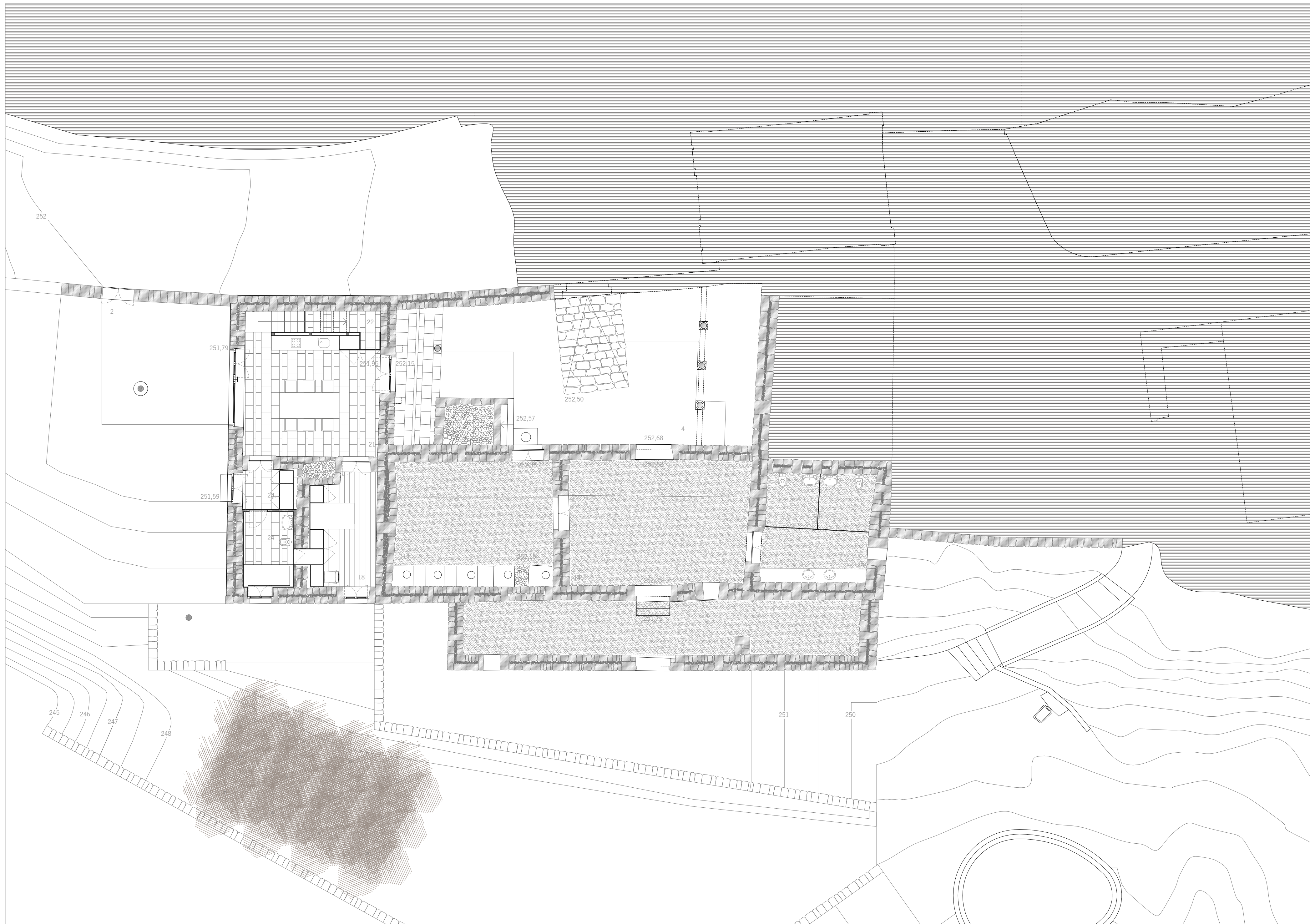
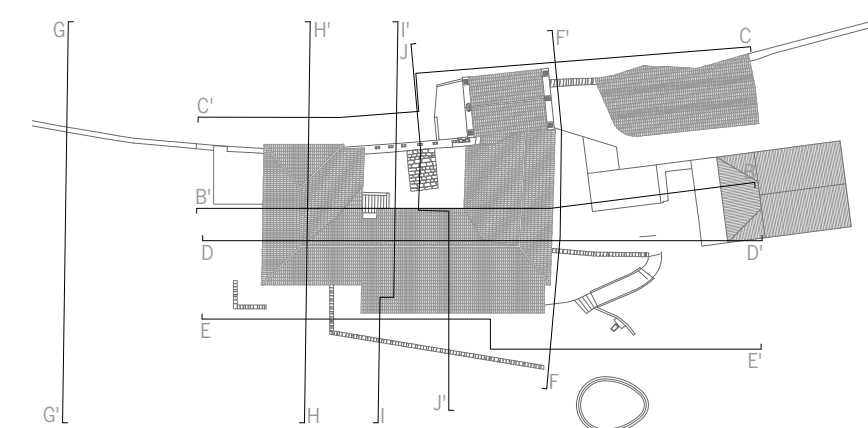


- LEGENDA:
- 1. CASA DO CÔTO
 - 2. CAPELA
 - 3. LAGARES
 - 4. MOINHO
 - 5. ESPIQUEIRO
 - 6. SEQUEIRO
 - 7. EIRA
 - 8. ARMAZÉM
 - 9. RESIDÊNCIA
 - 10. ABRIGO / OBSERVATÓRIO
 - 11. ZONA DE ESTACIONAMENTO

| | |
|---|---|
| A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO | |
| TESE DE Mestrado em Arquitetura DÁRIO CUNHA OUTUBRO DE 2015 | PLANTA DE IMPLANTAÇÃO ; CORTE AA' ESCALA 1:500 FOLHA 01 |



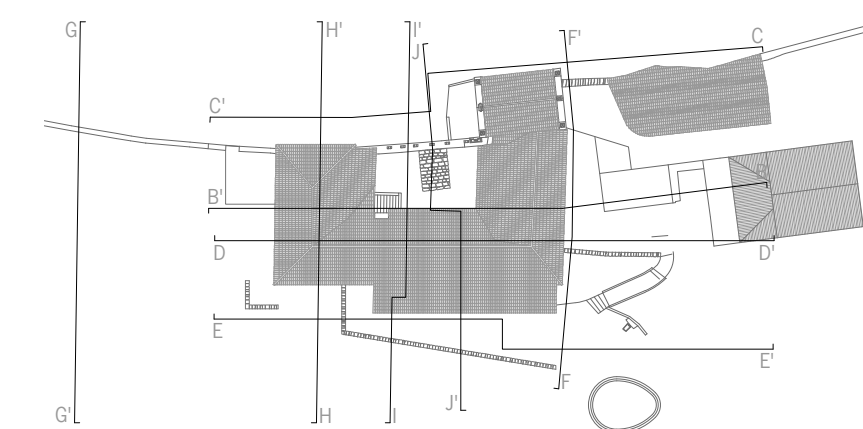
- LEGENDA:
1. ENTRADA PÚBLICA DO EDIFÍCIO
 2. ENTRADA DA HABITAÇÃO
 3. CAPELA
 4. PÁTIO
 5. SALA DE RECEÇÃO
 6. BIBLIOTECA
 7. SALA DE CONVÍVIO
 8. VARANDA MIRANDINA
 9. GALERIA
 10. CORO - ALTO
 11. ANTIGA COZINHA
 12. FORNO
 13. LAGARES
 14. ESPAÇOS ABERTOS DE VISITA
 15. WC
 16. SALA DE ESTAR
 17. ALCOVA
 18. QUARTO
 19. ESCRITÓRIO
 20. LAVABO
 21. COZINHA
 22. ARRECADADAÇÃO
 23. LAVANDARIA
 24. CASA DE BANHO



| | |
|---|--|
| A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO | |
| TESE DE MESTRADO EM ARQUITETURA DÁRIO CUNHA OUTUBRO DE 2015 | CASA DO CÔTO PLANTA À COTA 253,00 ESCALA 1:100 FOLHA 02 |



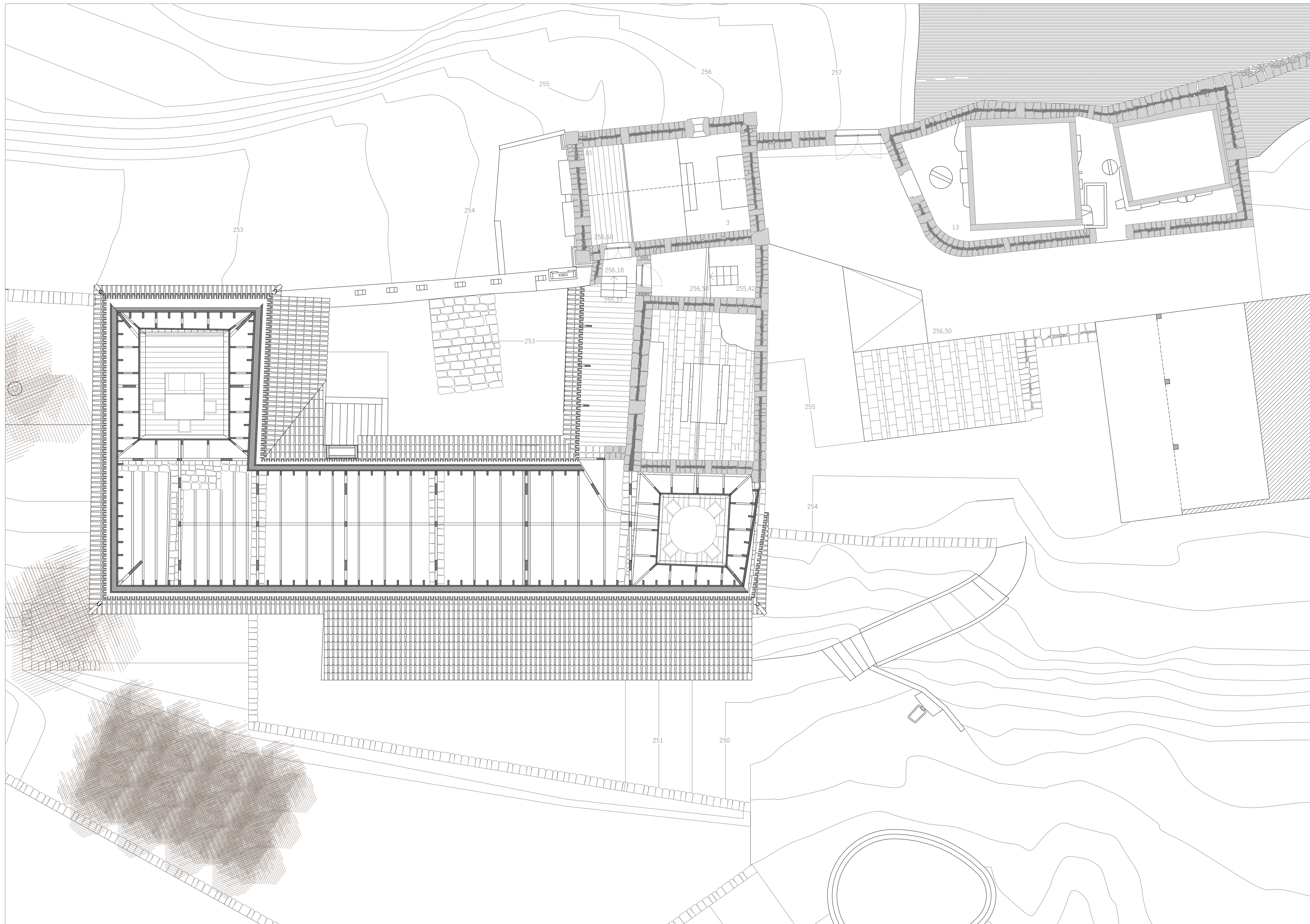
- LEGENDA:
1. ENTRADA PÚBLICA DO EDIFÍCIO
 2. ENTRADA DA HABITAÇÃO
 3. CAPELA
 4. PÁTIO
 5. SALA DE RECEÇÃO
 6. BIBLIOTECA
 7. SALA DE CONVÍVIO
 8. VARANDA MIRANDINA
 9. GALERIA
 10. CORO - ALTO
 11. ANTIGA COZINHA
 12. FORNO
 13. LAGARES
 14. ESPAÇOS ABERTOS DE VISITA
 15. WC
 16. SALA DE ESTAR
 17. ALCOVA
 18. QUARTO
 19. ESCRITÓRIO
 20. LAVABO
 21. COZINHA
 22. ARRECADADAÇÃO
 23. LAVANDARIA
 24. CASA DE BANHO



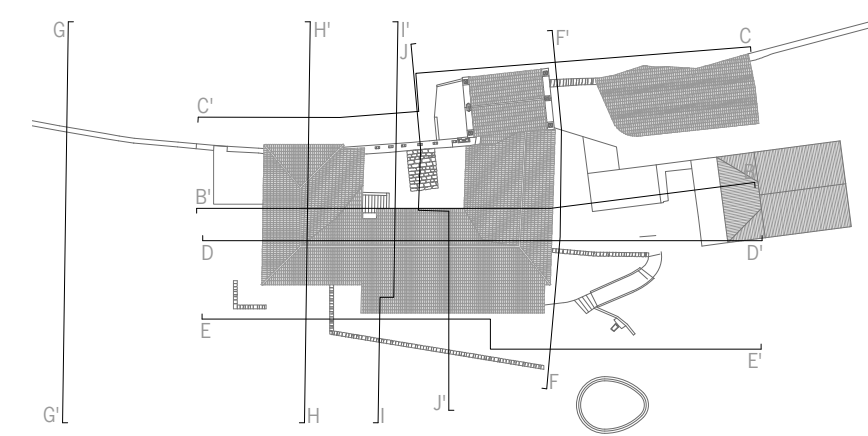
A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO

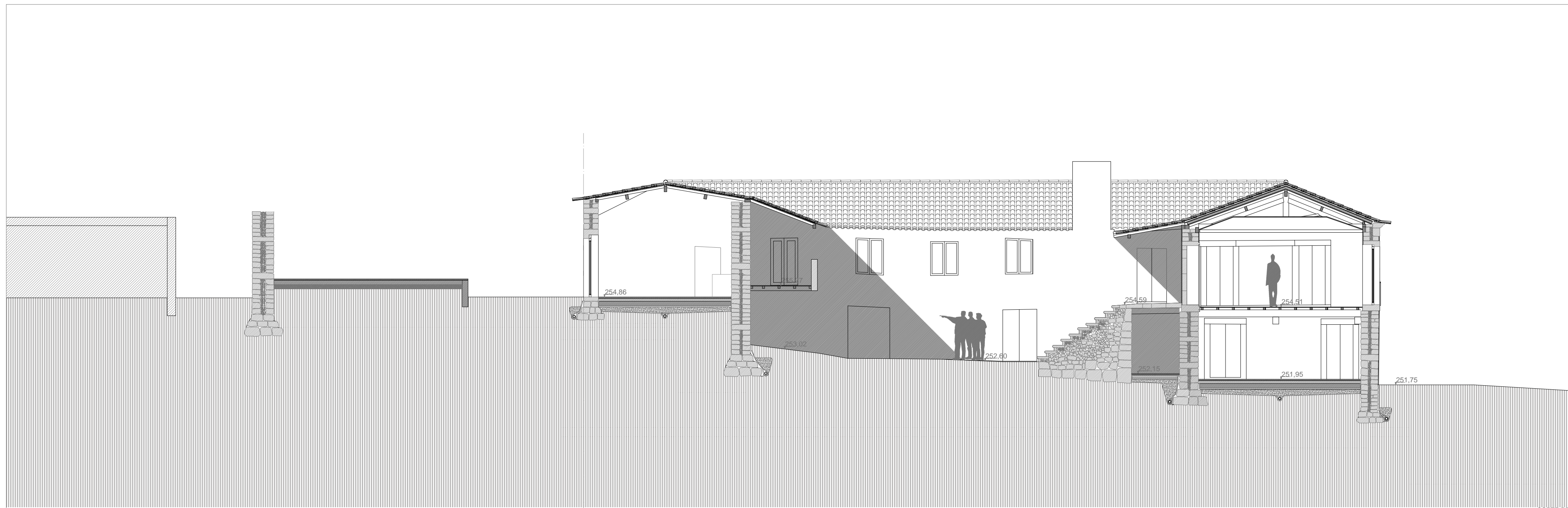
TESE DE Mestrado em Arquitetura
DÁRIO CUNHA
OUTUBRO DE 2015

CASA DO CÔTO
PLANTA À COTA 256,00
ESCALA 1:100
FOLHA 03

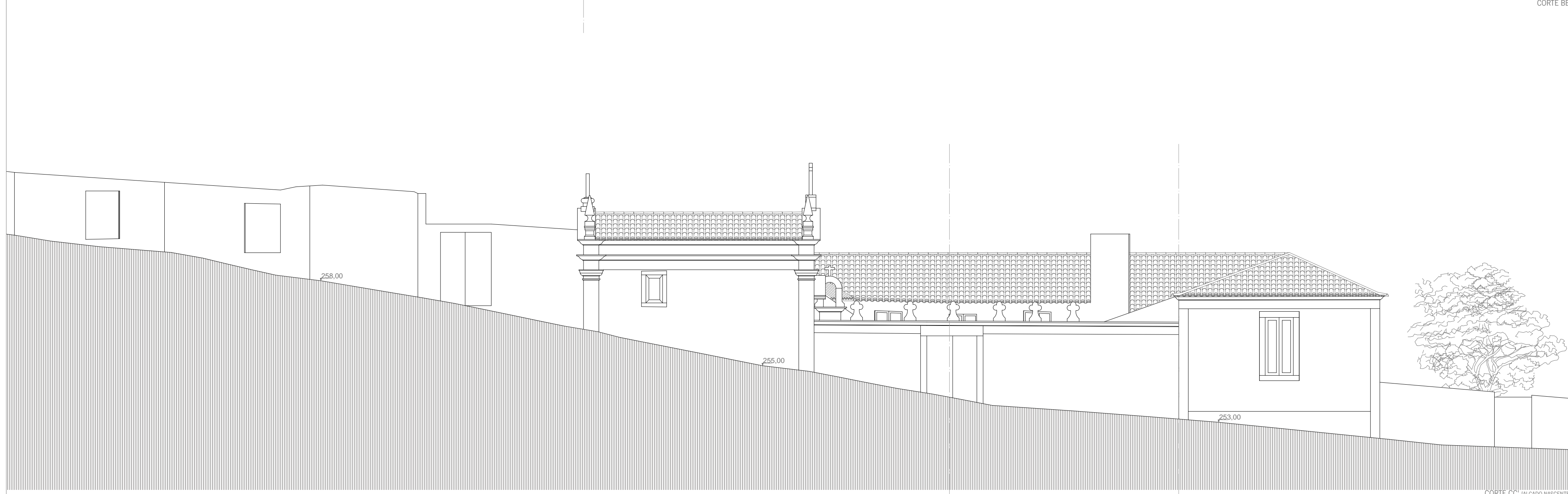


- LEGENDA:
1. ENTRADA PÚBLICA DO EDIFÍCIO
 2. ENTRADA DA HABITAÇÃO
 3. CAPELA
 4. PÁTIO
 5. SALA DE RECEÇÃO
 6. BIBLIOTECA
 7. SALA DE CONVÍVIO
 8. VARANDA MIRANDINA
 9. GALERIA
 10. CORO - ALTO
 11. ANTIGA COZINHA
 12. FORNO
 13. LAGARES
 14. ESPAÇOS ABERTOS DE VISITA
 15. WC
 16. SALA DE ESTAR
 17. ALCOVA
 18. QUARTO
 19. ESCRITÓRIO
 20. LAVABO
 21. COZINHA
 22. ARRECADAÇÃO
 23. LAVANDARIA
 24. CASA DE BANHO

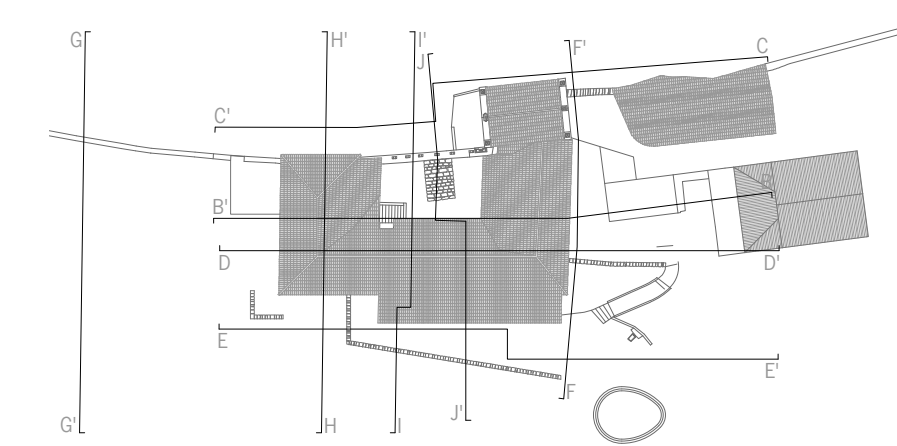




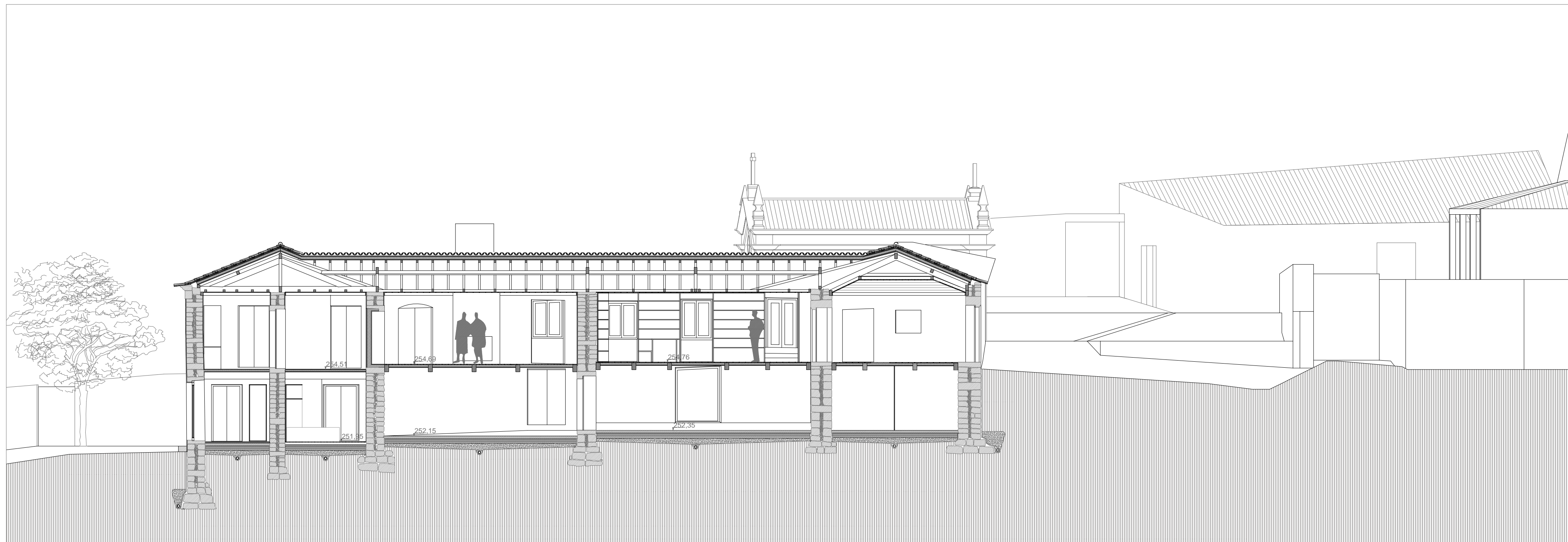
CORTE BB



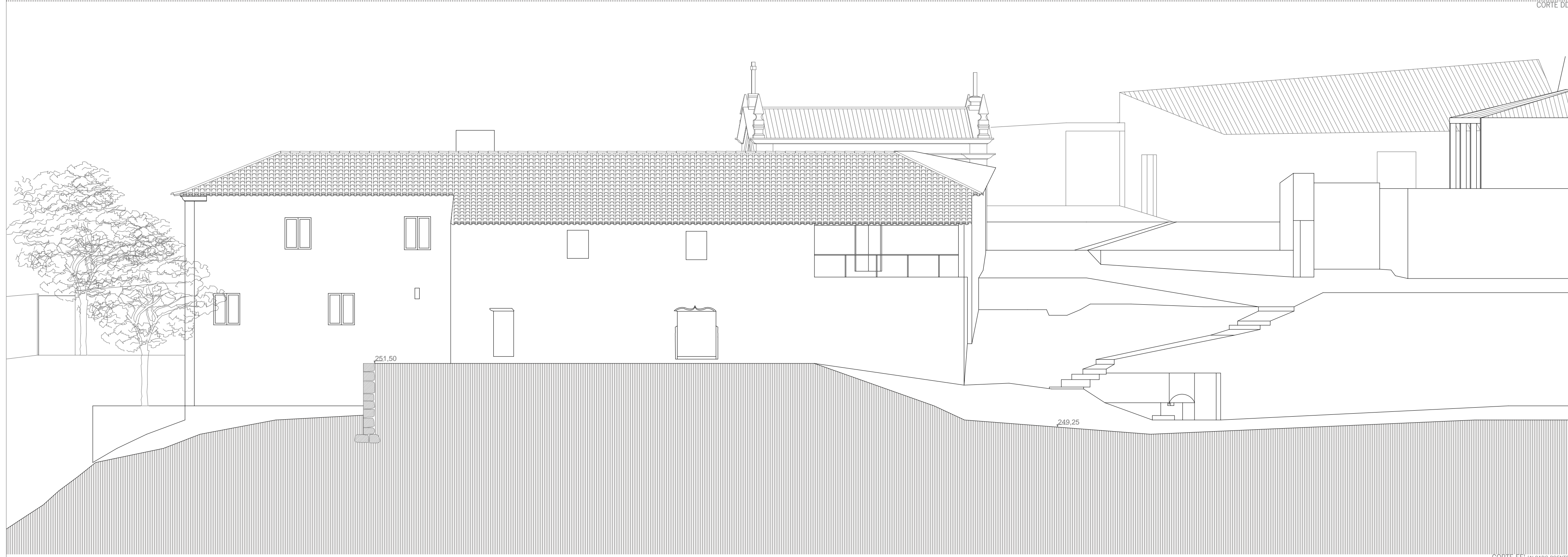
CORTE CC (ALÇADO NASCENTE)



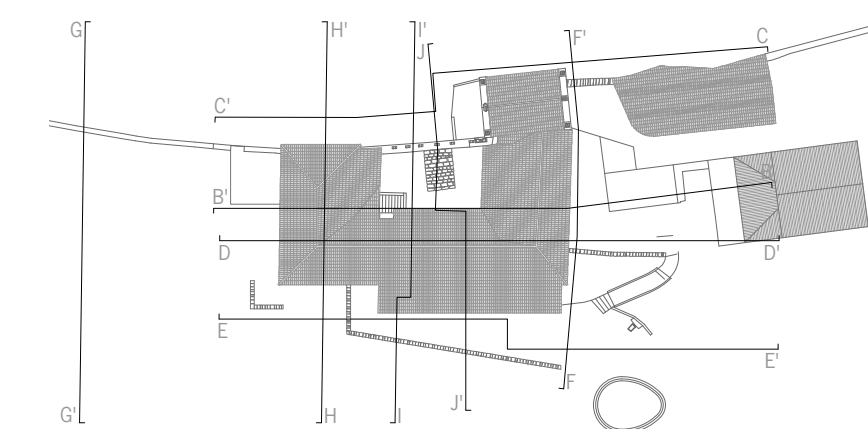
| | |
|---|---|
| A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO | |
| TESE DE Mestrado em Arquitetura DÁRIO CUNHA OUTUBRO DE 2015 | CASA DO CÔTO CORTE BB' ; CORTE ' (ALÇADO NASCENTE) ESCALA 1:100 FOLHA 05 |



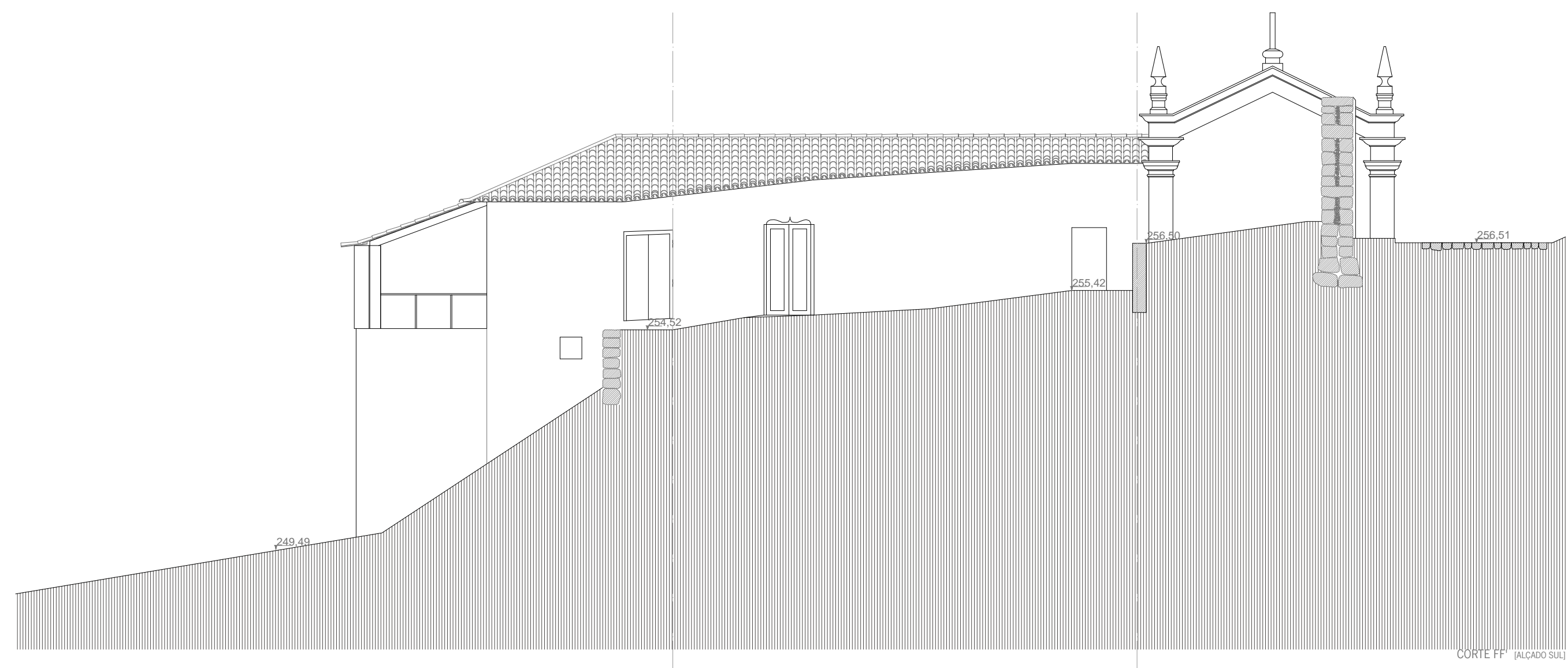
CORTE DD



CORTE EE' (ALÇADO POENTE)



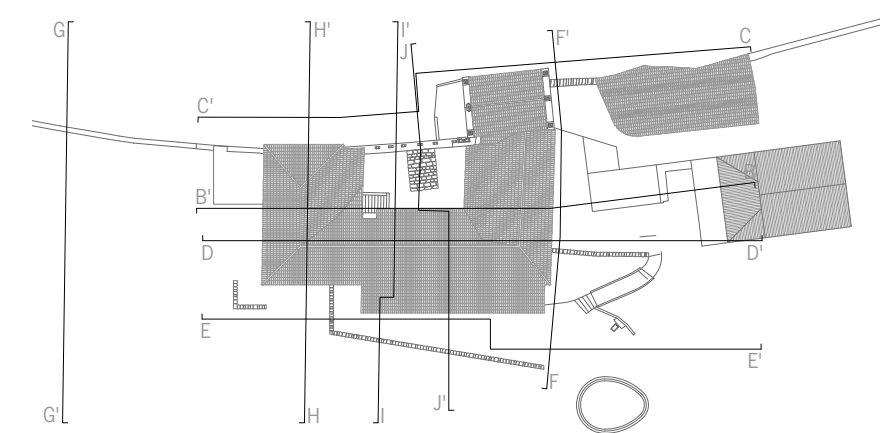
| | |
|---|---|
| A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO | |
| TESE DE Mestrado em Arquitetura DÁRIO CUNHA OUTUBRO DE 2015 | CASA DO CÔTO CORTE DD' ; CORTE EE' (ALÇADO POENTE) ESCALA 1:100 FOLHA 06 |



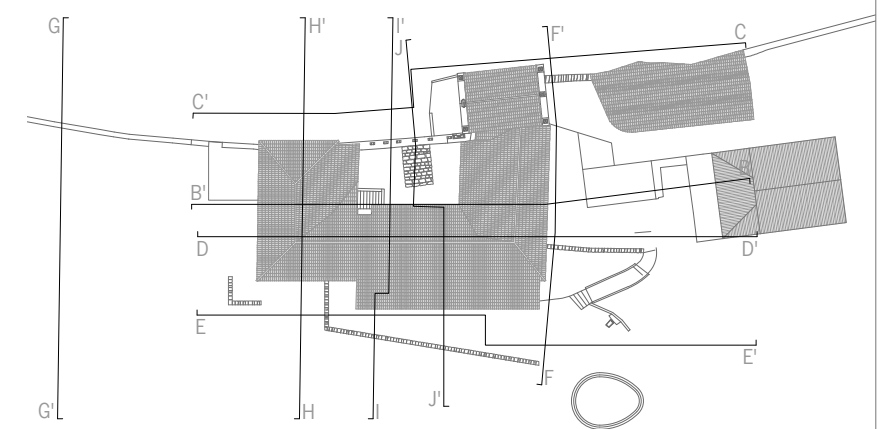
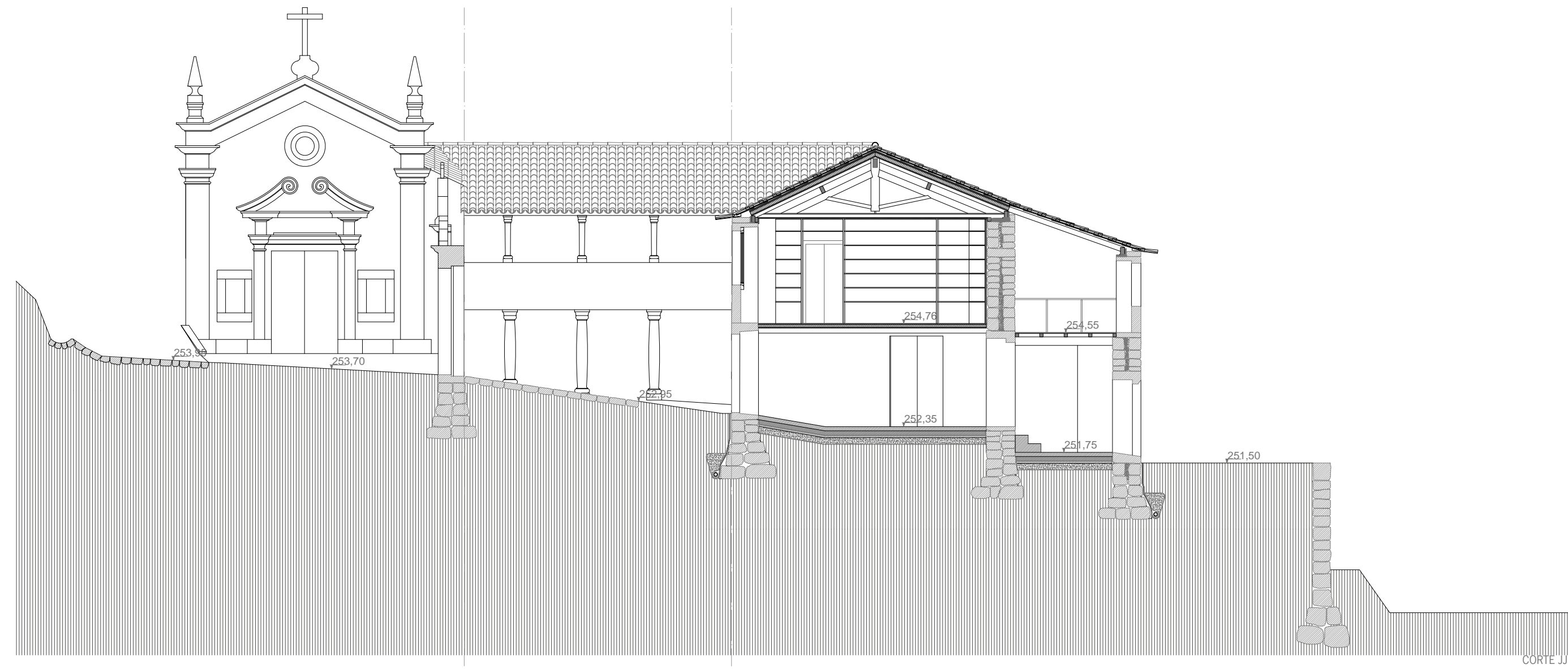
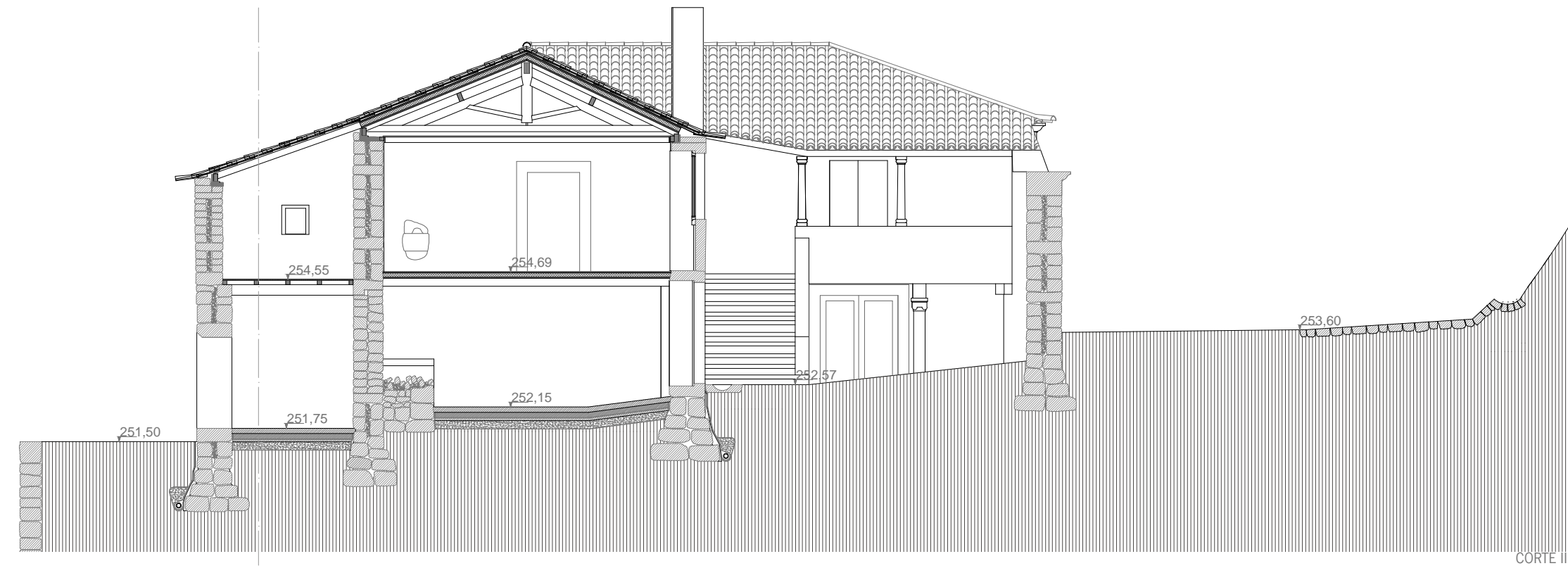
CORTE FF (ALÇADO SUL)



CORTE GG (ALÇADO NORTE)



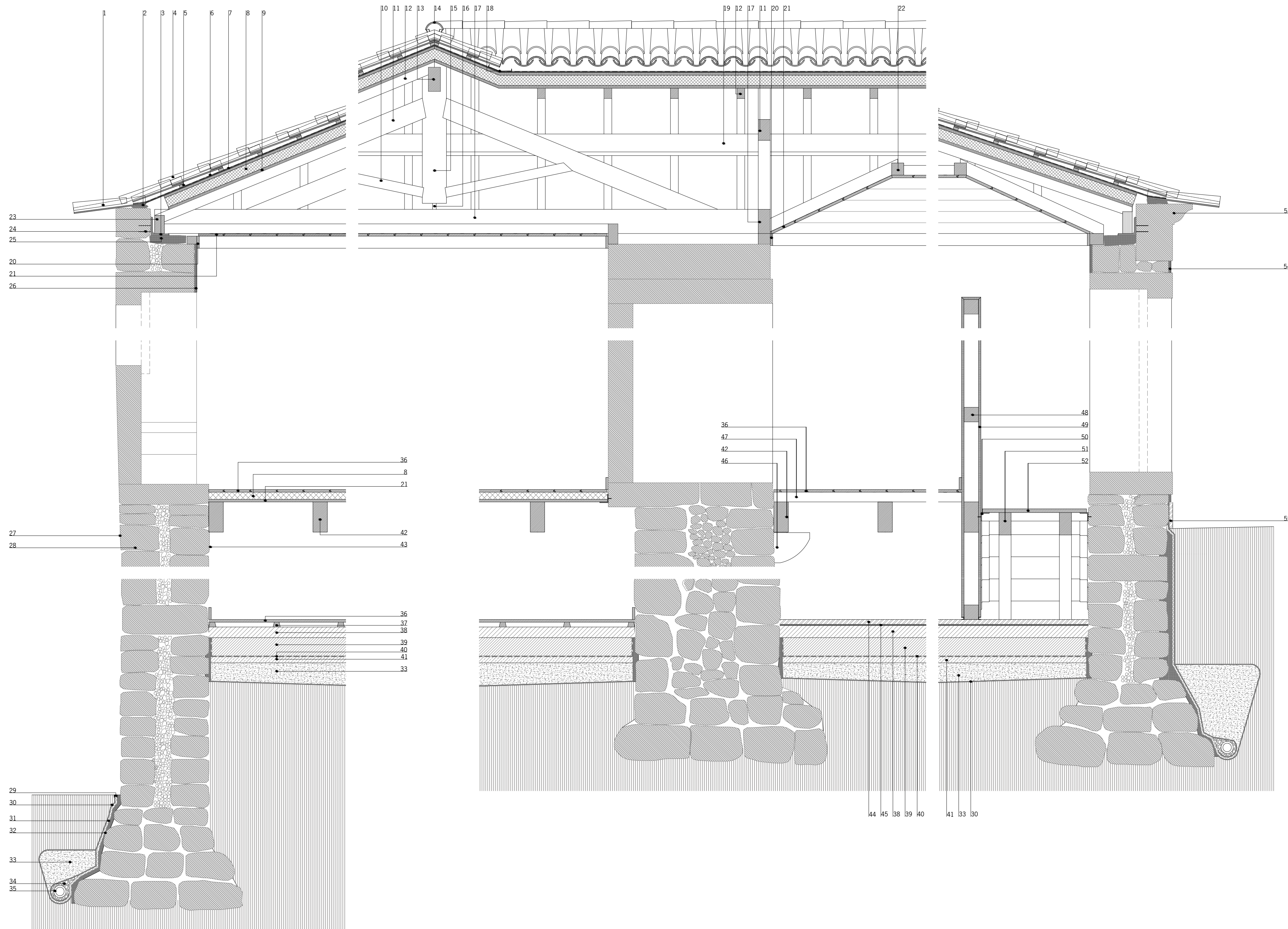
| | |
|---|---|
| A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO | |
| TESE DE Mestrado em Arquitetura | CASA DO CÔTO |
| DÁRIO CUNHA | CORTE FF (ALÇADO SUL) ; CORTE GG (ALÇADO NORTE) |
| OUTUBRO DE 2015 | ESCALA 1:100 |
| | FOLHA 07 |



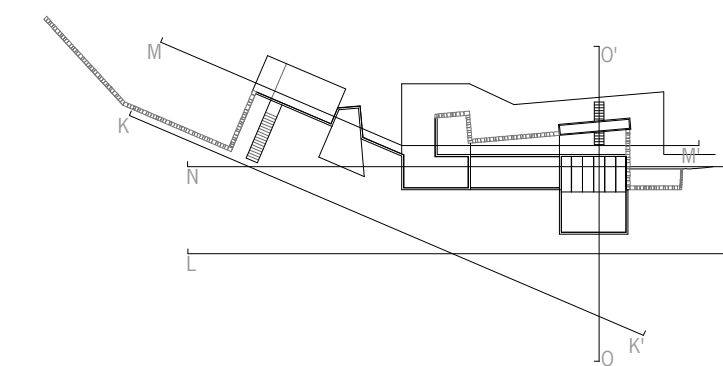
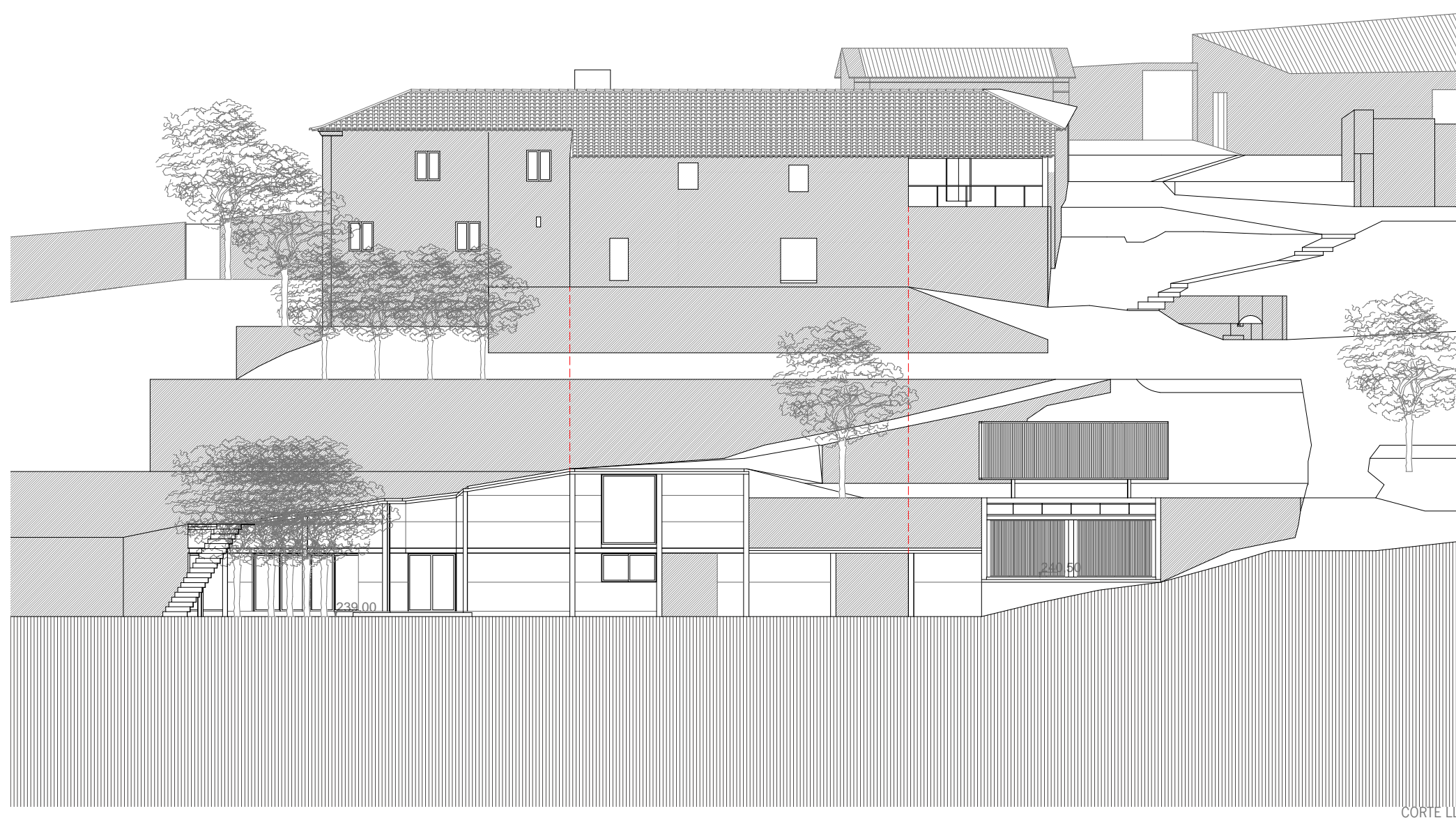
A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO

TESE DE Mestrado em Arquitetura
DÁRIO CUNHA
OUTUBRO DE 2015

CASA DO CÔTO
CORTE HH'; CORTE II'; CORTE JJ'
ESCALA 1:100
FOLHA 08



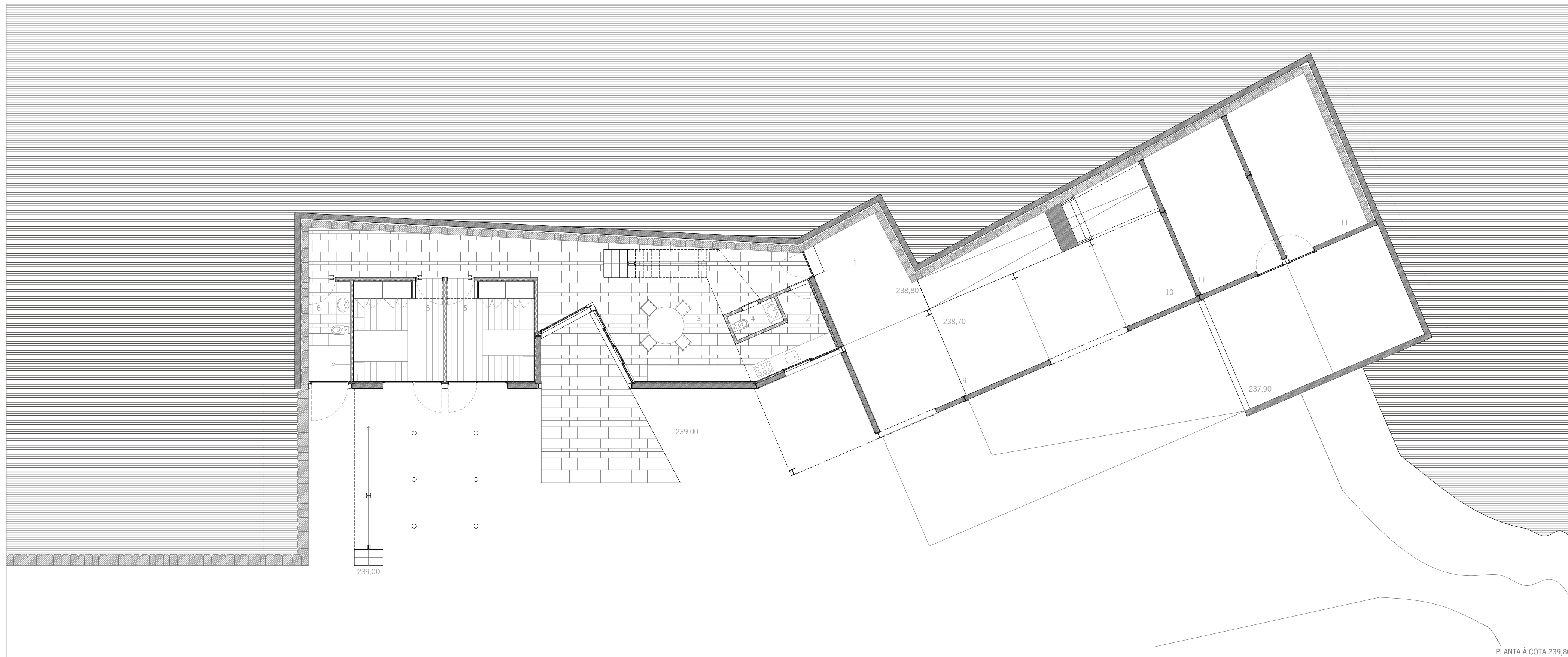
1. TELHA DE BEIRADO
2. ARGAMASSA DE FIXAÇÃO
3. PERFIL EM L (15X15CM)
4. TELHA DE CANUDO
5. RIPA DE MADEIRA
6. FITA ISOLANTE
7. MEMBRANA IMPERMEÁVEL
8. ISOLAMENTO TÉRMICO
9. CONTRAPLACADO DE MADEIRA
10. ESCORA
11. PERNA
12. VARA
13. FILEIRA
14. TELHA DE CUMIEIRA
15. PENDURAL
16. PÉ-DE-GALINHA DOBRADO
17. LINHA
18. CALEIRA DE ZINCO
19. MADRE
20. RODAPÉ DE MADEIRA
21. FORRO DE MADEIRA
22. BARROTE DE MADEIRA (8X8CM)
23. FRECHAL
24. VARÃO DE AÇO
25. ARGAMASSA DE FIXAÇÃO
26. ARGAMASSA DE CAL E AREIA (TRAÇO 1:3) ACABADO COM TINTA DE CAL
27. BIOCIDA + HIDRÓFUGO INCOLOR
28. PAREDE DUPLA DE ALVENARIA DE GRANITO
29. RUFOS DE ZINCO
30. FELTRO GEOTÉXTIL
31. TELA PITONADA
32. ARGAMASSA HIDRÓFUGA
33. CAIXA DE BRITA FINA
34. CAIXA DE BRITA GROSSA
35. DRENO
36. SOALHO DE MADEIRA
37. SARRAFO DE MADEIRA (6X4CM)
38. ARGAMASSA DE REGULARIZAÇÃO
39. MASSAME DE BETÃO
40. TELA DE IMPERMEABILIZAÇÃO
41. BETÃO DE LIMPEZA
42. VIGA DE MADEIRA (12X25CM)
43. ACABAMENTO EM TINTA DE CAL
44. LAJETA DE GRANITO
45. ARGAMASSA DE ASSENTAMENTO (1CM)
46. APOIO EM ALVENARIA DE GRANITO PRÉ-EXISTENTE
47. TARUGO DE MADEIRA (8X8CM)
48. ESTRUTURA EM BARROTES DE MADEIRA (12X12CM)
49. PLACA DE MADEIRA (2CM)
50. CANTONEIRA DE ABAS IGUAIS (5CM)
51. VIGA DE MADEIRA (10X20CM)
52. PLACA DE MADEIRA (3CM)
53. CORNIJA DE PEDRA DE GRANITO
54. ARGAMASSA DE CAL E AREIA (TRAÇO 1:3) + PINTURA DE CAL + HIDRÓFUGO BIOCIDA
55. LAMBREM EM GRANITO



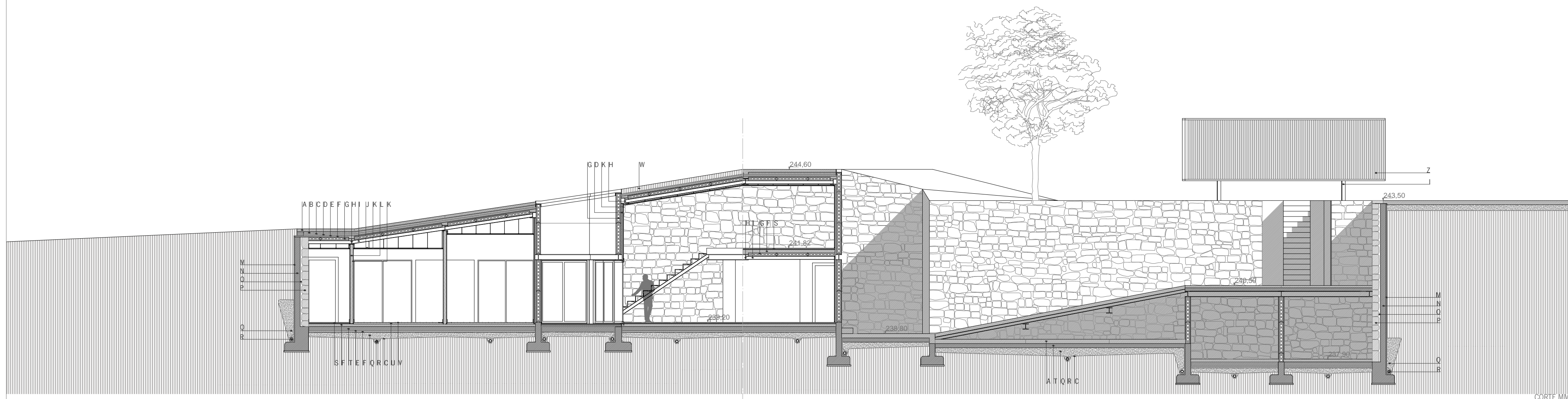
A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO

TESE DE Mestrado em Arquitetura
DÁRIO CUNHA
OUTUBRO DE 2015

EDIFÍCIO DE PRODUÇÃO AGRÍCOLA
PLANTA DE IMPLANTAÇÃO ; CORTE KK' ; CORTE LL'
ESCALA 1:200
FOLHA 10

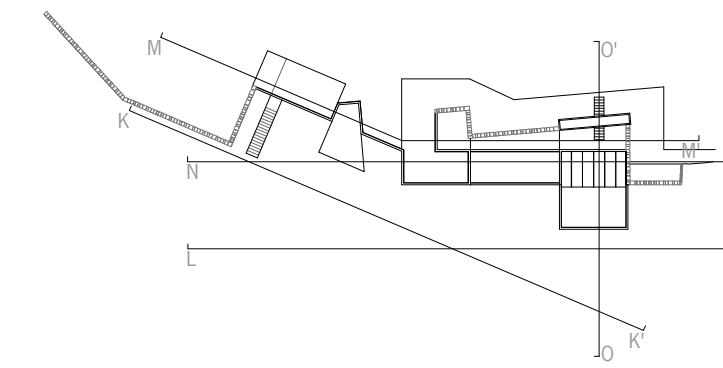


PLANTA À COTA 239,80



CORTE MM

- LEGENDA:
1. PÁTIO DE ENTRADA
 2. COZINHA
 3. SALA DE JANTAR
 4. LAVABO
 5. QUARTO
 6. CASA DE BANHO
 7. SALA DE ESTAR
 8. VARANDA
 9. GARAGEM
 10. ARMAZÉM
 11. CORTE DE ANIMAIS
 12. BALNEÁRIO
 13. SEQUEIRO
 14. EIRA
 15. ESPIGUEIRO



MATERIAIS

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|-------------------|-----------------------|------------------------------|-------------------------------|--|----------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------|----------------|---|-----------------------------------|-----------------------|
| A. LAJETAS DE BETÃO MOLDADAS IN SITU | B. ARGILA EXPANDIDA | C. MANTA GEOTÉXIL | D. ISOLAMENTO TÉRMICO | E. TELA DE IMPERMEABILIZAÇÃO | F. ARGAMASSA DE REGULARIZAÇÃO | G. PAINEL DE BETÃO PRÉ-MOLDADO HIDRÓFUGO | H. PERFIL METÁLICO HEB 200 | I. PERFIL METÁLICO HEB 120 | J. MONTANTE EM CHAPA QUINADA | K. GESSO CARTONADO | L. LÃ-DE-ROCHA | M. IMPERMEABILIZAÇÃO (PINTURA ASFÁLTICA + TELA FITONADA + GEOTÉXIL) | N. PAREDE DE BETÃO ARMADO (20 CM) | O. CAIXA-DE-AR (4 CM) |
| P. PAREDE DE ALVENARIA DE GRANITO (25 CM) | Q. CAIXA DE BRITA | R. TUBO DE DRENO | S. LAJETA DE GRANITO | T. MASSAME DE BETÃO | U. SARRAFO DE MADEIRA | V. SOALHO DE MADEIRA | W. TERRA VEGETAL | X. CHAPAS DE ZINCO | Y. CHAPA DE AÇO QUINADA | Z. RIPAS DE MADEIRA | | | | |

A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO

TESE DE Mestrado em Arquitetura
DÁRIO CUNHA
OUTUBRO DE 2015

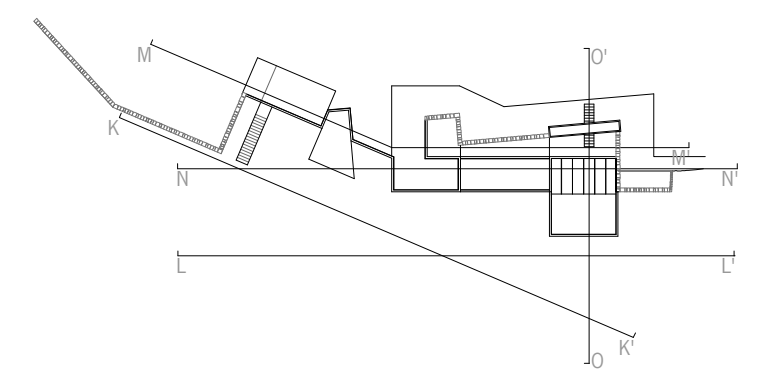
EDIFÍCIO DE PRODUÇÃO AGRÍCOLA
PLANTA À COTA 239,80 ; CORTE MM
ESCALA 1:100
FOLHA 11





PLANTA À COTA 242,60

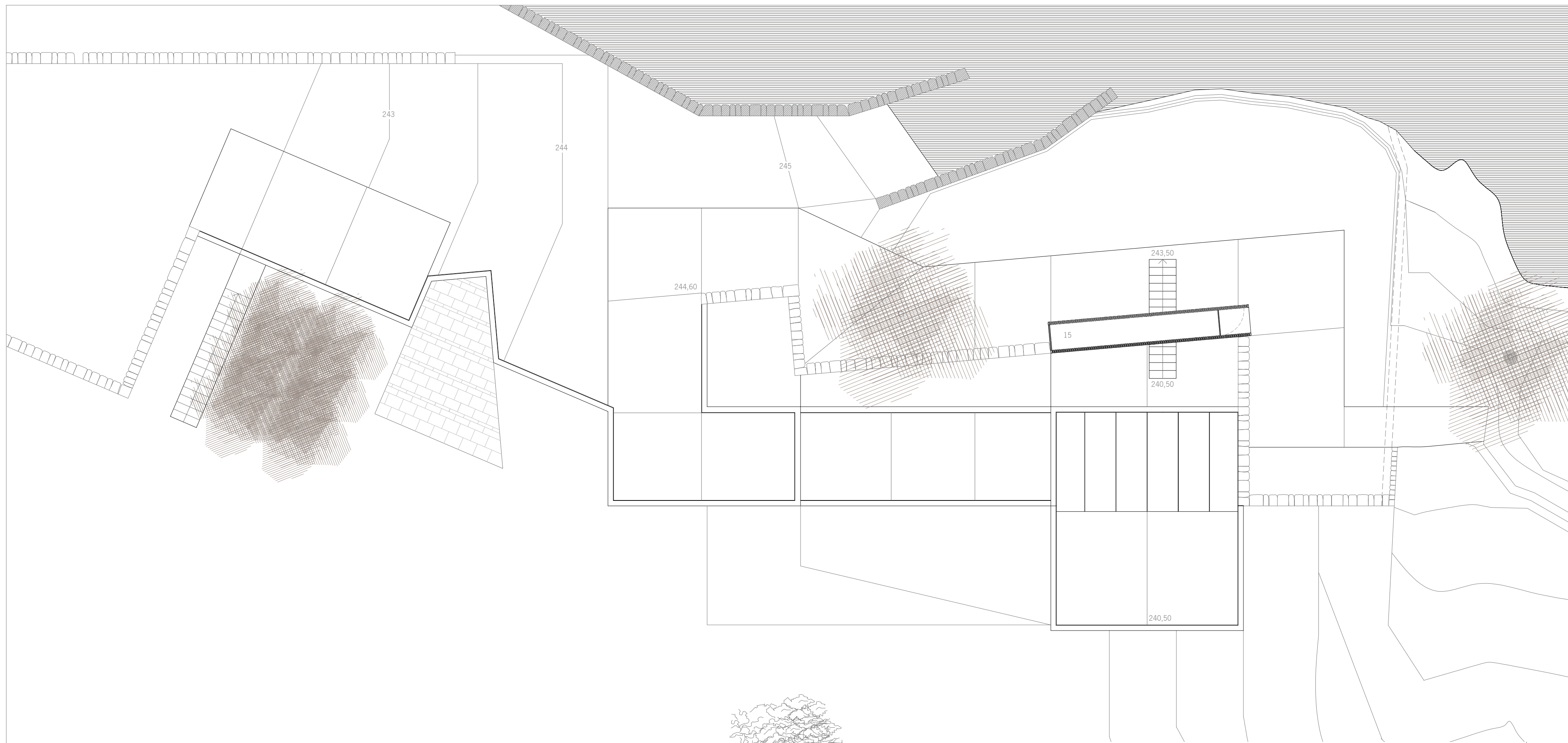
- LEGENDA:
1. PÁTIO DE ENTRADA
 2. COZINHA
 3. SALA DE JANTAR
 4. LAVABO
 5. QUARTO
 6. CASA DE BANHO
 7. SALA DE ESTAR
 8. VARANDA
 9. GARAGEM
 10. ARMAZÉM
 11. CORTE DE ANIMAIS
 12. BALNEÁRIO
 13. SEQUEIRO
 14. EIRA
 15. ESPIGUEIRO



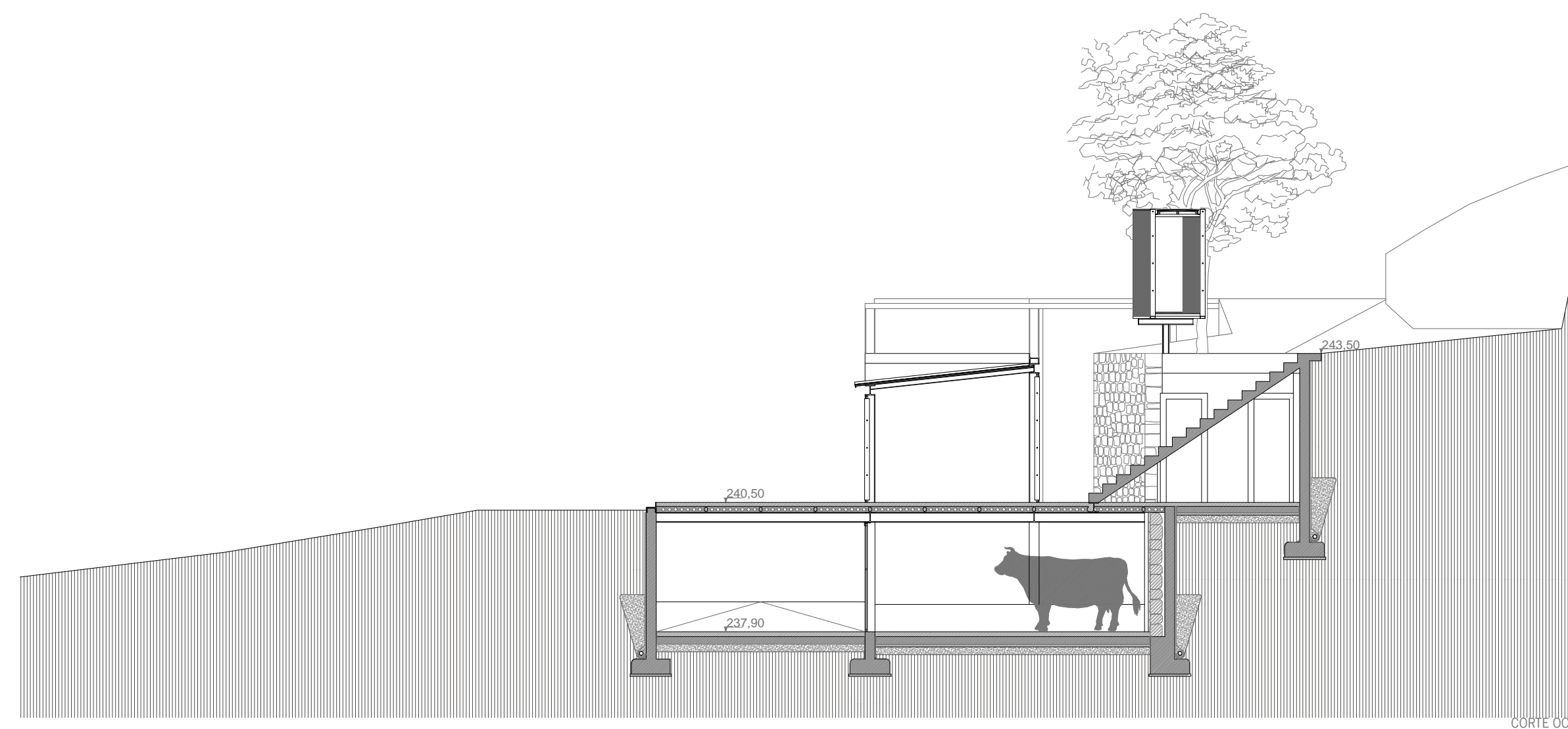
| | |
|---|----------------------------------|
| A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO | |
| TESE DE Mestrado em Arquitetura | EDIFÍCIO DE PRODUÇÃO AGRÍCOLA |
| DÁRIO CUNHA | PLANTA À COTA 242,60 ; CORTE NN' |
| OUTUBRO DE 2015 | ESCALA 1:100 |
| | FOLHA 12 |

MATERIAIS

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|-------------------|-----------------------|------------------------------|-------------------------------|--|----------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------|----------------|---|-----------------------------------|-----------------------|
| A. LAJETAS DE BETÃO MOLDADAS IN SITU | B. ARGILA EXPANDIDA | C. MANTA GEOTÉXIL | D. ISOLAMENTO TÉRMICO | E. TELA DE IMPERMEABILIZAÇÃO | F. ARGAMASSA DE REGULARIZAÇÃO | G. PAINEL DE BETÃO PRÉ-MOLDADO HIDRÓFUGO | H. PERFIL METÁLICO HEB 200 | I. PERFIL METÁLICO HEB 120 | J. MONTANTE EM CHAPA QUINADA | K. GESSO CARTONADO | L. LÃ-DE-ROCHA | M. IMPERMEABILIZAÇÃO (PINTURA ASFÁLTICA + TELA FITONADA + GEOTÉXIL) | N. PAREDE DE BETÃO ARMADO (20 CM) | O. CAIXA-DE-AR (4 CM) |
| P. PAREDE DE ALVENARIA DE GRANITO (25 CM) | Q. CAIXA DE BRITA | R. TUBO DE DRENO | S. LAJETA DE GRANITO | T. MASSAME DE BETÃO | U. SARRAFO DE MADEIRA | V. SOALHO DE MADEIRA | W. TERRA VEGETAL | X. CHAPAS DE ZINCO | Y. CHAPA DE AÇO QUINADA | Z. RIPAS DE MADEIRA | | | | |

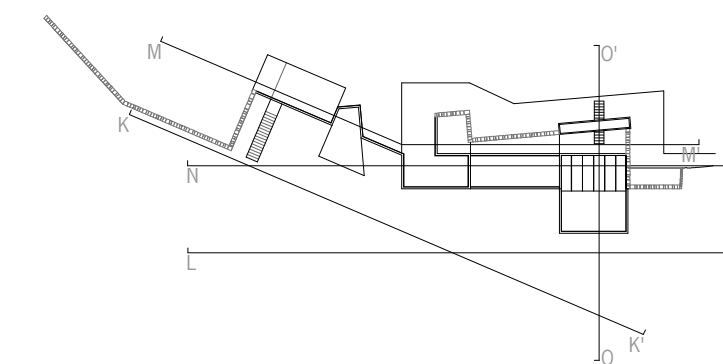


PLANTA À COTA 245,00



CORTE 00

- LEGENDA:
1. PÁTIO DE ENTRADA
 2. COZINHA
 3. SALA DE JANTAR
 4. LAVABO
 5. QUARTO
 6. CASA DE BANHO
 7. SALA DE ESTAR
 8. VARANDA
 9. GARAGEM
 10. ARMAZÉM
 11. CORTE DE ANIMAIS
 12. BALNEÁRIO
 13. SEQUEIRO
 14. EIRA
 15. ESPIGUEIRO

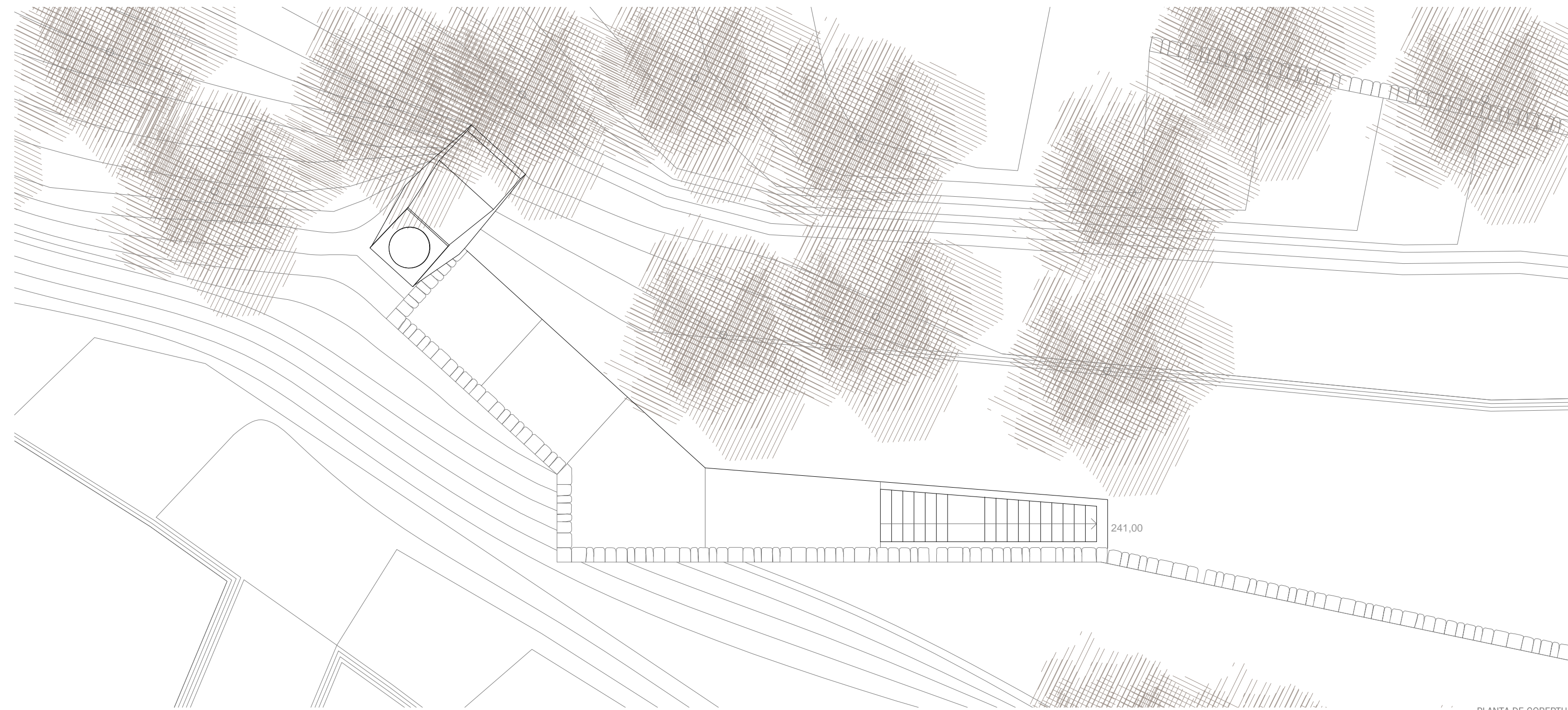


A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO

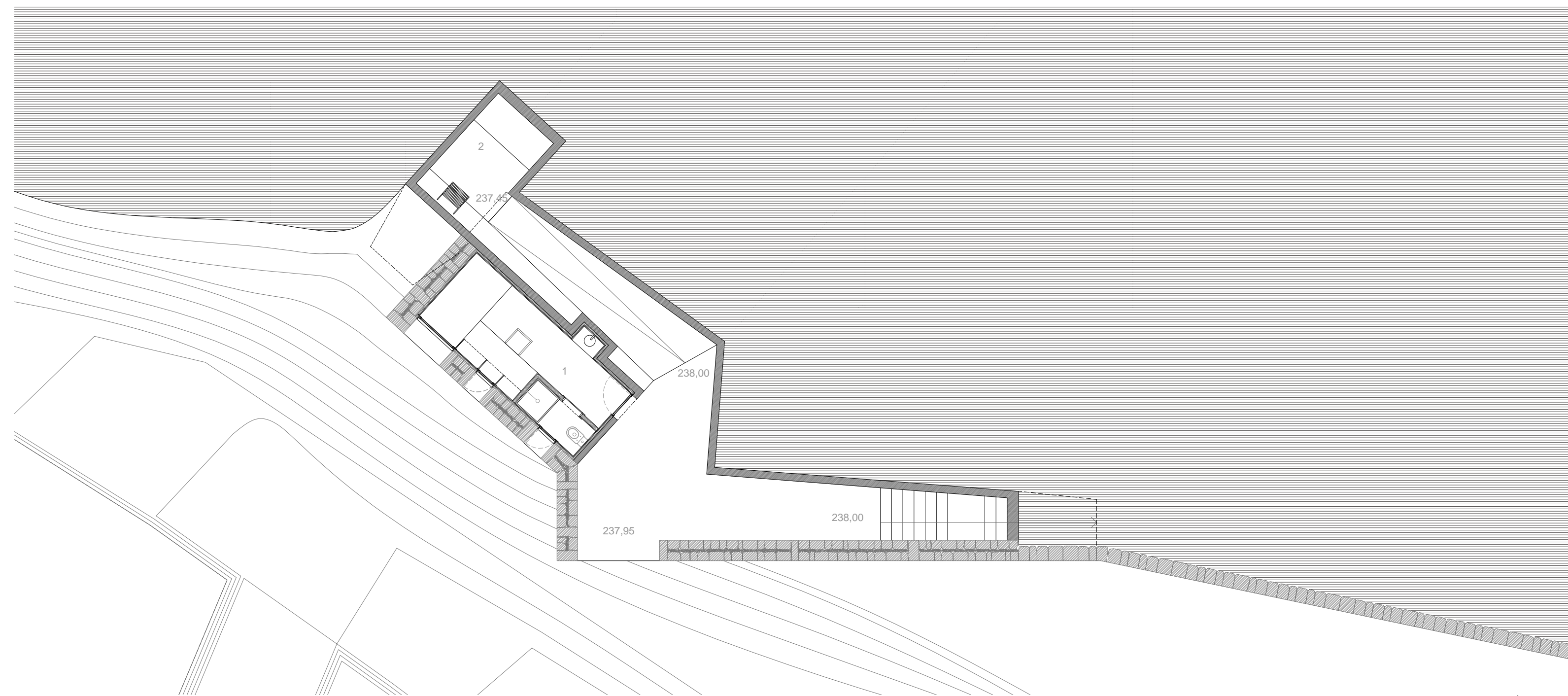
TESE DE Mestrado em Arquitetura
DÁRIO CUNHA
OUTUBRO DE 2015

EDIFÍCIO DE PRODUÇÃO AGRÍCOLA
PLANTA À COTA 245,00 ; CORTE 00'
ESCALA 1:100
FOLHA 13



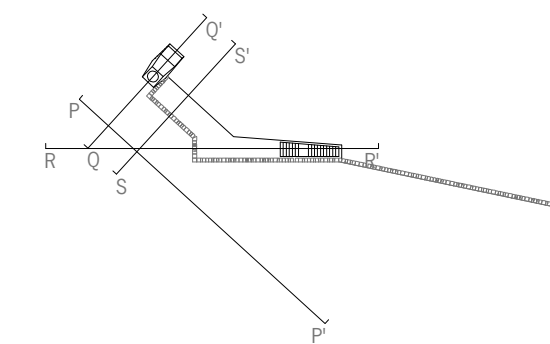


PLANTA DE COBERTURA



PLANTA À COTA 239,50

LEGENDA:
1. QUARTO
2. OBSERVATÓRIO

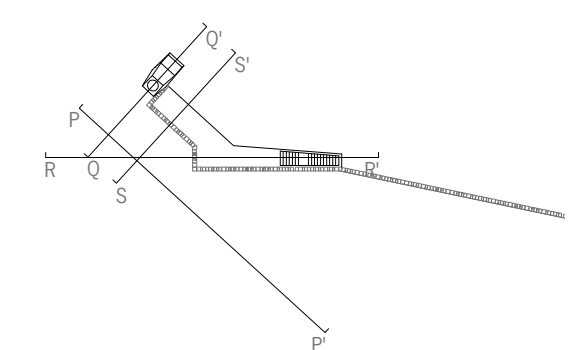
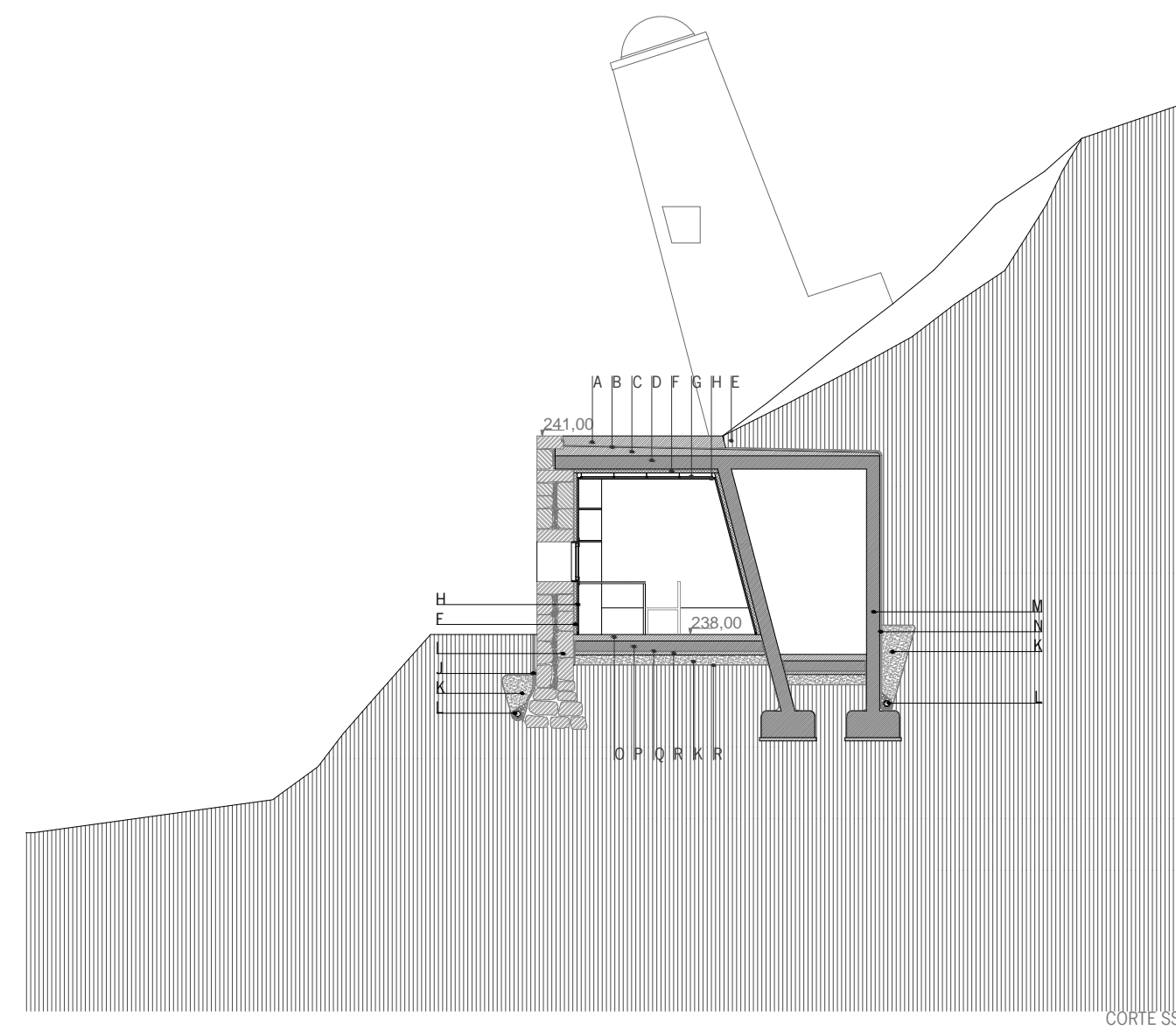
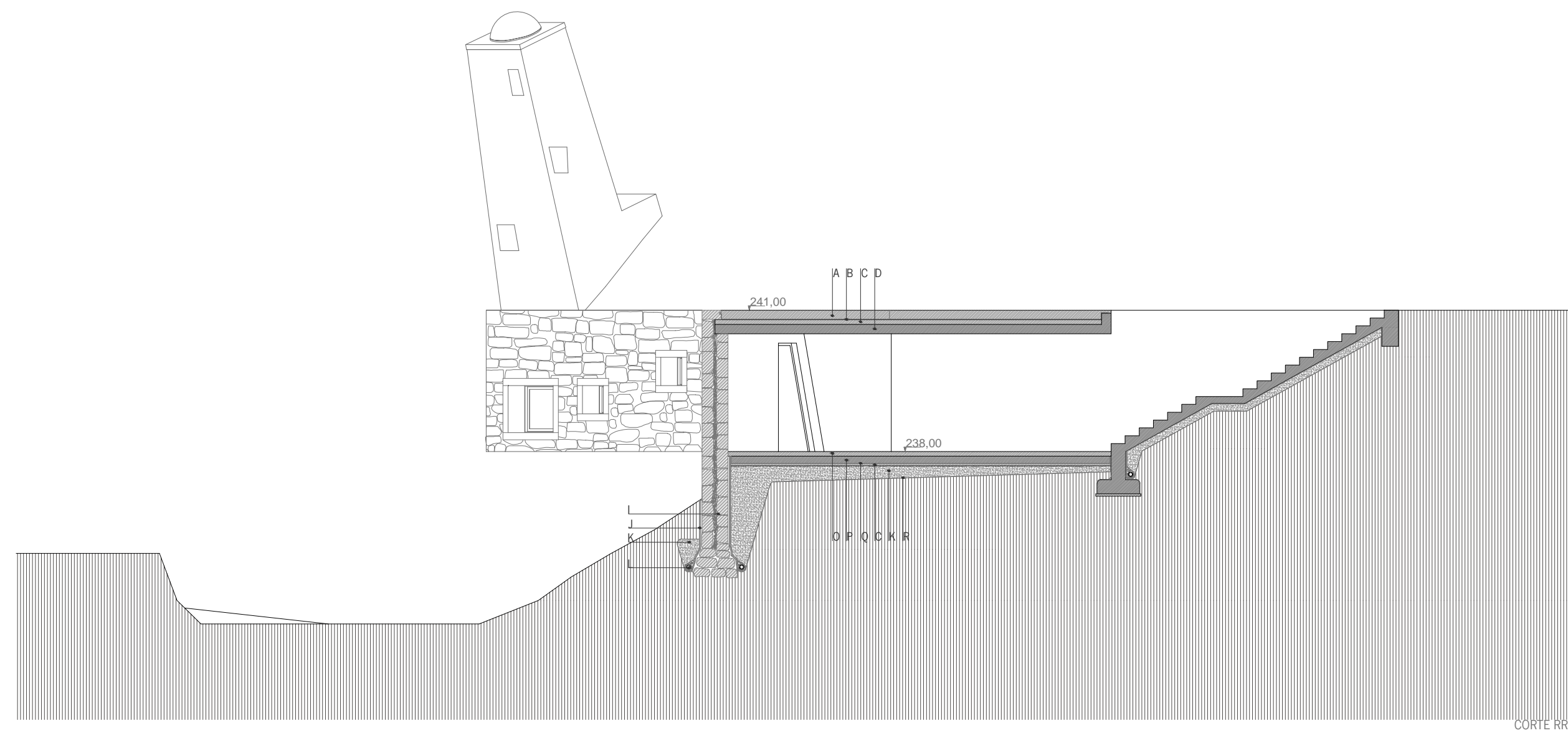
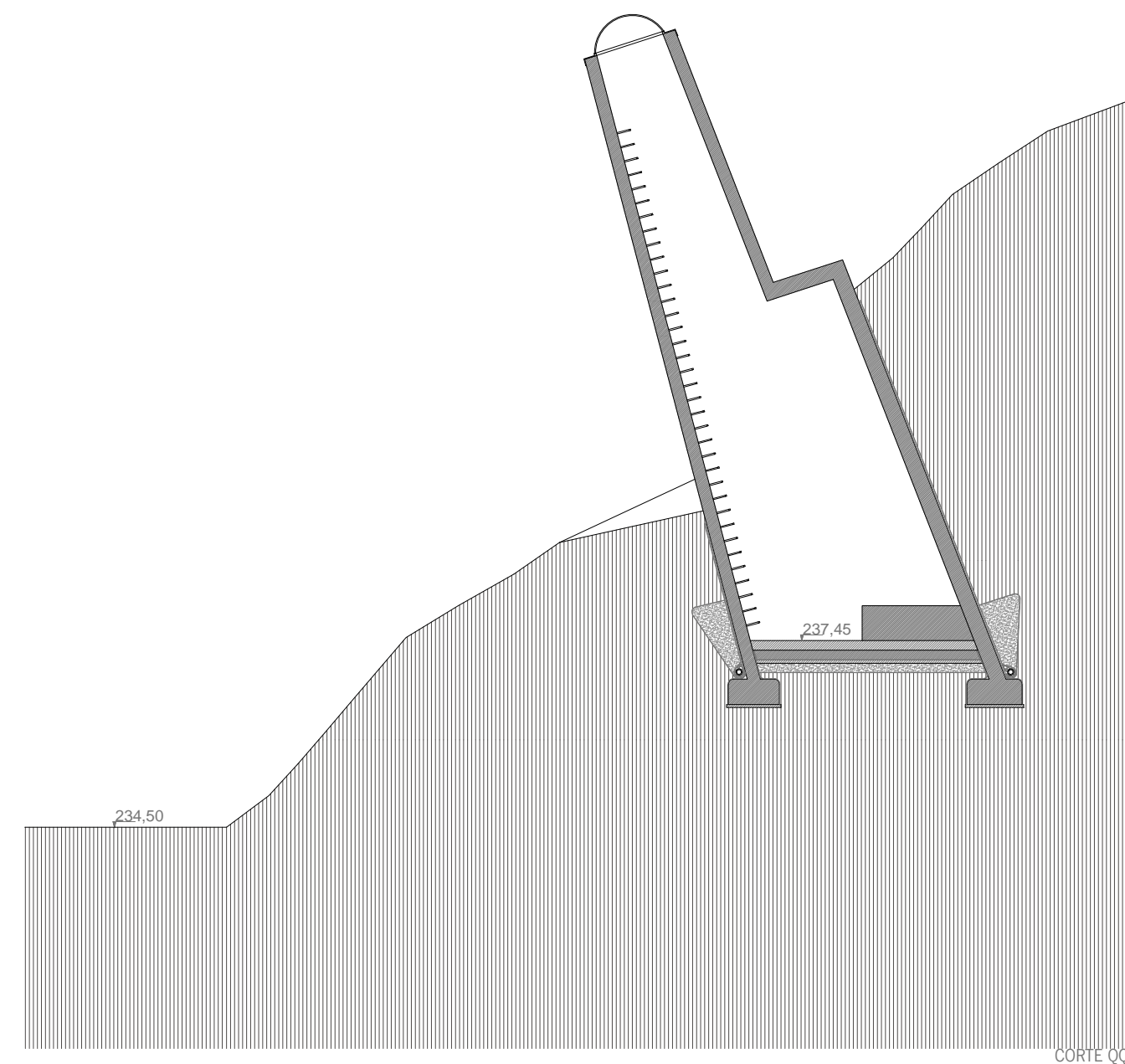
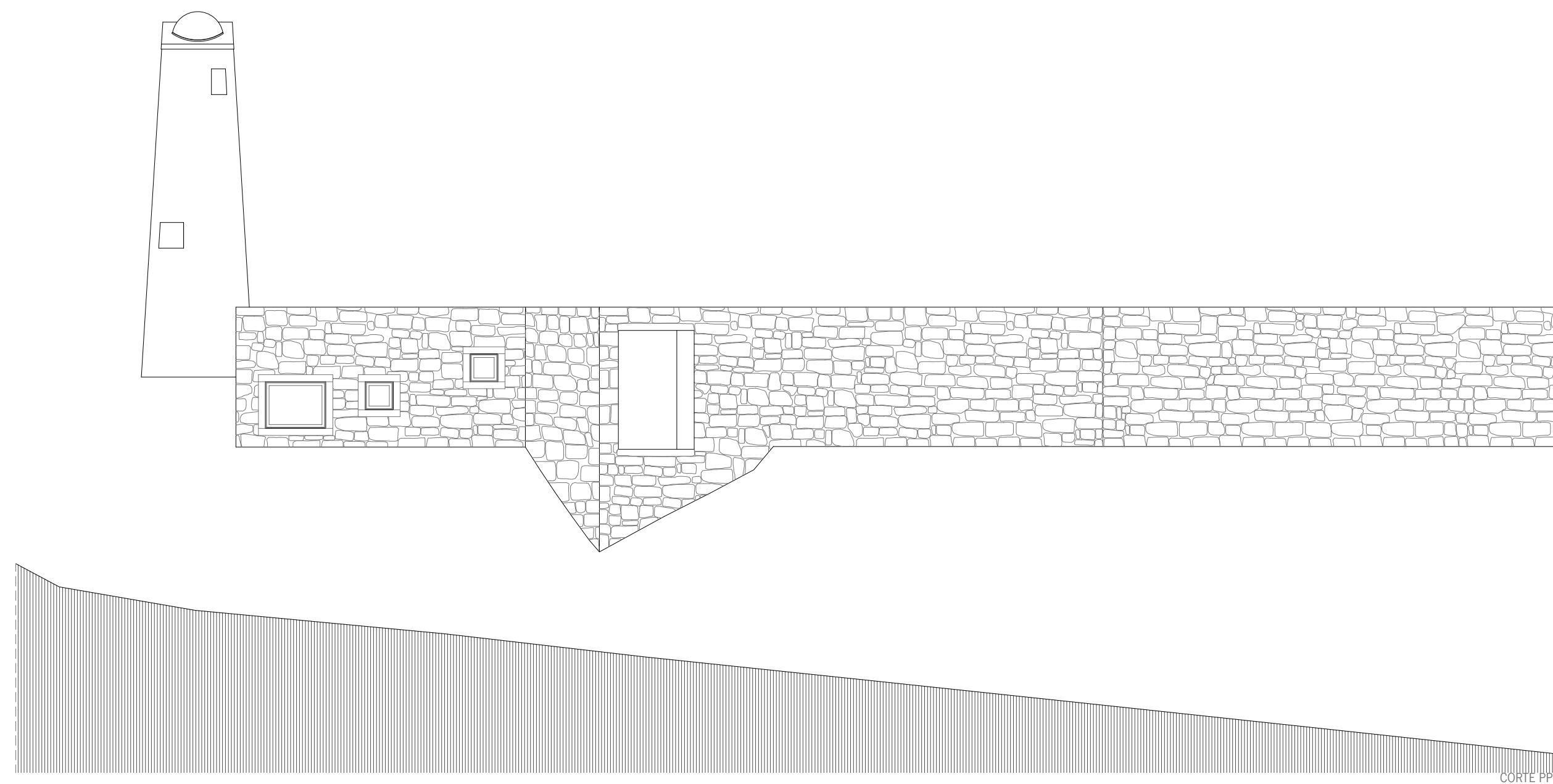


A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO

TESE DE Mestrado em Arquitetura
DÁRIO CUNHA
OUTUBRO DE 2015

OBSERVATÓRIO / ABRIGO
PLANTA DE COBERTURA; PLANTA À COTA 239,50
ESCALA 1:100
FOLHA 14





- MATERIAIS
- A. LAJETAS DE BETÃO MOLDADAS IN SITU
 - B. IMPERMEABILIZAÇÃO (TELA DE IMPERMEABILIZAÇÃO + GEOTÊXTEL)
 - C. ARGAMASSA DE REGULARIZAÇÃO
 - D. LAJE DE BETÃO ARMADO (20 CM)
 - E. TERRA VEGETAL
 - F. ISOLAMENTO TÉRMICO
 - G. MONTANTE EM CHAPA QUINADA
 - H. GESSO CARTONADO
 - I. PAREDE DE ALVENARIA DE GRANITO (40 CM)
 - J. IMPERMEABILIZAÇÃO (ARGAMASSA HIDROFUGA + TELA PITONADA + GEOTÊXTEL)
 - K. CAIXA DE BRITA
 - L. TUBO DE DRENO
 - M. PAREDE DE BETÃO ARMADO (20 CM)
 - N. IMPERMEABILIZAÇÃO (PINTURA ASFÁLTICA + TELA PITONADA + MANTA GEOTÊXTEL)
 - O. BETONILHA
 - P. MASSAME DE BETÃO
 - Q. TELA DE IMPERMEABILIZAÇÃO
 - R. MANTA GEOTÊXTEL

A CASA DO CÔTO: ENTRE A DEFINIÇÃO MEDIEVAL E O DESIGNIO CONTEMPORÂNEO

TESE DE Mestrado em Arquitetura
DÁRIO CUNHA
OUTUBRO DE 2015

OBSERVATÓRIO / ABRIGO
CORTE PP'; CORTE QQ'; CORTE RR'; CORTE SS'

ESCALA 1:100

FOLHA 15