamento do muro UE0047.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Embasamento

Tratamento:

Identificação: 0094

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Corte:2

Descrição: Camada cinzenta, pouco compacta, areno-limosa. Não são visíveis inclusões de qualquer tipo.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais**Elementos macro-estruturais****Inclusões****Litologia****Morfologia**

Matriz: Areno-limosa

Compacidade: Pouco compacta

Côr: 10YR 4/2

Identificação: 0095

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Corte:2

Descrição: Nível de cascalheira à mistura com alguns fragmentos de tijolo e tégula. É algo compacto e de matriz areno-limosa.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais**Elementos macro-estruturais****Inclusões**

Areia fina: G

Litologia**Morfologia**

Matriz: Areno-limosa

Limo: R

Granito

Subangulosa

Calhaus

Telha

Tijolo

Compacidade: Compacta

Côr: 10YR 4/2

Identificação: 0096

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Plano: Plano 5 (S.1)

Corte: 2

Descrição: Aterro que se distingue pela alternância de níveis de limo, de cor cinzenta e outros níveis de areia fina, de coloração esbranquiçada. Não apresenta inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M			Matriz: Areno-argilosa
Areia fina: G			Compacidade: Compacta
Limo: G			Côr: 10YR 5/1

Identificação: 0097

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1 S.3

Descrição: Nível de granito em decomposição

Interpretação: Saibro.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
			Matriz:
			Compacidade:
			Côr:

Identificação: 0098

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Estrutura bem conservada, composta por blocos graníticos de grande dimensão, uns de forma sub-retangular, outros ainda em bruto. Alguns dos blocos apresentam marcas de cunha, quadrangulares. Os interstícios apresentam terra e alguma pedra miúda.

Interpretação: Alicerce da parede UE0005.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0099

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Estrutura orientada E/O, bem conservada. É composta por blocos graníticos de forma e talhe irregulares, à mistura com outros elementos de maior dimensão, uns em bruto, outros notoriamente em contexto de reaproveitamento com vestígios de picagens e marcas de cinzel.

Interpretação: Embasamento do alicerce UE0009.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Embasamento

Tratamento:

Identificação: 0100

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem:

S.1 S.2

Plano: Plano 2 (S.1/S.2)

Descrição: Camada de cor castanha, pouco compacta, areno-limosa. Para além de alguma pedra miúda, são visíveis várias raízes e restos de reboco.

Interpretação: Enchimento de nivelamento superficial.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia fina: G Limo: M	Litologia	Morfologia	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 3/3
	Granito	Subangulosa	Calhaus Raízes Reboco

Identificação: 0101

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil: Oeste e norte

Descrição: Nivel arenoso, pouco compacto, de coloração preta, com morfologia algo irregular.

Interpretação: Camada de lixiviação.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia fina: G	Litologia	Morfologia	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 2/2

Identificação: 0102

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Descrição: Estrutura com orientação N/S, mal conservada, composta por blocos graníticos de grande dimensão.

Interpretação: Alicerce do palacete.

Aparelho: Alvenaria regular
Material: Gesso

Identificação: 0103

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Descrição: Tubo em ferro, de secção circular.

Interpretação: Tubagem em ferro.

Tubo
Material: Ferro
Tratamento:

Identificação: 0104

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Norte

Descrição: Camada de matriz arenosa, acinzentada, com restos de reboco branco e material laterício fragmentado. É pouco compacto.

Interpretação: Enchimento da vala UE0105.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia média: M Areia fina: G	Litologia	Morfologia	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/2
		Subangulosa	Telha Tijolo Reboco

Identificação: 0105

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Norte

Descrição: -

Interpretação: Vala de implementação da tubagem UE0103.

Identificação: 0106

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Descrição: Camada pouco compacta, de cor castanha, matriz arenosa. Apresenta uma ou outra pedra de pequena dimensão e nódulos de terra amarelada.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia fina: G	Litologia	Morfologia	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/3
	Granito	Subangulosa	Calhaus

Identificação: 0107

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Este

Descrição: Aterro areno-limoso, poco ocompacto, de cor cinzenta. apresenta alguma pedra miúda e material de construção fragmentado.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia fina: G Limo: R	Litologia	Morfologia	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/3
	Granito	Subangulosa	Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0108

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Este

Descrição: Aterro pouco compacto, de cor amarelada e matriz arenosa. Apresenta bastante pedra granítica, de pequena e média dimensão (com arestas frescas), à mistura com material de construção fragmentado.

Interpretação: Enchimento da vala UE0109.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: M	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa
Areia média: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia fina: G			Côr: 10YR 6/4
			Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0109

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Este

Descrição: -

Interpretação: Vala para aterro de obra.

Identificação: 0110

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Este

Descrição: Aterro arenoso, de cor cinzenta escura, pouco compacta. Apresenta alguma pedra de média dimensão e material de construção fragmentado.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: M	Granito		Matriz: Arenosa
Areia média: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia fina: M			Côr: 10YR 4/4
			Calhaus Telha Tijolo

Identificação: 0111

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem:

S.1

Descrição: Tubo em ferro, de secção circular.

Interpretação: Tubo em ferro

Tubo Material: Ferro
Tratamento:

Identificação: 0112

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Descrição: -

Interpretação: Vala de implementação do tubo UE0111.

Identificação: 0113

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Descrição: Aterro de cor cinzenta, de matriz arenosa, pouco compacta. Apresenta alguma pedra miúda, restos de argamassa esbranquiçada e amarelada, e fragmentos de ferro.

Interpretação: Enchimento da vala UE0112 (<=>UE0104).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia grosseira: R	Litologia Granito	Morfologia Subangulosa	Matriz: Arenosa
Areia média: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia fina: M			Côr: 10YR 5/2
			Argamassa Calhaus Ferro

Identificação: 0114

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil: Oeste

Descrição: Estrutura com orientação E/O, bem conservada. É composta por pedragranítica de média e grande dimensão em que os blocos exibem marcas de broca mecânica. Alguns elementos péteros apresentam-se em bruto, sem qualquer talhe. As juntas são preenchidas por argamassa (UE0040).

Interpretação: Embasamento do alicerce UE0039.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Embasamento

Tratamento:

Identificação: 0115

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil: Este

Descrição: Nível arenoso, cinzento, pouco compacto, com pequenos fragmentos de material laterício.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia média: M	Litologia Granito	Morfologia Subangulosa	Matriz: Arenosa
Areia fina: G			Compacidade: Pouco compacta
			Telha Tijolo
			Côr: 10YR 4/3

Identificação: 0116

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Este

Descrição: Aterro areno-limoso, algo compacto, de cor cinzenta escura. Sem inclusões visíveis.

Interpretação: Enchimento da vala UE0117.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: R			Matriz: Arenosa
Areia fina: G			Compacidade: Pouco compacta
Limo: M			Côr: 10YR 4/2

Identificação: 0117

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Descrição: -

Interpretação: Vala de funcionalidade desconhecida.

Identificação: 0118

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil:Oeste

Descrição: Camada algo compacta, de matriz areno-limoso, de coloração cinzenta escura. para além de nódulos de saibro e manchas de terra castanha clara, apresenta material laterício fragmentado.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G			Matriz: Areno-limoso
Limo: R		Subangulosa	Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 10YR 4/2
		Telha	
		Tijolo	
		Saibro	

Identificação: 0119

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Descrição: -

Interpretação: Vala de funcionalidade desconhecida (possível aterro de obras).

Identificação: 0120

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil: Oeste

Descrição: Camada arenosa, de cor acinzentada, algo compacta. Apresenta muita pedra granítica, em que alguns elementos são de grande dimensão, nódulos de argamassa amarelada e material laterício fragmentado.

Interpretação: Enchimento da vala UE0119.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia média: M Areia fina: G	Litologia Granito	Morfologia Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/1
		Argamassa Calhaus Telha Tijolo	

Identificação: 0121

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil: Oeste

Descrição: -

Interpretação: Possível fossa retangular (<=>UE0083/0085/0087/0089/0123).

Identificação: 0122

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil: Oeste

Descrição: aterro arenoso, pouco compacto, de cor castanha. Apresenta alguns pontos saibrosos e uma ou outra pedra miúda.

Interpretação: Enchimento da vala UE0121.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia fina: G	Litologia Granito	Morfologia Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/6
		Calhaus	

Identificação: 0123

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem:

S.1

Perfil: Oeste

Descrição: -

Interpretação: Possível fossa retangular (<=>UEs0083/0085/0087/0089/0121).

Identificação: 0124

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

Perfil: Oeste

Descrição: Aterro castanho, arenoso e pouco compacto. Apresenta uma ou outra pedra miúda e alguns nódulos de saibro.

Interpretação: Enchimento da vala UE0123.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/6
		Calhaus	

Identificação: 0125

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil: Norte

Descrição: Aterro castanho, pouco compacto, de matriz arenosa. Apresenta alguma pedra miúda, nódulos de reboco branco, bolsas de saibro e fragmentos de material de construção.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: M Areia média: G Areia fina: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/6
		Calhaus Telha Tijolo Reboco e saibro	

Identificação: 0126

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil: Sul

Descrição: -

Interpretação: Vala de fundação dos tubos da cisterna

Identificação: 0127

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil: Sul

Descrição: Tubos em ferro, de secção circular.

Interpretação: Tubos em ferro.

Tubo	Material: Ferro
	Tratamento:

Identificação: 0128

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil:Sul

Descrição: Camada de cor amarela clara, pouco compacta, de matriz arenosa. Apresenta alguma pedra miúda, restos de telha, fragmentos de reboco branco e algumas raízes.

Interpretação: Enchimento da vala UE0126.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
Areia grosseira: R	Litologia Granito	Morfologia Subangulosa	Matriz: Arenosa
Areia média: G			Compacidade: Pouco compacta
Areia fina: M			Côr: 10YR 7/6
			Calhaus Telha Raízes Reboco

Identificação: 0129

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil:Sul

Descrição: Blocos graníticos, de forma e secção retangular. encontram-se dispostos horizontalmente e de forma sequencial sobre o murete UE0130. Não apresenta qualquer tipo de ligante.

Interpretação: Tampas de cobertura dos tubos UE0127.

Material: Granito

Identificação: 0130

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil:Sul

Descrição: Murete mal conservado, orientado NO/SE, formado apenas por uma fiadas de blocos graníticos, de forma sub-retangular, dispostos de forma justaposta, sem argamassa.

Interpretação: Parede norte da tubagem UE0127.

Aparelho: Alvenaria irregular

Material: Granito

Identificação: 0131

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil:Este

Descrição: -

Interpretação: Vala de desafecção do muro UE0067.

Identificação: 0132

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil:Este

Descrição: Camada areno-limosa, castanha, pouco compacta. Apresenta um depósito com bastante pedra miúda e fragmentos de material laterício no terço inferior da camada. São visíveis alguns quartzos de pequena dimensão.

Interpretação: Enchimento da vala UE0131.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: R	Granito Quartzo	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/4
Areia fina: G			
Limo: R			

Identificação: 0133

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.2

Perfil:Este e norte

Descrição: Aterro denso, areno-limoso, cinzento escuro, pouco compacto, sem inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/2
Limo: R			

Identificação: 0134

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil:Oeste e este

Descrição: camada areno-limosa, pouco compacta, de cor cinzenta. apresenta alguns fragmentos laterícios moídos e algumas pedras miúdas.

Interpretação: Enchimento de nivelamento (<=>UE0135).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/2
Limo: R			

Identificação: 0135

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem:

S.3

Perfil:Oeste e este

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto. Apresenta pequenos fragmentos de material laterício moído, pequenas pedras e nódulos de argamassa amarelada.

Interpretação: Enchimento de nivelamento (<=>UE0134).

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa
Limo: R			

Granito

Subangulosa

Argamassa

Compacidade: Pouco compacta

Calhaus

Côr: 10YR 4/2

Telha

Tijolo

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

Identificação: 0136

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil: Oeste

Descrição: -

Interpretação: Vala de fundação do embasamento UE0024.

Identificação: 0137

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil: Oeste

Descrição: Aterro arenoso, pouco compacto, de cor castanha. Apresenta bastante telha fragmentada, restos de reboco, raízes, argamassa amarela e alguma pedra miúda.

Interpretação: Enchimento da vala UE0136.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia grosseira: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa
Areia média: M			Compacidade: Pouco compacta
Areia fina: G			Côr: 10YR 5/6
			Argamassa Calhaus Telha Raízes Reboco

Identificação: 0138

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil: Oeste

Descrição: Nível arenoso, de cor amarelada, pouco compacto. Apresenta alguns restos de reboco.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: G			Matriz: Arenosa
Areia fina: R			Compacidade: Pouco compacta
			Reboco
			Côr: 10YR 7/8

Identificação: 0139

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil: Oeste

Descrição: Nível arenoso pouco compacto, de cor acastanhada. Apresenta alguns pontos amarelados.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G			Matriz: Arenosa
			Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 10YR 5/4

Identificação: 0140

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Nível areno-limoso, de cor cinzenta, pouco compacto, com alguma pedra miúda no terço inferior da camada.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/2
		Calhaus	

Identificação: 0141

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Nível pouco compacto, de cor amarela clara, de matriz arenosa. Apresenta alguma pedra miúda.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Limo: G	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 7/3
		Calhaus	

Identificação: 0142

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto, de cor cinzenta escura. Apresenta alguma pedra miúda e restos de telha fragmentada.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 4/2
		Calhaus Telha	

Identificação: 0143

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto. São visíveis bolsas de saibro à mistura com outras de cor castanha escura. Apresenta alguma pedra e material de construção fragmentado.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr:
		Calhaus Telha Tijolo	

Identificação: 0144

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil:Norte

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto, de cor castanha. Apresenta algumas bolsas de saibro.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M	Granito	Subangulosa	Calhaus
Areia fina: G			
Limo: R			
			Matriz: Areno-limosa
			Compacidade:
			Côr: 10YR 4/6

Identificação: 0145

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil:Norte

Descrição: Camada arenosa, pouco compacta, de cor amarelada. Sem inclusões visíveis.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: M	Granito	Subangulosa	Calhaus
Areia fina: G			
			Matriz: Arenosa
			Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 10YR 6/6

Identificação: 0146

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil:Oeste e norte

Descrição: Aterro areno-limoso, pouco compacto, de cor cinzenta escura. Apresenta bastante pedra miúda à mistura com material de construção fragmentado.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G	Granito	Subangulosa	Calhaus Telha Tijolo
Limo: R			
			Matriz: Areno-limosa
			Compacidade:
			Côr: 10YR 3/4

Identificação: 0147

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem:

S.3

Perfil:Este

Descrição: Nivel arenoso, pouco compacto, de coloração esbranquiçada. Apresenta alguma pedra miúda, pontos de reboco branco e material laterício fragmentado.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: G	Granito	Subangulosa	Calhaus Telha
Areia fina: M			
			Matriz: Arenosa
			Compacidade: Pouco compacta
			Côr: 10YR 7/4

Tijolo
Reboco

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

Identificação: 0148

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil:Norte

Descrição: Aterro acastanhado, pouco compacto, de matriz areno-limosa. Apresenta alguns fragmentos de material laterício e pedra miúda.

Interpretação: Enchimento da vala UE0149.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito	Subangulosa	Matriz: Areno-limosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/4
		Calhaus Telha Tijolo	

Identificação: 0149

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: -

Interpretação: Vala de funcionalidade desconhecida.

Identificação: 0150

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Aterro arenoso, pouco compacto, de cor castanha clara. Não apresenta qualquer tipo de inclusões.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G			Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/1

Identificação: 0151

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Perfil:Este

Descrição: Aterro arenoso, pouco compacto, de cor castanha clara. Apresenta alguns fragmentos de material laterício e alguma pedra miúda.

Interpretação: Enchimento de nivelamento.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia média: G Areia fina: M	Granito	Subangulosa	Matriz: Arenosa Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 6/4
		Calhaus Telha Tijolo	

Identificação: 0152

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Argamassa de cimento, pintada a branco.

Interpretação: Revestimento em cimento da parede UEs0005, 00160, 0161.

Identificação: 0153

Tipo: Interface de ruptura

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: -

Interpretação: Vala de funcionalidade desconhecida.

Identificação: 0154

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Aterro de matriz areno-limoso, cor cinzenta escura, pouco compacto. Apresenta alguma pedra miúda.

Interpretação: Enchimento da vala UE0153.

Classes dimensionais	Elementos macro-estruturais		Inclusões
	Litologia	Morfologia	
Areia fina: G Limo: R	Granito	Subangular	Matriz: Areno-limoso Compacidade: Pouco compacta Côr: 10YR 5/2

Identificação: 0155

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Porta de formato retangular, formada por duas ombreiras, uma soleira e um lintel. Todos os elementos são em granito.

Interpretação: Porta do 2º piso do palacete.

Identificação: 0156

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Blocos graníticos, de pequena e grande dimensão.

Interpretação: Entaipamento da porta do 2º piso.

Identificação: 0157

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Diversas fiadas horizontais, formadas por tijolos, agregados com argamassa.

Interpretação: Entaipamento de possível armário/ porta.

Identificação: 0158

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Elementos graníticos de distintas dimensões, de forma e talhe irregulares, dispostos de forma desordenada. Os blocos são agregados por argamassa amarelada.

Interpretação: Arranjo/ encaixe parede divisória, do edifício a sul.

Identificação: 0159

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem:

S.3

Descrição: Elementos graníticos de forma retangular e quadrangular, de média e grande dimensão.

Interpretação: Cunhal em granito

Identificação: 0160

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Parede formada por blocos graníticos, de média e grande dimensão, cujos os interstícios são agregados por argamassa, apresentando um ou outro tijolo. Apresenta um aparelho irregular.

Interpretação: Parede do 2º piso.

Identificação: 0161

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Parede constituída por elementos graníticos de pequena e média dimensão, de forma sub-retangular que se encontram dispostos em fiadas pouco regulares, intercaladas por níveis de tijolos e pedra miúda que parecem formar fiadas de regularização para assentar a fiada superior. Este aparelho parece replicar o paramento correspondente à muralha tardo-medieval (UE0005), embora com especificações construtivas distintas. Há ainda a salientar o facto desta parede, em ambos os paramentos, evidenciar uma saliência, na área correspondente à passagem do 1º para o 2º piso, a uma cota semelhante à soleira UE0155.

Interpretação: Parede correspondente ao 1º piso.

Identificação: 0162

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Aparelho em alvenaria irregular, formada por blocos de granito de forma sub-retangular e sub-quadrangulares. A costura é bastante perceptível pela existência de de elementos pétreos, de pequena dimensão dispostos na vertical.

Interpretação: Entaipamento de possível porta.

Identificação: 0163

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Conjunto de 7 reentrâncias de forma sub-retangular, com saliência interior para encaixe dos barrotes. Um dos agulheiros parece corresponder a uma calceira reaproveitada.

Interpretação: Linha de agulheiros

Identificação: 0164

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Reentrância apenas perceptível apenas no paramento norte (UE0005), na metade poente, em que são visíveis restos de cimento.

Interpretação: Reentrância para coloração de possível telheiro.

Identificação: 0165

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Degraus compostos por lajes em granito, com face superior alisada, dos quais apenas se conservam os arranques dos quatro degraus iniciais.

Interpretação: Escadaria interior de acesso entre o 1º e o 2º piso.

Identificação: 0166

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Bloco construtivo, composto por uma pilastra, assente sobre a base de acesso à escadaria interior (UE0165), que adossa a um arranque pétreo de sustentação do 2º piso, composto por pedra granítica de forma subretangular.

Interpretação: Parede de sustentação para o 2º piso.

Identificação: 0167

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Conjunto de agulheiros, de forma quadrada, de pequena dimensão.

Interpretação: Linha de agulheiros (ligação do 1º para o 2º piso).

Identificação: 0168

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Conjunto de 19 agulheiros de forma quadrangular, dispostos em dois níveis .

Interpretação: Linha de agulheiros (2º para 3º piso)

Identificação: 0169

Tipo: Construída

Cronologia:

Sondagem: S.3

Descrição: Conjunto de 5 orifícios de pequena dimensão, orientados de forma sequencial, embora dispostos de forma oblíqua.

Interpretação: Linha de agulheiros (possível suporte de telheiro).

Identificação: Não escavado

Tipo: Sedimentar

Cronologia:

Sondagem: S.1

S.2 S.3

Descrição: Não escavado

Interpretação: Não escavado

Classes dimensionais**Elementos macro-estruturais****Inclusões****Litologia****Morfologia**

Matriz:

Compacidade:

Côr:



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho

Lista Geral de Materiais

Antigo Tribunal

Sondagem: S.1	UE: 0000	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum fina			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.1	UE: 0027	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica moderna			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0031	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de telha			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.1	UE: 0033	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Indeterminada		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0038	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum medieval			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - alta		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0041	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea	Cronologia: séculos XVII/XVIII	
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0043	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de estátua em bronze.			
Nº fragmentos: 1	Material: Bronze		
Sondagem: S.1	UE: 0043	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica indígena			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade do Ferro		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0044	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum (de Aveiro)			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.1	UE: 0051	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Objeto diverso
Descrição: 1/2 de anel, em vidro, de coloração verde escuro. Na zona central da parte exterior, apresenta duas linhas brancas intercaladas por uma de cor vermelha.			
Sondagem: S.1	UE: 0051	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica medieval			
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0072	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum fina			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: séculos I/II	
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0076	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em TSA			
Nº fragmentos: 1	Período: Baixo imperial	Cronologia: séculos III/V	
Forma: Fundo			

Sondagem: S.1	UE: 0081	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em TSHT			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano	Cronologia: séculos III/IV	
Forma: Parede			
Sondagem: S.2	UE: 0057	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Indeterminada		
Forma: Parede			
Sondagem: S.2	UE: 0063	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa de ânfora, tipologia indeterminada			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Asa			
Sondagem: S.3	UE: 0003	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum moderna			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum medieval			
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum fina			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0017	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0022	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica medieval			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade média - alta		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica cinzenta tardia comum			
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico	Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0074	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de aba em TSHT			
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico	Cronologia: finais século V/ inícios século VI	
Forma: Aba			
Sondagem: S.3	UE: 0079	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de aba em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: séculos I/III	
Forma: Aba			
Sondagem: S.3	UE: 0080	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de objeto em bronze.			
Nº fragmentos: 2	Material: Bronze		
Sondagem: S.3	UE: 0080	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica indígena			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano	Cronologia: séculos I a.C./I	
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0086	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica indígena			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: séculos I a.C./I	
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 1	Tipo: Metal
Descrição: Fragmento de prego em ferro			
Nº fragmentos: 1	Material: Ferro	Forma: Cabeça /Espigão	
Sondagem: S.1	UE: 0045	Nº inventário/achado: 1, 2	Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade média - baixa			
Forma: Parede				
Sondagem: S.1	UE: 0049	Nº inventário/achado: 1, 2		Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de bordo em cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Bordo				
Sondagem: S.2	UE: 0064	Nº inventário/achado: 1, 2		Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de bordo em cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Bordo				
Sondagem: S.3	UE: 0013	Nº inventário/achado: 1, 2		Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica medieval				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade média			
Forma: Parede				
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 1, 2		Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica moderna				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna			
Forma: Parede				
Sondagem: S.3	UE: 0082	Nº inventário/achado: 1, 2		Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica indígena				
Nº fragmentos: 2	Período: Idade do Ferro	Cronologia: séculos I a.C./I		
Forma: Parede				
Sondagem: S.1	UE: 0071	Nº inventário/achado: 1, 2, 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 3	Período: Romano			
Forma: Parede				
Sondagem: S.2	UE: 0056	Nº inventário/achado: 1, 2, 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de paredes em cerâmica medieval				
Nº fragmentos: 3	Período: Medieval			
Forma: Parede				
Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 1, 2, 3, 4, 5, 6		Tipo: Cerâmica
Descrição: 6 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 6	Período: Romano			
Forma: Parede				
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11		Tipo: Cerâmica
Descrição: 11 fragmentos de parede em cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 11	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Parede				
Sondagem: S.2	UE: 0058	Nº inventário/achado: 1, 3, 4		Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de bordos em faiança				
Nº fragmentos: 3	Período: Idade contemporânea	Cronologia: séculos XVII/XVIII		
Forma: Bordo				
Sondagem: S.1	UE: 0027	Nº inventário/achado: 10		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em faiança				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna			
Forma: Bordo				
Sondagem: S.1	UE: 0043	Nº inventário/achado: 10		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tijolo				
Nº fragmentos: 1	Período: Indeterminada			
Forma: Indeterminado				
Sondagem: S.2	UE: 0056	Nº inventário/achado: 10		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Parede				
Sondagem: S.2	UE: 0057	Nº inventário/achado: 10		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tégula				
Nº fragmentos: 1	Período: Romano			
Forma: Fragmento				

Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 10	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica cinzenta tardia comum			
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico	Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0013	Nº inventário/achado: 10, 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 10, 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmento de tijolo			
Nº fragmentos: 2	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 10, 11, 12	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de fundo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.2	UE: 0063	Nº inventário/achado: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	Tipo: Cerâmica
Descrição: 12 fragmentos de parede de cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 12	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.2	UE: 0056	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmentos de parede em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0074	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de telha			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.3	UE: 0080	Nº inventário/achado: 11	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede de "dolium"			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 11, 12, 13, 14, 15, 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: 6 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 6	Período: Romano		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0000	Nº inventário/achado: 11,12	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de paredes em faiança			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade contemporânea	Cronologia: séculos XVII/XVIII	
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118	Tipo: Cerâmica
Descrição: 9 fragmentos de telha			
Nº fragmentos: 9	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 119	Tipo: Vidro
Descrição: 1 fragmento de bordo			
Nº fragmentos: 1	Período: Contemporâneo		
Forma: Indeterminada			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 12	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Asa			
Sondagem: S.3	UE: 0013	Nº inventário/achado: 12	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 12	Tipo: Litico
Descrição: 1 fragmento de seixo em quartzito			

Sondagem: S.2	UE: 0056	Nº inventário/achado: 12, 13, 14, 15, 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: 5 fragmentos de bordos em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 5	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0074	Nº inventário/achado: 12, 13, 14, 15, 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tijolo			
Nº fragmentos: 5	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 120, 121, 122	Tipo: Vidro
Descrição: 3 fragmentos de parede em vidro			
Nº fragmentos: 3	Período: Contemporâneo		
Forma: Indeterminada			
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 13, 14, 15, 16, 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: 5 fragmentos de parede em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 5	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 13, 14, 15, 16, 17, 18	Tipo: Cerâmica
Descrição: 6 fragmentos de fundo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 6	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 14, 15	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de bordos em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 14, 15	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de paredes em cerâmica comum moderna			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de aba em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Aba			
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 16	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Asa			
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de aba em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Aba			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 perfil completo de candela em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Perfil completo			
Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 17	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de telha			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.2	UE: 0056	Nº inventário/achado: 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25	Tipo: Cerâmica
Descrição: 9 fragmentos de paredes em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 9	Período: Idade moderna/contemporâneo		

Forma: Bordo

Sondagem: S.3 **UE:** 0016 N° inventário/achado: 18 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de azulejo

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Indeterminado

Sondagem: S.1 **UE:** 0029 N° inventário/achado: 18, 19 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de aba em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Aba

Sondagem: S.3 **UE:** 0006 N° inventário/achado: 18, 19 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de bordos em cerâmica vidrada

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fundo

Sondagem: S.3 **UE:** 0065 N° inventário/achado: 18, 19, 20 Tipo: Cerâmica

Descrição: 3 fragmentos de asa em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 3 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Asa

Sondagem: S.3 **UE:** 0091 N° inventário/achado: 18, 19, 20, 21 Tipo: Cerâmica

Descrição: 4 fragmentos de tijolo

N° fragmentos: 4 Período: Romano

Forma: Fragmento

Sondagem: S.1 **UE:** 0051 N° inventário/achado: 19 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de aba em faiança

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Aba

Sondagem: S.1 **UE:** 0052 N° inventário/achado: 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38 Tipo: Cerâmica

Descrição: 20 fragmentos de parede em cerâmica vidrada

N° fragmentos: 20 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0027 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica cinzenta

N° fragmentos: 1 Período: Idade média - alta

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0029 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica suevo-visigótica

N° fragmentos: 1 Período: Suevo-visigótico Cronologia: séculos V/VII

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0031 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de tijolo

N° fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Fragmento

Sondagem: S.1 **UE:** 0038 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Bordo

Sondagem: S.1 **UE:** 0072 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum fina pintada

N° fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0076 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Bordo

Sondagem: S.2 **UE:** 0058 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de parede em faiança

N° fragmentos: 1 Período: Idade contemporânea

Forma: Parede

Sondagem: S.2 **UE:** 0063 N° inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de bordo de cerâmica vidrada

Nº fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S.3 **UE:** 0003 Nº inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de fundo em faiança

Nº fragmentos: 1 Período: Idade contemporânea Cronologia: séculos XVII/XIX

Forma: Fundo

Sondagem: S.3 **UE:** 0006 Nº inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum medieval

Nº fragmentos: 1 Período: Medieval

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0016 Nº inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de parede em TSA

Nº fragmentos: 1 Período: Baixo imperial Cronologia: séculos III/V

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0074 Nº inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de bordo em TSHT

Nº fragmentos: 1 Período: Baixo imperial Cronologia: séculos III/IV

Forma: Bordo

Sondagem: S.3 **UE:** 0079 Nº inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica comum grosseira

Nº fragmentos: 1 Período: Romano Cronologia: séculos I/III

Forma: Asa

Sondagem: S.3 **UE:** 0080 Nº inventário/achado: 2 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de aba em ARSW, Hayes 59

Nº fragmentos: 1 Período: Baixo imperial Cronologia: séculos IV/V Data: 325-400

Forma: Aba

Sondagem: S.1 **UE:** 0000 Nº inventário/achado: 2, 3 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmento de bordo em cerâmica comum grosseira

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna

Forma: Bordo

Sondagem: S.1 **UE:** 0033 Nº inventário/achado: 2, 3 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica comum moderna

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0044 Nº inventário/achado: 2, 3 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de bordos em cerâmica comum grosseira

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna

Forma: Bordo

Sondagem: S.3 **UE:** 0017 Nº inventário/achado: 2, 3 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de telha

Nº fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fragmento

Sondagem: S.3 **UE:** 0086 Nº inventário/achado: 2, 3 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira

Nº fragmentos: 2 Período: Romano

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0043 Nº inventário/achado: 2, 3, 4 Tipo: Cerâmica

Descrição: 3 fragmentos de asa em cerâmica comum grosseira

Nº fragmentos: 3 Período: Romano

Forma: Asa

Sondagem: S.1 **UE:** 0051 Nº inventário/achado: 2, 3, 4 Tipo: Cerâmica

Descrição: 3 fragmentos de bordo em cerâmica vidrada

Nº fragmentos: 3 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S.2 **UE:** 0057 Nº inventário/achado: 2, 3, 4 Tipo: Cerâmica

Descrição: 3 fragmentos de parede em cerâmica vidrada

Nº fragmentos: 3 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0065 N° inventário/achado: 2, 3, 4, 5 Tipo: Cerâmica

Descrição: 4 fragmentos de bordos em cerâmica vidrada

N° fragmentos: 4 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S.3 **UE:** 0022 N° inventário/achado: 2, 3, 4, 5, 6 Tipo: Cerâmica

Descrição: 5 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 5 Período: Romano

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0051 N° inventário/achado: 20, 21 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de bordo em faiança

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S.1 **UE:** 0029 N° inventário/achado: 20, 21, 22 Tipo: Cerâmica

Descrição: 3 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 3 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0006 N° inventário/achado: 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27 Tipo: Cerâmica

Descrição: 8 fragmentos de bordos em cerâmica vidrada

N° fragmentos: 8 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0065 N° inventário/achado: 21 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fundo

Sondagem: S.2 **UE:** 0063 N° inventário/achado: 22 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmentos de telha

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fragmento

Sondagem: S.1 **UE:** 0051 N° inventário/achado: 22, 23, 24, 25 Tipo: Cerâmica

Descrição: 4 fragmentos de paredes em faiança

N° fragmentos: 4 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0065 N° inventário/achado: 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31 Tipo: Cerâmica

Descrição: 10 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 10 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S.2 **UE:** 0063 N° inventário/achado: 23 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de telha

N° fragmentos: 1 Período: Romano

Forma: Fragmento

Sondagem: S.1 **UE:** 0029 N° inventário/achado: 23, 24 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de telha

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fragmento

Sondagem: S.2 **UE:** 0056 N° inventário/achado: 26 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de telha

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fragmento

Sondagem: S.1 **UE:** 0051 N° inventário/achado: 26, 27, 28 Tipo: Cerâmica

Descrição: 3 fragmentos de bordo em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 3 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S.3 **UE:** 0006 N° inventário/achado: 28, 29, 30, 31 Tipo: Cerâmica

Descrição: 4 fragmentos de bordos em faiança

N° fragmentos: 4 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S.1 **UE:** 0051 N° inventário/achado: 29 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Fundo				
Sondagem: S.1	UE: 0027	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de aba em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna			
Forma: Aba				
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval			
Forma: Asa				
Sondagem: S.1	UE: 0031	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de material laterício indeterminado				
Nº fragmentos: 1	Período: Indeterminada			
Forma: Fragmento				
Sondagem: S.1	UE: 0038	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Romano			
Forma: Asa				
Sondagem: S.1	UE: 0045	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Fundo				
Sondagem: S.1	UE: 0049	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de telha				
Nº fragmentos: 1	Período: Indeterminada			
Forma: Indeterminado				
Sondagem: S.1	UE: 0072	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Romano			
Forma: Parede				
Sondagem: S.2	UE: 0063	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa+parede de cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Fragmento				
Sondagem: S.3	UE: 0003	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em porcelana				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Parede				
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de aba em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna			
Forma: Aba				
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Romano			
Forma: Parede				
Sondagem: S.3	UE: 0017	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Vidro
Descrição: 1 fragmento de parede				
Nº fragmentos: 1	Período: Moderno			
Forma: Indeterminada				
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica cinzenta tardia comum				
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico		Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Asa				
Sondagem: S.3	UE: 0079	Nº inventário/achado: 3		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna			
Forma: Parede				

Sondagem: S.3	UE: 0080	Nº inventário/achado: 3	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum fina pintada			
Nº fragmentos: 1	Período: Baixo imperial	Cronologia: séculos III/IV	
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0082	Nº inventário/achado: 3	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum fina			
Nº fragmentos: 1	Período: Alto imperial	Cronologia: séculos I/II	
Forma: Parede			
Sondagem: S.2	UE: 0064	Nº inventário/achado: 3, 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0013	Nº inventário/achado: 3, 4, 5	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de bordo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0074	Nº inventário/achado: 3, 4, 5	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em TSHT			
Nº fragmentos: 3	Período: Baixo imperial	Cronologia: séculos III/IV	
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0051	Nº inventário/achado: 30, 31	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de bordo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 32	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 perfil completo de prato em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Perfil completo			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 32, 33, 34	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de fundo em faiança			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.1	UE: 0051	Nº inventário/achado: 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46	Tipo: Cerâmica
Descrição: 15 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 15	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 33	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 34, 35, 36, 37	Tipo: Cerâmica
Descrição: 4 fragmentos de paredes em faiança			
Nº fragmentos: 4	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41	Tipo: Cerâmica
Descrição: 7 fragmentos de parede em faiança			
Nº fragmentos: 7	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 38, 39, 40	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de telha			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47	Tipo: Cerâmica
Descrição: 9 fragmentos de bordo em faiança			
Nº fragmentos: 9	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0027	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de fundo+pé em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica medieval			
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0033	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de telha			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Indeterminado			
Sondagem: S.1	UE: 0038	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0045	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0003	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de azulejo			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade contemporânea		
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica medieval			
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0079	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tijolo			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.3	UE: 0080	Nº inventário/achado: 4	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0000	Nº inventário/achado: 4, 5	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de bordo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 4, 5	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica cinzenta tardia			
Nº fragmentos: 2	Período: Suevo-visigótico	Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Parede			
Sondagem: S.2	UE: 0063	Nº inventário/achado: 4, 5, 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de parede de cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0082	Nº inventário/achado: 4, 5, 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 3	Período: Romano		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0044	Nº inventário/achado: 4, 5, 6, 7	Tipo: Cerâmica
Descrição: 4 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 4	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S.2	UE: 0056	Nº inventário/achado: 4, 5, 6, 7, 8	Tipo: Cerâmica

Descrição: 5 fragmentos de bordos em cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 5	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Bordo				
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 41, 42		Tipo: Vidro
Descrição: 2 fragmentos de fundo em vidro				
Nº fragmentos: 2	Período: Contemporâneo			
Forma: Indeterminada				
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 42		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de azulejo				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Indeterminado				
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 43		Tipo: Vidro
Descrição: 1 fragmento de gargalo				
Nº fragmentos: 1	Período: Contemporâneo			
Forma: Indeterminada				
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 43, 44, 45		Tipo: Vidro
Descrição: 3 fragmento de vidro				
Nº fragmentos: 3	Período: Contemporâneo			
Forma: Parede				
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 44		Tipo: Vidro
Descrição: 1 fragmento de parede em vidro				
Nº fragmentos: 1				
Forma: Indeterminada				
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 46		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de telha				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Indeterminado				
Sondagem: S.1	UE: 0051	Nº inventário/achado: 47, 48, 49, 50, 51		Tipo: Vidro
Descrição: 5 fragmentos de parede em vidro				
Nº fragmentos: 5	Período: Contemporâneo			
Forma: Indeterminada				
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 48, 49, 50, 51		Tipo: Cerâmica
Descrição: 4 fragmentos de bordo em faiança				
Nº fragmentos: 4	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Bordo				
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 5		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica medieval				
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval			
Forma: Fundo				
Sondagem: S.1	UE: 0038	Nº inventário/achado: 5		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum grosseira				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna			
Forma: Fundo				
Sondagem: S.1	UE: 0043	Nº inventário/achado: 5		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica cinzenta tardia comum				
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico		Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Fundo				
Sondagem: S.1	UE: 0045	Nº inventário/achado: 5		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tégula				
Nº fragmentos: 1	Período: Romano			
Forma: Fragmento				
Sondagem: S.1	UE: 0051	Nº inventário/achado: 5		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica vidrada				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo			
Forma: Fundo				
Sondagem: S.2	UE: 0057	Nº inventário/achado: 5		Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em faiança				
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		Cronologia: séculos XVIII/XIX	
Forma: Fundo				

Sondagem: S.2	UE: 0064	Nº inventário/achado: 5	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 5	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica moderna			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0080	Nº inventário/achado: 5	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 5, 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de fundo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0079	Nº inventário/achado: 5, 6, 7	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de telha			
Nº fragmentos: 3	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.1	UE: 0027	Nº inventário/achado: 5, 6, 7, 8	Tipo: Cerâmica
Descrição: 4 fragmentos de paredes em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 4	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 52, 53, 54, 55, 56, 57	Tipo: Cerâmica
Descrição: 6 fragmentos de parede em faiança			
Nº fragmentos: 6	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 58, 59, 60	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de bordo em cerâmica comum			
Nº fragmentos: 3	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0038	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.2	UE: 0064	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo+asa cerâmica medieval			
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval		
Forma: Asa/ bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica moderna			
Nº fragmentos: 1	Período: Medieval		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0074	Nº inventário/achado: 6	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica de engobe vermelho			
Nº fragmentos: 1	Período: Baixo imperial		

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0000 N° inventário/achado: 6, 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 paredes em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna

Forma: Parede

Sondagem: S.2 **UE:** 0057 N° inventário/achado: 6, 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de fundo+parede em faiança

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fundo/ parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0013 N° inventário/achado: 6, 7, 8 Tipo: Cerâmica

Descrição: 3 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 3 Período: Idade moderna

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0043 N° inventário/achado: 6, 7, 8, 9 Tipo: Cerâmica

Descrição: 4 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 4 Período: Romano

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0080 N° inventário/achado: 6, 7, 8, 9, 10 Tipo: Cerâmica

Descrição: 5 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 5 Período: Romano

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0051 N° inventário/achado: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 Tipo: Cerâmica

Descrição: 13 fragmentos de parede em cerâmica vidrada

N° fragmentos: 13 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Parede

Sondagem: S.1 **UE:** 0052 N° inventário/achado: 61, 62, 63, 64, 65 Tipo: Cerâmica

Descrição: 5 fragmentos de aba em cerâmica comum

N° fragmentos: 5 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Aba

Sondagem: S.1 **UE:** 0052 N° inventário/achado: 66, 67 Tipo: Cerâmica

Descrição: 2 fragmentos de asa em cerâmica comum

N° fragmentos: 2 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Asa

Sondagem: S.1 **UE:** 0052 N° inventário/achado: 68, 69, 70, 71, 72, 73 Tipo: Cerâmica

Descrição: 6 fragmentos de fundo em cerâmica comum

N° fragmentos: 6 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fundo

Sondagem: S.1 **UE:** 0029 N° inventário/achado: 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de fundo em faiança

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Fundo

Sondagem: S.1 **UE:** 0038 N° inventário/achado: 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica comum grosseira

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Asa

Sondagem: S.2 **UE:** 0063 N° inventário/achado: 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de bordo de faiança

N° fragmentos: 1 Período: Idade moderna/contemporâneo

Forma: Bordo

Sondagem: S.3 **UE:** 0016 N° inventário/achado: 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica medieval

N° fragmentos: 1 Período: Medieval

Forma: Asa

Sondagem: S.3 **UE:** 0021 N° inventário/achado: 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de parede em cerâmica medieval

N° fragmentos: 1 Período: Medieval

Forma: Parede

Sondagem: S.3 **UE:** 0022 N° inventário/achado: 7 Tipo: Cerâmica

Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0074	Nº inventário/achado: 7	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de asa em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Asa			
Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 7	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica cinzenta tardia comum			
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico	Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0065	Nº inventário/achado: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	Tipo: Cerâmica
Descrição: 9 fragmentos de parede em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 9	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0006	Nº inventário/achado: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13	Tipo: Cerâmica
Descrição: 7 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 7	Período: Idade moderna		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0052	Nº inventário/achado: 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109	Tipo: Cerâmica
Descrição: 36 fragmentos de parede em cerâmica comum			
Nº fragmentos: 36	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0000	Nº inventário/achado: 8	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.1	UE: 0044	Nº inventário/achado: 8	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.2	UE: 0057	Nº inventário/achado: 8	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de parede em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.2	UE: 0063	Nº inventário/achado: 8	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo de faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.3	UE: 0022	Nº inventário/achado: 8	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tijolo			
Nº fragmentos: 1	Período: Indeterminada		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 8	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica cinzenta tardia comum			
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico	Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.1	UE: 0029	Nº inventário/achado: 8, 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmento de parede em faiança			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0074	Nº inventário/achado: 8, 9, 10	Tipo: Cerâmica
Descrição: 3 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 3	Período: Romano		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0038	Nº inventário/achado: 8, 9, 10, 11, 12	Tipo: Cerâmica
Descrição: 5 fragmentos de parede em cerâmica comum grosseira			

Nº fragmentos: 5	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.3	UE: 0016	Nº inventário/achado: 8, 9, 10, 11, 12, 13	Tipo: Cerâmica
Descrição: 6 fragmentos de paredes em cerâmica medieval			
Nº fragmentos: 6	Período: Medieval		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0027	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de bordo em faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Bordo			
Sondagem: S.2	UE: 0056	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.2	UE: 0057	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em porcelana			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.2	UE: 0063	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo de faiança			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0013	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 1	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Fundo			
Sondagem: S.3	UE: 0021	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tégula romana			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.3	UE: 0022	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de tégula			
Nº fragmentos: 1	Período: Romano		
Forma: Fragmento			
Sondagem: S.3	UE: 0091	Nº inventário/achado: 9	Tipo: Cerâmica
Descrição: 1 fragmento de fundo em cerâmica comum grosseira			
Nº fragmentos: 1	Período: Suevo-visigótico	Cronologia: séculos V/VII	
Forma: Fundo			
Sondagem: S.1	UE: 0000	Nº inventário/achado: 9, 10	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em cerâmica vidrada			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0044	Nº inventário/achado: 9, 10	Tipo: Cerâmica
Descrição: 2 fragmentos de parede em faiança			
Nº fragmentos: 2	Período: Idade moderna/contemporâneo		
Forma: Parede			
Sondagem: S.1	UE: 0026	Nº inventário/achado: ACH.0001	Tipo: Moeda
Descrição: Escudo de 1965.			
Nº fragmentos: 1	Século: XX	Cronologia: 1965	
Sondagem: S.1	UE: 0027	Nº inventário/achado: ACH.0002	Tipo: Moeda
Descrição: Ae2 baixo-imperial.			
Nº fragmentos: 1	Século: III-V	Cronologia: Séculos III-V	Material: Bronze
Sondagem: S.1	UE: 0042	Nº inventário/achado: ACH.0003	Tipo: Moeda
Descrição: Ae3 baixo-imperial.			
Nº fragmentos: 1	Século: III-V	Cronologia: Séculos III-V	Material: Bronze
Sondagem: S.1	UE: 0038	Nº inventário/achado: ACH.0004	Tipo: Moeda

Descrição: Ae2 baixo-imperial.

Nº

fragmentos: Século: III-V

Cronologia: Séculos III-V

Material: Cobre

1

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020



Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho
Matriz de Relações Estratigráficas
 Antigo Tribunal

UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior	
0000																
0001	0026															
		0003														
0002	0137															
		0020														
		0021														
0003	0001															
	0004															
0004	0026															
		0003														
		0100														
0005	0098															
		0091														
0006	0009															
	0010															
	0099	0025														0008
0007	0066															
	0142															
		0009														
0008	0009															
	0010															
	0099	0025														0006
																0065
0009	0007															
		0006														
		0008														0010
		0065														
0010	0007															
		0006														
		0008														0009
		0065														0099
0011	0012															
		0026														
0012	0025															
		0011														
0013	0014															
	0015															0141
0014	0135															
		0013														0015
0015	0135															
		0013														0014
0016	0022															
		0136														
0017	0019															
		0026														
0018	0138															
		0019														
0019	0018															
		0017														
0020	0002															
		0138														0021
0021	0002															
		0138														0020

UE	Sobrepoê	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0085	0082	0086		0083 0087											
0086	0085	0080		0084 0088											
0087	0082	0088		0085 0089											
0088	0087	0080		0086 0090											
0089	0082	0090		0087											
0090	0089	0080		0088											
0091	0005	0022													
0092	0093	0047 0048													
0093	0075	0092													
0094	0095														
0095	0096	0094													
0096	0095														
0097	0146	0101 0146													
0098	0023	0005													
0099	0007	0006 0008 0065		0010											
0100	0004														
0101	0097	0078 Não escavado													
0102	0057 0063 Não escavado	0057 0059 0061 0062													
0103	0105	0104													
0104	0103	0026													
0105	0029	0103													
0106	0043	0053 0107													
0107	0031 0113	0053 0109		0106											
0108	0109	0119													
0109	0107	0108													

UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0163															
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0164															
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0165															0166
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0166															0165
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0167															
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0168															0158
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
0169															0152
UE	Sobrepõe	Sobreposta	Igual	Equivalente	Corta	Cortada	Trava	Travada	Encosta	Encostada	Preenche	Preenchida	Contemporânea	Anterior	Posterior
															0067
Não															0077
escavado		0101													0102
															0133

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 30, 2020

10 Anexos

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020

Processo: 1534 / 2018

Requerente: Kwadrum, S.A.

Local da obra: Praça Cons. Torres de Almeida - União das freguesias de Braga (São José de São Lázaro e São João do Souto)

Assunto: Informação Técnica

Técnico responsável: Armandino Baptista Cunha

Informação: 860 / 2019

Data: 09-01-2019

1. Reitera-se o teor da informação emana por estes serviços de arqueologia, em 04.09.2018, concretamente no que ela refere, e passamos a cita-la: " 1.A solicitação em referência, possui por objetivo o licenciamento de obras de demolições e reconstrução/ampliação de um imóvel, cuja mancha de implantação coincide com o traçado da antiga estrutura defensiva medieval desta cidade, evidência esta, bem demonstrada pelo significativo segmento da mesma, ainda conservado no seu interior, e o qual, deve ser inteiramente preservado.

2. A associação do facto arqueológico/patrimonial enunciado no Ponto 1. da presente informação, e grande proximidade do imóvel, em relação ao traçado proposto para a Via Romana XIX. Do Itinerário de Antonino, faz com que consideremos, dentro do contexto da avaliação para a salvaguarda do património arqueológico/arquitectónico concelhio, o seu subsolo, como extremamente sensível.

3. Assim, programando o projecto de arquitectura em licenciamento, substanciais alterações do subsolo existente, propõe-se que, todas as obras, com impacto no mesmo, sejam antecedidas de sondagens arqueológicas, devidamente autorizadas, para o efeito, pela Direcção Geral do Património Cultural (DGPC).

4. Mais se propõe que:

a) A atribuição de alvará de licenciamento a este processo, só se verifique após inclusão nele do Plano de Trabalhos Arqueológicos, devidamente autorizado pela DGPC.

b) O promotor da obra, ou as entidades responsáveis pela intervenção arqueológica, comunique, obrigatoriamente, aos Serviços de Arqueologia deste Município, com a antecedência mínima de 10 dias, a data do início dos trabalhos, bem como a duração previsível dos mesmos (Artigo B-3/9.º, n.º5, do Código Regulamentar do Município de Braga).

c) O promotor da obra entregue, obrigatoriamente, ao Município, o Relatório dos Trabalhos desenvolvidos no âmbito da condicionante arqueológica, previamente à emissão da autorização de utilização do edifício (Artigo B-3/9.º, n.6 do Código Regulamentar do Município de Braga).

5. À luz do disposto nos n.º 3 e 4, do art.º 79.º do Dec. Lei 107, de Setembro de 2001, os promotores das obras ficam obrigados a suportar os custos das operações de arqueologia preventiva e de salvamento tornadas necessárias pela realização dos seus projetos.

6. Caso surjam durante os trabalhos em referencia, vestígios arqueológicos achados de interesse científico e/ou patrimonial, dever-se-á aplicar a metodologia achada mais adequada ao seu correto estudo e conservação. A este respeito refira-se que, conforme o preceituado no n.º 1 e n.º 2 do art.º 79.º da Lei anteriormente referida, os serviços da administração culturais condicionarão a prossecução de quaisquer obras à adoção pelos respetivos promotores, das alterações ao projeto aprovado capazes de garantir a conservação, total ou parcial, das estruturas arqueológicas descobertas no decurso dos trabalhos.

N.I. A presente informação sustenta-se legalmente nas disposições conjugadas da Lei n.º 107 de 8 de Setembro de 2001 (art.º 76.º, n.º3, a) e b), e do Código Regulamentar do Município de Braga (art.º B-3/9º, n.º 2).





BRAGA
Município

DMUCOP / DIVISÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL, HABITAÇÃO E GESTÃO DO CENTRO HISTÓRICO

4.4. Após despacho comunique-se o teor da presente informação técnica, a informação do serviço de Arqueologia e o parecer vinculativo emitido pela DRCN/DSBC.

Remete-se para consideração superior.

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020



o Téc. Superior
David Lopes, arq.

DSBC – 2018-1003
Assunto: Praça Conselheiro Torres de Almeida e Praça do Município, 62, Braga
Requerente: KWADRUM, SA

03.01.2019

Anteriormente, em sede de PIP, consideramos um parecer condicionado do ponto de vista arqueológico que aqui se reproduz:

"A pretensão para a qual se solicita parecer refere-se à alteração e ampliação de um edifício para criação de um hotel, localizado em área sensível em termos arqueológicos, já que se situa no alinhamento da muralha medieval de Braga e na confluência imediata do traçado proposto para a Via XIX de período romano.

Pelo exposto e tendo presente tratar-se do presente de um pedido de informação prévia, entende-se que em função do futuro projecto de arquitectura que venha a ser apresentado, se deverá prever a realização de sondagens prévias de avaliação arqueológica, tendo em conta a presença da Via XIX e da muralha, bem como as necessárias medidas para a preservação desta última."

Apresentado agora o projecto de arquitectura a licenciar, considera-se a manutenção do parecer anterior no que toca à necessidade de avaliar o local alvo do mesmo, através de sondagens arqueológicas. Devendo posteriormente, em fase de execução do projecto, ser a obra sujeita a acompanhamento arqueológico.

Pelo exposto propomos um parecer condicionado, à pretensão, nos termos da presente informação.

Faz-se notar que face à necessidade de realização de sondagens arqueológicas, a metodologia a empregar na execução das mesmas terá de ser condicionada às abordagens preconizadas, em concreto, pelo Gabinete de Arqueologia da C. M. de Braga e da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, dado estas duas entidades possuírem um conhecimento aprofundado da realidade arqueológica de Braga, sendo essencial o seu auxílio na escolha da melhor abordagem metodológica a seguir.

À consideração superior
O técnico superior
Pedro Baêre de Faria

Processo: 629 / 2018

Requerente: Kwadrup, S.A.

Local da obra: Praça Cons. Torres de Almeida - União das freguesias de Braga (São José de São Lázaro e São João do Souto)

Assunto:

Técnico responsável: Armandino Baptista Cunha

Informação: 27309 / 2018

Data: 04-09-2018

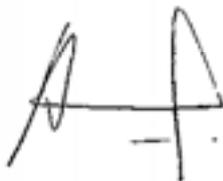
1. A solicitação em referência, possui por objetivo o licenciamento de obras de demolições e reconstrução/ampliação de um imóvel, cuja mancha de implantação coincide com o traçado da antiga estrutura defensiva medieval desta cidade, evidência esta, bem demonstrada pelo significativo segmento da mesma, ainda conservado no seu interior, e o qual, deve ser inteiramente preservado.
2. A associação do facto arqueológico/patrimonial enunciado no Ponto 1. da presente informação, e grande proximidade do imóvel, em relação ao traçado proposto para a Via Romana XIX. Do Itinerário de Antonino, faz com que consideremos, dentro do contexto da avaliação para a salvaguarda do património arqueológico/arquitectónico concelhio, o seu subsolo, como extremamente sensível.
3. Assim, programando o projecto de arquitectura em licenciamento, substanciais alterações do subsolo existente, propõe-se que, todas as obras, com impacto no mesmo, sejam antecedidas de sondagens arqueológicas, devidamente autorizadas, para o efeito, pela Direção Geral do Património Cultural (DGPC).
4. Mais se propõe que:
 - a) A atribuição de alvará de licenciamento a este processo, só se verifique após inclusão nele do Plano de Trabalhos Arqueológicos, devidamente autorizado pela DGPC.
 - b) O promotor da obra, ou as entidades responsáveis pela intervenção arqueológica, comunique, obrigatoriamente, aos Serviços de Arqueologia deste Município, com a antecedência mínima de 10 dias, a data do início dos trabalhos, bem como a duração previsível dos mesmos (Artigo B-3/9.º, n.º5, do Código Regulamentar do Município de Braga).

c) O promotor da obra entregue, obrigatoriamente, ao Município, o Relatório dos Trabalhos desenvolvidos no âmbito da condicionante arqueológica, previamente à emissão da autorização de utilização do edifício (Artigo B-3/9.º, n.6 do Código Regulamentar do Município de Braga).

5. À luz do disposto nos n.º 3 e 4, do art.º 79.º do Dec. Lei 107, de Setembro de 2001, os promotores das obras ficam obrigados a suportar os custos das operações de arqueologia preventiva e de salvamento tornadas necessárias pela realização dos seus projetos.

6. Caso surjam durante os trabalhos em referencia, vestígios arqueológicos achados de interesse científico e/ou patrimonial, dever-se-á aplicar a metodologia achada mais adequada ao seu correto estudo e conservação. A este respeito refira-se que, conforme o preceituado no n.º 1 e n.º 2 do art.º 79.º da Lei anteriormente referida, os serviços da administração culturais condicionarão a prossecução de quaisquer obras à adoção pelos respetivos promotores, das alterações ao projeto aprovado capazes de garantir a conservação, total ou parcial, das estruturas arqueológicas descobertas no decurso dos trabalhos.

N.I. A presente informação sustenta-se legalmente nas disposições conjugadas da Lei n.º 107 de 8 de Setembro de 2001 (art.º 76.º, n.º3, a) e b), e do Código Regulamentar do Município de Braga (art.º B-3/9º, n.º 2).





David Lopes, arq.

DSBC – 2018-1003

Assunto: Praça Conselheiro Torres de Almeida e Praça do Município, 62, Braga

Requerente: KWADRUN, SA

28.06.2018

A pretensão para a qual se solicita parecer refere-se à alteração e ampliação de um edifício para criação de um hotel, localizado em área sensível em termos arqueológicos, já que se situa no alinhamento da muralha medieval de Braga e na confluência imediata do traçado proposto para a Via XIX de período romano.

Pelo exposto e tendo presente tratar-se o presente de um pedido de informação prévia, entende-se que em função do futuro projecto de arquitectura que venha a ser apresentado, se deverá prever a realização de sondagens prévias de avaliação arqueológica, tendo em conta a presença da Via XIX e da muralha, bem como as necessárias medidas para a preservação desta última.

Faz-se notar que face à necessidade previsível de realização de sondagens arqueológicas, a metodologia a empregar na execução das mesmas terá de ser condicionada às abordagens preconizadas, em concreto, pelo Gabinete de Arqueologia da C. M. de Braga e da Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, dado estas duas entidades possuem um conhecimento aprofundado da realidade arqueológica de Braga, sendo essencial o seu auxílio na escolha da melhor abordagem metodológica a seguir.

Pelo exposto propomos um parecer condicionado, à pretensão, nos termos da presente informação.

À consideração superior

O técnico superior

Pedro Baêre de Faria

11 CD.ROM

Trabalhos Arqueológicos da U.A.U.M. / MEMÓRIAS, 90, 2020